

ليكولنه وهيهك دهر باره

كاريگهري (ژاوه ژاو) (پيسبوني دهنك) (تلوث الصوتي) ي له سه ر ژينگه ي ته لارسازي

ناماده كاري ليكولنه وه

ئهن دازياري ته لارسازي ريپيدراو

رهنج هيمن خاليد

ژماره ي پيناس ۹۲۱۹

كاريگهري (زاوه ژاو) (پيسبوني دهنگ) (تلوث الصوتي) ي له سهر ژينگه ي ته لارسازي

(*) پيشه كي

(*) پيسبون له ته لارسازيدا چيه ؟

(*) جوړه كاني پيسبوون له ته لارسازيدا كامانه ؟

(*) پيسبووني دهنگ (زاوه ژاو) چي يه ؟

(*) هه نديك داتا و ستاندار ي جيهاني بو دياريكردن و مامه له كردن له گه ل كيشه ي پيسبووني ژينگه ي دهنگ.

(*) هو كاره كاني پيسبووني دهنگ چين ؟

(*) كاريگه ريبه كاني له سهر هه لسوكه وت ي مروفا ؟

(*) (ساوندسكه يپ) چيه ؟

(*) (ته لارسازي دهنگسازي) Acoustic Architecture

(*) سهر چاوه كان

(★) پېشهكى

له زانستى تەلارسازى ئەمپۇدا بېرکردنەوہ و شىۋازى ديزاين كىردنى دەنگ هېچى كەمتر نىه له بېرکردنەوہ و شىۋازى ديزاين كىردنى پروكارى دەرەوہى بىناكان لەبەر بونى پېۋىستى يەكى ئىكجار زۆرى مرۇقى سەردەم بە حەوانەوہ بەھۆى ئالۆزبون و تىكەل بونى كايەكانى ژيان و كاركىردنى جۇراو جۇر و مامەلە كىردنى مرۇقى لەگەل پەسانى بەرزى ژيانكىردن بە تايبەت لە شارەكاندا

لەگەل بەرزبونەوہى ئاستى جۇرئىتى ژيان (كوالىتى ژيان) ئاستى گىرنگىدان بە حەوانەوہى دەنگى مرۇقى دەببەتە پېۋىستىەكى حاشاھەئەنگر و دەببەتە يەككەلەو پېۋىستىانەى كە دەببەت ديزاين بىكرئىت.

بۆيە لەم لىكۆلىنەوہىدەدا ھەول ئەيەم كورتهيەك لە ھۇكار و چارەسەرى پىسبونى دەنگى بىخەمە پروو بۇ زياتر ئاشنا بونى تەلارسازان بەم پرۆسەيە.



(*) پيسبون له تهلار ساويدا چيه ؟

پيسبون بريتي يه له شيوان و تيکچوون و گوران له سروشتي مادي يان معنهوي فاکتوريک ي پيوهنديدار به ژياني مروقهوه جا به شيوهي راستهوخو يان ناراستهوخو که دهبيته هو ي جيھيشتنی کاریگهري نهريني لهسر هه لسوکهوتي روظانهي مروف و سنوري نارامي مروف (حدود الراحة) بهرتهسک نهکاتهوه بهممش کاریگهري لهسر سهرجهمي ناکارهکاني مروف و بردني بهرهو دوخيکي ناههموار و جيکهوتهي خراپ لهسر کوي کاپهکاني ژيان ي مروف بهجي دههيلييت به گشتي پيي نهوتريت (کوالييتي ژيان کردن)

پيسبوني ناو و ههواو و وشکاني و پاشهرو و پاشماوهي رهق و پيسبوني دهنگ و پيسبوني رهنگ



(*) جۆرهكانى پيسبون له تهلارسازيدا كامانه؟

جۆرهكانى پيس بوون له بوارى تهلارسازى دا برىتى يه له تىكدانى سروشتى كاركردى ههستهوهرهكانى مرؤف به راستهوخؤ و ناراستهوخؤ كه برىتين لهمانه:-

١/ پيس بونى بينين

هه موو ئه و پيسبونانه ئهگرپتهوه بهچاو دهبينرين وهك پيسبون بههؤى نهشازى بهكارهينانى ماتريال و نهشازى رهنگ و كوتلهى بيناكان و ديراسه نهكردى (بارسته و بوشايى) له بيناكاندا و شيواز و رپژهى بهكارهينانى (شووشه و سؤليد) و ههله بهكارهينانى ريكلام و هيماكانى سه ر شهقام و بالهخانهكان و هتد..

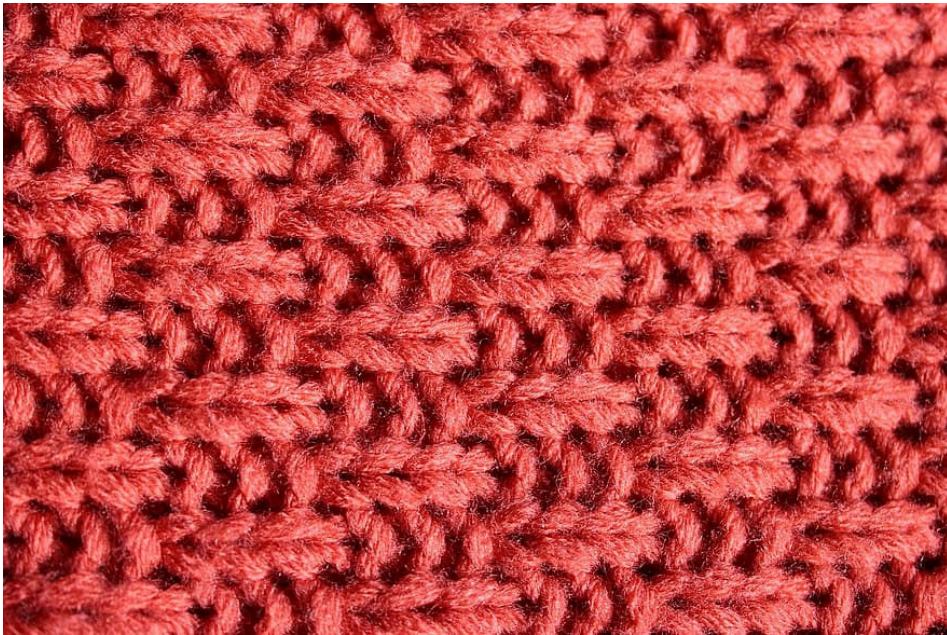


ديمهنى پيسبوونى بينين له شوينىكى بازركانى سليمانى

۲ / پيسبوونى بەرگەوتن

بریتی یه له شیوان و دروستبوونی نهگونجاو نهشازی له بهکارهینانی ملمس (بهرکهوتگه‌ری) له رووی مادهی بهکارهینراو وهك بهکارهینانی قوماش و جل و بهرگ یاخود رووپوش کردنی ههر دیزاینکراویك به شیوازیك که به هوئی نهشازی بهکارهینانهوه ده‌بیته هوئی تیكدانی سنوری نارامی (حدود الراحة) به‌رتسهك ده‌بیتهوه و کیشه‌ی ههستهوه‌ری بو مرؤفه‌کان دروست ده‌کا.

دیمه‌نی پيسبوونى بەرگەوتن



۳ / پیسبوونی بۆنکردن (چەشتن)

بریتی یه له شیوان و دروستبوونی نهگونجاوی نهشازی له دیزاین کردنی ماسته ریلان ی ناوچهیهکی گهوره وهك شوینی کۆبونهوهی ئاوهپرۆ له شوپییکیدا یاخوود بهشهکانی بینا بههۆی بهریهککهوتن ی دوو کاری جیاواز له بینادا وهك ههلهی دانانی کراوه و توالت و ههلهی دیزاین له چیشتهخانه و ناندین دا که دهبیته هۆی تیکچوونی ههستی بۆنکردنی مرۆف و کاریگهری راستهوخۆ و ناراستهوخۆ دهکاته سهر ئاکاری مرۆف و سنوری ئارامی مرۆف بهرتهسک ئهکاتهوه.



۴ / پيسبوونى دەنگ (ژاوهژاۋ).

(ژاوهژاۋ) ياخوود پيسبوونى دەنگى برىتى يەلە تىكچوونى ئەو دەنگانەى كە لە كاتىكى ديارىكراودا گوپى مروڧ دەيانبىستىت وە دەبىتە ھۇى دروستبوونى نارپكى لە ھەستەوھرى بىستىن و كارىگھرى راستەوخۇ لەسەر ئارامى و بىر كىردنەو و ھەلچوون و لابر دنى ووردبونەو (تركيز) مروڧ بەجى دەھىلىت.

ھىزى دەنگ وەك دياردەھىكى فیزیایى كەبە يەكەى پپوانەى دىسىبل دەپپورى

ھىزى بەرزى دەنگ بەم شپوھىە بو چالاكىەكانى مروڧ گونجاو بەپپى ستانداردى (دەبلىو ئىچ ئۆ)

ھىزى بەرزى دەنگ كاتى نوستن پپووستە كەمتر بىت لە ۴۰ دسىبل

ھىزى بەرزى دەنگ كاتى ئاساىى كار كىردن و ژيانى مروڧ پپووستە كەمتر بىت لە ۷۰ دسىبل

چەند نمونەھەك

ھىزى بەرزى دەنگ لە شەقامىكى گشتى برىتى يە لە ۸۰ دسىبل

ھىزى بەرزى دەنگ لە بازارپكى مىللى برىتى يە لە ۸۵ دسىبل

ھىزى بەرزى دەنگ لە بىناى ئوفىس برىتى يە لە ۷۵ دسىبل

ھەروھە كاتى دەنگەكە بە پپى بەرزى دەنگەكە دەبىت بەم شپوھىە بىت بە پپى ستانداردى رپكخراوى تەندروستى جىھانى (دەبلىو ئىچ ئۆ)

بو نمونە

ھىزى بەرزى دەنگى ۸۰ دسىبل نابىت زياتر لە ۱۲ كاتزمىر بەردەوام بىت لە گوپى مروڧ دا

ھىزى بەرزى دەنگى ۸۵ دسىبل نابىت زياتر لە ۸ كاتزمىر بەردەوام بىت لە گوپى مروڧ دا

ھىزى بەرزى دەنگى ۹۰ دسىبل نابىت زياتر لە ۴ كاتزمىر بەردەوام بىت لە گوپى مروڧ دا

ھىزى بەرزى دەنگى ۱۱۰ دسىبل نابىت زياتر لە ۱۵ خولەك بەردەوام بىت لە گوپى مروڧ دا

نمونه‌ی چەند شوپنیک بە پێی ستانداردی ریکخراوی تەندروستی جیهانی (دەبلیو ئیچ ئۆ)

۳۵-۲۰ دسیبیل بۆ نەخوشخانەکان

۴۰-۲۵ دسیبیل بۆ ناوچەى نیشته‌جى بونن

۴۰-۳۰ دسیبیل بۆ ناوچەى پەرورده‌یى

۶۰-۳۰ دسیبیل بۆ ناوچەى بازرگانى

۶۰-۴۰ دسیبیل بۆ ناوچەى پیشه‌سازى

پێوانەى هێزى دەنگ بۆ چەند ئامپریك بە نمونە

قسەکردنى ئاسایى ۲۰-۱۰ دسیبیل

مۆسیقای ئاسایى ۴۰-۳۰ دسیبیل

شەقامى قەرەباغ ۷۰-۶۰ دسیبیل

شەقامى بچوک ۸۰-۷۰ دسیبیل

ئوتومبیلی باره‌لگر ۹۰-۸۰ دسیبیل

ئوتومبیلی باره‌لگر شەمەندەفەرى میترو ۱۰۰-۹۰ دسیبیل

فرۆکە لەکاتى نیشته‌وه و هەستان ۱۲۰-۱۱۰ دسیبیل

نمونه‌ی‌کی بچوککراوه له پپوانه‌ی هیزی به‌ری دهنگ بو (گه‌په‌کی گویره) به به‌پپی نه‌و ستانداردانه‌ی سه‌روه بهم شیوه‌یه بوو

سه‌رچاوه‌ی هیزی دهنگ که ده‌گاته هاوالتیان بهم شیوه‌یه‌ی لای خواره‌وه بوو

دهنگی مؤلیده ده‌گاته گوپی ۴۷٪ ی هاوالتیان گه‌په‌که‌که

دهنگی مؤتورسکیل و ئوتومبیل ده‌گاته گوپی ۲۳٪ ی هاوالتیان گه‌په‌که‌که

دهنگی منال و یاریکردن‌یان ده‌گاته گوپی ۱۳٪ ی هاوالتیان گه‌په‌که‌که

دهنگی خویندنگاکان ده‌گاته گوپی ۸٪ ی هاوالتیان گه‌په‌که‌که

دهنگی بازاره میلیه‌کان ده‌گاته گوپی ۵٪ ی هاوالتیان گه‌په‌که‌که

دهنگی نازه‌نه‌کان ده‌گاته گوپی ۴٪ ی هاوالتیان گه‌په‌که‌که

شایه‌نی باسه ده‌نگه‌کان به دوو شیوه پۆلین ده‌کرین

(دهنگی به‌رده‌وام واتا له ۱۲ کاتژمیر به‌روه‌سه‌ر)

(دهنگی کاتی واتا له ۳ کاتژمیر که‌متر)

كيشەى پيسبوونى دەنگى (ژاوه ژاوه) وه سەرھەلدانى دروستبوونى ليكۆلئىنەوه لەسەرى لە ئەنجامى دروستبوونى
شارە گەورەكان و پيشكەوتنى تەكنۆلۆجيا و چرپونەوهى كايەكان لە نزيك يەكترەوه كە پيشتر ھەر يەكێك لەم
كايانەى ژيان پيويستيان بە پروبەريكى زۆر زياتر ھەبوو ھەبۆ ھەبۆ بەرھەستە بونيان لەشيۆدى سروشتى خويان دا.



ھۆکارەکانى دروستبىوونى (ژاۋەزاۋ) پىسبىوونى دەنگ

ئىمەى تەلارساز بە وردىبونەۋە چەندىن ھۆكار دەسنىشان بىكەين كە بە شىۋەيەكى راستەۋخۇ و بەردەۋام دەبنە ھۆى سەرھەلدىنى پىسبىوونى دەنگ لىرەدا چەند ھۆكارىك ۋەك نەمۇنە ۋەردەگرىن

(*) زىادىبوونى ژمارەى دانىشتۋان لە ناۋچەيەكى كەم و نارىكى لە دابەشبوئمان بەسەر پىووبەرى زەۋى دا .

(*) دروستبىوونى شارە گەۋرەكان و بەيەكدا چوونى چالاكىەكانى مرۇق ۋە دروست بوونى بالەخانەى ستوونى و جىكردەۋەى ژمارەيەكى ئىكجار زۇر چالاكى نىشتەجىيى و بازىرگانى و ھونەرى و ئاينى و ۋەرزشى و ھتد.. لەيەك پىووبەرى بچووك دا.

(*) پىشكەۋتنى پىشەسازى و دروسبوونى كارگەى گەۋرەكان كە بەگشتى دەبنەھۆى چەندىن جۇر لە پىسبىوونەكان و لەناۋىشاندا پىسبىوونى دەنگى.

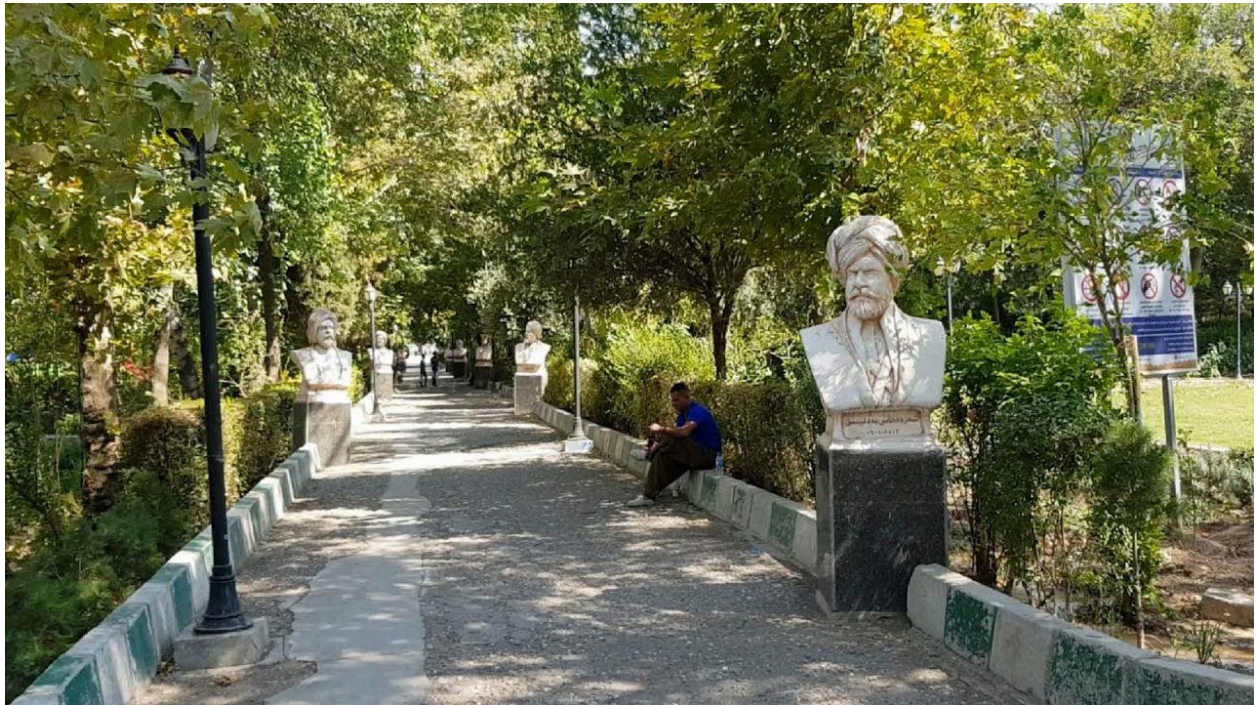
(*) ھەلەى پىلانسازى شار ياخوود پىلانسازى و تەلارسازى ناۋچەيى كە گىرنگىرەن ھۆكارە بۇ دروستبىوونى (ژاۋەزاۋ) پىسبىوونى دەنگ لىرەدا چەند نەمۇنەيەك دەخەينە پىووكە بابەتى لىكۆلئىنەۋەكەمە ۋە وردىبونەۋە لە چەند بەشىكى بچووك ى ھۆكارەكان ۋەرگىرنى نەمۇنە كە لە ئەنجامى نەبوونى لىكۆلئىنەۋەى زانستى و دىراسە نەكردن و نەخەملاندن و ھەژمارنەكردن و پىووپىۋ نەكردن ى بابەتى دەنگ ەۋە دروست بوۋە



نمونه ی په که م:-

به هوی هه له ی پلانسازی له سه ر ناستی لاندسکه یپ نه مانى هارمونی له نیوان بیستن و بینین دا

له شوینیکی وهك باخی گشتی شاری سلیمانى پیویسته مروّف له هه مان کاتی بینینی سه وزایی و گول دارو درخت و چیمه ن و باخچه کاندای گویمان له دهنگی بالنده و خوره و هازه ی ئاو و دهنگی با و خشه ی گه لا و هتد بیت که نه مه سروشتی به ریه ککه وتنی هارمونی هه ستی بینین و هه ستی بیستنه به ئام له هه مان کات دا دهنگی هوکاره کانی گواستنه وه ی گشتی و تایبته و بلندگۆ بازرگانیه کان و ده ستگپرکان به ته وای وردبونه وه کان له سه ر دیمه نه سروشتیه که هه لده گرن و ده بنه هو ی شیواندنی هارمونی سروشتی کارکردنی هه سته کانمان ده گورن وا ده که ن وینه ی ناو میشکمان به شیوه یه ک ده شیویت وه بینینی چوله که یه ک ئاوازی هوړن ی ئوتومبیل بچریت یاخوود بینینی پشیله یه ک بانگه وازی بازرگانی بکات و هتد..



نمونه‌ی دووهم:-

له‌باخچه یان هەر به‌شیکێ مائی خوومان دانیشتوین رۆژانه له کاتی بانگی پیرۆز دا که سروتیکی ئایینی ئاسایی کۆمه‌لگاکه‌مانه و پینج جار و له‌چه‌ندین کاتی هه‌ستیاری رۆژو شه‌وه‌کانماندا چه‌ندباره ده‌بیته‌وه به‌لام به‌هوی هه‌له‌ی دابه‌شبوونی بلنډگۆی مزگه‌وته‌کان و تیکه‌ل بوونی چه‌ندین ده‌نگی جو‌راوجۆر شی‌واویه‌ک له بیستن دا دروستده‌بیته‌وه که ئه‌وه‌ی له‌هه‌مان کاتدا گوێمان له‌چه‌ندین که‌س بیته‌وه قسه‌مان بو بکه‌ن یاخوود چه‌ندین گۆرانی بیکه‌وه بیته‌ به‌ر گوێمان که به‌ ته‌واوی ئاسووده‌یی مان ئه‌شیوین.



نمونەى سېيەم:-

لە ئەنجامى ھەژمار نەكردن بۆ گەورەبوونى شار ھۆكارەكانى گواستىنەى تايبەت و گشتى ھەندىك شەقام كە لە بنەرەتدا كۆلانى تەواو نىشتەجېين لە پەر دەبنە شەقامى بازىرگانى و خانووەكان دەبنە بالەخانەى بازىرگانى و بەھۆى چىبوونەھۆى خەلك و ھۆكارەكانى گواستىنەھۆى تايبەت و گشتى ودرېژ بوونەھۆى كاتى چالاكى بازىرگانى بۆ كاتى درەنگى شەو بەم ھۆكارانەھۆى كەسانى بەكارھېنى يەكە نىشتەجې بونەكانى پشت و تەنىشتى بالەخانەكان ئارامى بېستىن و ئاسودەبېى ژيانكردن لە ناوچەكە لەدەست دەدەن و شىواوى ژىنگەى دەنگى بەتەواوى ھەستى پى دەكرېت.

دېمەنى شەقامى بەختيارى لە سلېمانى



نمونەى چوارەم:-

لە كاتى دىزايىن كىردى تاوچەيى (ماستەر پلان) ى گەرەكەكان دا ھىچ ھەژمارىك بۇ شوپىنى مۆلیدەى كارەبايى (جېنەرەيتەر) ى گەرەكەكان نەكراوہ كە كېشەيەكى بەردەوامە و دەبىتە ھۆى نەھىشتى ئارامى بېستىن و شىواندىنى كەش ى ژيان و بىر كىردنەوہ و ئاكارى مرۇفەكانى نىزىك لە سەرچاوەى دەنگەكە و جېھىشتى چەندىن كارىگەرى سەرەكى و لاوہكى لەسەر ژيانى رۇژانەمان كە بە شگتى ئەو كەسانەى ناتوانن لە كەشىكى ئارام دا خەوتن و چالاكى خويندن و ژيان بەسەر بىبەن توشى ھىلاكبونى بەردەوام و نەحەوانەوہى مېشك دەبنەوہ و بەمەش فشارىكى زۆر و ناپېويست دەكەوينە سەر بىر كىردنەوہيان و ناتوانىن وەك پېويست ئەركەكانى رۇژانەيان جېبەجى بىكەن بە بى ئەوہى ھەست بەخۇيان بىكەن كەسانى ھەلچوو و تورە و ھەندى كاتىش چەندىن ھەلسوكەوتى نامۇ و توند و تىژ لەئەنجامى ماندووونى زۆر بەھۆى شىواوى و پېسوونى ژىنگەى دەنگىەوہ دېت.

دىمەنى مۆلیدەيەكى گەرەك



(ساوندسکه‌یپ) چی یه؟

له لای ته‌لارسازان وهك چۆن زاروهی ژینگه‌ی بینراو(لاندسکه‌یپ) به‌كاردیت بو وینه‌یه‌کی گشتگیری ژینگه‌ی بینراوی ته‌لارسازی و هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی له‌یهك كاتی دیاریكراودا چاو ده‌یان‌بینیت و وینه و تیروانین و پامان له ئه‌و شوینه و پیکهاته‌کانی کاریگه‌ری به‌رچاو له‌سه‌ر ئاكاره‌کانی مروّف له‌وشوینه‌دا جی ده‌هیلت به‌هه‌مان شیوه زاروهی ژینگه‌ی بیستراو (ساوندسکه‌یپ) له ته‌لارسازی نووی دا به‌كاردیت كه بریتی یه له هه‌موو ئه‌و ده‌نگانه‌ی له‌كاتی‌کی دیاریكراودا پیکه‌وه گویی مروّف ده‌یان‌بیستیت وه‌سته‌وه‌ری بیستن له مروّف دا ده‌خه‌نه ژیر کاریگه‌ری خو‌یانه‌وه و ئه‌م کاریگه‌ریه‌ش به ئه‌رینی و نه‌رینی له‌سه‌ر ئاكار و شیوازی بیرکردنه‌وه‌ی مروّفه‌كان وه زانستیك دروست ده‌كات پیی ده‌وتریت زانستی (ته‌لارسازی Acoustic Architecture به‌جی ده‌هیلت ده‌نگازی)



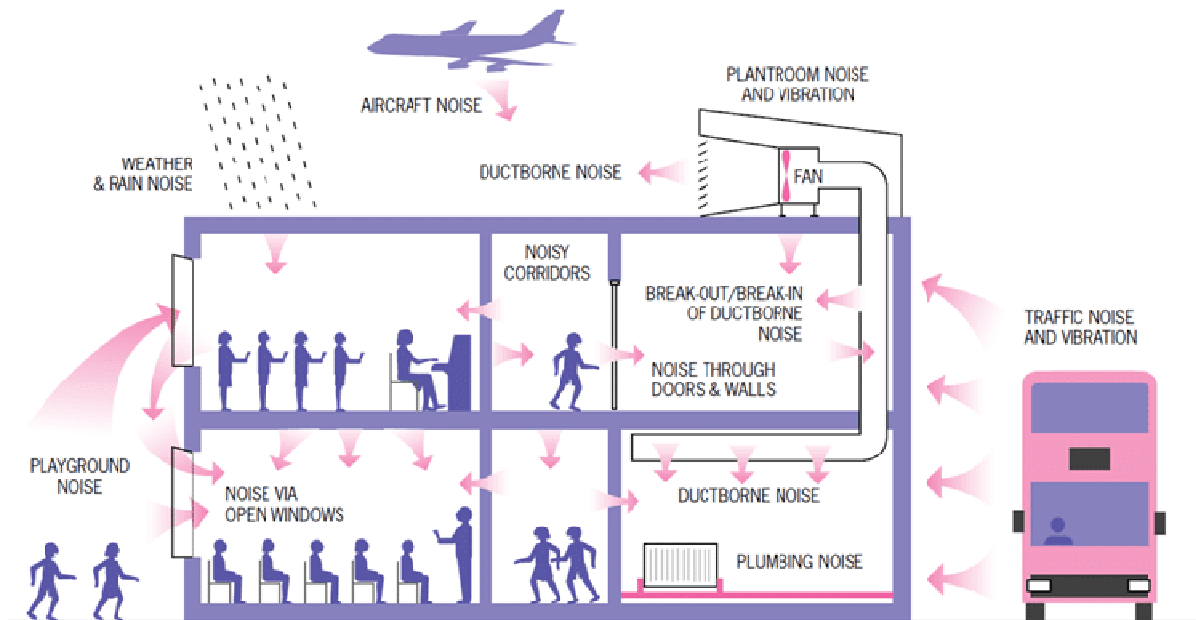
Acoustic Architecture (ته‌لارسازی ده‌نگسازي)

بريتي يه له ديزاين كردني ده‌نگسازي و رېكخستن‌هوي نه‌و ده‌نگانه‌ي كه مروّف له ژينگه‌ي ده‌وروبه‌ري رۇژانه‌ي خۇيدا ده‌يانبيستتيت كه چهندين به‌ش له خوّ ده‌گريت له سيّ شيوازي سه‌ره‌كي دا كه بريتين له

۱/ ديزايني ته‌لارسازي ده‌نگسازي ناوه‌وه (شويني داخراو)

۲/ ديزايني ته‌لارسازي ده‌نگسازي ده‌روه (شويني كراوه)

۳/ ديزايني ته‌لارسازي ده‌نگسازي گواستنه‌ي ده‌نگ له نيوان ناوه‌وه و ده‌روه (ژينگه‌ي داخراو) و (ژينگه‌ي كراوه)



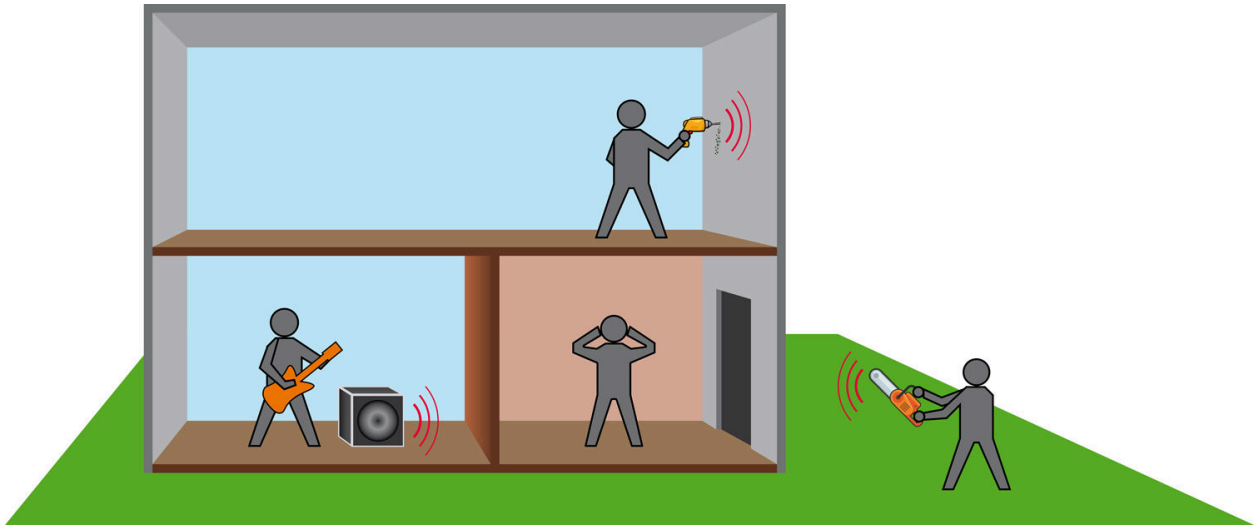
یهکه م :- دیزاینی ته لارسازی دهنگسازی ناوهوه (شوینی داخراو)

بریتی یه له له بهرچاو گرتن و ههژمارکردنی گواستنهوهی دهنگ له نیوان بۆشایی و ژوورهکانی یهك بینادا و ریکختهوهی دیزاینهکه بۆ فهراهه مکردنی ئارامی دهنگی

له بهرچاو گرتن و ههژمارکردنی گواستنهوهی دهنگ له نیوان دوو یهکهی نیشتهجی بونی ته نیشته یهکتر له یهك بینادا

له بهرچاو گرتن و ههژمارکردنی گواستنهوهی دهنگ له نیوان دوو ژووری هه مان یهکهی نیشتهجی بوون بۆ ئهوهی جیاوازی کاتی بهکارهینان له لایهن دانیشتونانی یهکهکهوه قهراهه م بکات بۆنمونه کهسیک دهخهویت کهسیکی تری هه مان یهکه نان ئاماده دهکات باخود سهیری ته له فزیۆن دهکات.

ههروهها له بهرچاو گرتن و ههژمارکردنی گواستنهوهی دهنگ له نیوان دوو نهومی هه مان بینادا بۆ به دهستهینانی کهسیکی گونجاوی ئارامی دهنگ.



دووم :- ديزاينى تهلارسازى دهنگسازى دهرهوه (شوينى كراوه)

گرنگترين بهشى ديزاينى تهلارسازى دهنگسازى يه كه بريتى يه له رهچاو كرتن و ههژماركردنى گواستنهوهى دهنگ له نيوان بوشايى و بارستهكانى ناو شوينىكى دياريكراو و ريڭخستهوهى ديزاينهكه بو فراهه مكردى نارامى دهنگ و دوركهوتنهوه له تيكدانى هارموني بينين و بيستن.

جياكردنهوهى ناوچهى نارام له ناوچهى جهنجال له رپى دياريكردنى زونهكانى بهكارهينان و دروست كردنى بوشايى گونجاو بو كه كردنهوهى بهريهككهوتنى دهنگهكان.

ديزاين كردن و جياكردنهوهى تورهكانى گواستنهوه و جياكردنهوهى ناوچهى شوينى پياده رو له ناوچهى شوينى ئوتومبيل

كاركردن به ياسا جيهانيهكان له بارهى كپهكرى دهنگى له هاوردن كردنى مۆتورسكيل و نامير و ئوتومبيل و هوكارهكانى گواستنهوهى ناو شارهكان بو كه كردنهوهى پيسبوونى دهنگى.



دوورخستنه وهی دوو سەرچاوهی دهنگی لهیه کتر وهك بئندگۆكان.

له کاتی نه بونی بۆشایی گونجاو له نیوان بئندگۆكان پێویسته هه مان کات و هه مان شیوازی بانگدان یان چارپدان هه ر چالاکیهکی تری ئابینی و نه ته وهی و وه رزی له هه مان کات و هه مان به رزی و هه مان جووری دهنگ بییت که له ئیستادا ئه م کاره به هۆی ئامیهرکانی په یوه ندیداره وه ده توانییت زۆر ناسان جیبه جی بکرییت واتا که کردنه وهی سەرچاوهکانی دهنگ له چه ندی ن سەرچاوه وه بۆ یه ک سەرچاوه.



سپیه م :- دیزاینی تهلارسازی دهنگسازى گواستنهوى دهنگ له نیوان ناوهوه و دهرهوه (ژینگهوى داخراو) و (ژینگهوى
کراوه)

بریتى یه له رهچاو کرتن و ههژمارکردنى گواستنهوى دهنگ له نیوان ناوهوهوى بیناکان بۆ دهرهوهوى بیناکان
لهرپى کراوهکان و پهنجهرهوه دهرگاوه

ئههمهش پپویسته له رپى رهچاوکردنى بهکارهینانى ماتریال و دورخستنهوه و جیاکردنهوه (عزل) ی
سه رچاوهوى دهنگهکه له شوینى بهکارهینانى خه لکه وه.

به پپچهوانه شهوه رهچاو کرتن و ههژمارکردنى گواستنهوى دهنگ له نیوان دهرهوهوى بیناکان بۆ ناوهوهوى
بیناکان له رپى کراوهکان و پهنجهرهوه دهرگاوه وه گورپینى پرووتیکردنى بیناکان و هتد...



★ سەرچاۋەكان

۱. زنجیره توپژىنەۋەكانى دكتور جولىان ترىشەر (بۆچى تەلارساز پېويستە گويچكەى بەكاربېنىت؟)
۲. كورتەيەك لە توپژىنەۋەى د. زانىار انور لەسەر دەنگسازى تەلارسازى
۳. دراسە حقلية عن اهم مصادر التلوت (حسين شاكر محمود البحرانى) (زانكۆى كوفە-كۆليجى ئەندازىارى)
۴. ليكۆئىنەۋەى مەيدانى ئامادەكار