

ژمارە(13)
ھارینى 2005

ئەندازیاران کوّقاریکى ئەندازەيى وەرزانەيە

ریکخستنی با به تەكان .. پەيوەندى بە شیوازى ھونەرى گوّقارەکە وە ھە يە

لەم زەمارە يەدا ..

وزەى رۆژ جىڭىرە وە كلۇر ..	4J
ھونەرى تەلار	●
سازى ..	10J
رېپورتاژ ..	32J
بالەخانە	●
بەرزەكان ..	43J
بە سەركەندە وە ..	51J
چاپىكە وتن ..	57J
دلیل التصميم الهندسى ..	62J

خاودەنى ئىمتياز

يەكىتىي ئەندازىيارانى كوردىستان

سەرنوسر

ئەندازىيار

نەوزاد عوسمان

(نەوزادى موھەندىس)

لە بەرۋەجىرى وە ئەندازىيارا و
تاوبەتە بە زانستىم وەندازىو و
وەندازىوارانەو .. خەر بىقە دەرىجى
ھەندازىخانە ئەندەتكە دەستەم
نۇسرازەدە حۇۋارىدە

ناونىشان

سلىّمانى / شەقامى سالىم

بارەگاي يەكىتىي ئەندازىيارانى كوردىستان

www.engmagazine.org: پىگە:

پۆست ئەلكترونى: info@engmagazine.org

زىمارەى تەلەفۇن : 3122165

نەخشەسازى/ئالان عەلى ئىسماعىل



هەوال و چالاکی

* لەلایەن کۆمیتەی بالاً یەکیتى ئەندازیارانەوە نوسراو ئاپاستەی سەرۆکایەتى ئەنجوومەنی وەزیران کراوه دەربارەی ھاوکارى كردنى مانگانە بۆ لقەكانى یەکیتى ئەندازیارانى كوردستان له كەركوك و هەولێر و خانەقین .

* بە هەول و كۆششى یەکیتى ئەندازیارانى كوردستان حکومەتى هەریم لەسەر بۇودجەی وەزارەتى اشغال و ئاوهدانكىدەنەوە هەل دەستىت بە نۆژەنكردنەوەي بىنىاي يانەي یەکیتى ئەندازیارانى كوردستان بە بىرى (300.000.000) سى سەد ملىون دينار .

* لە لایەن یەکیتى ئەندازیارانى كوردستانەوە نوسراو ئاپاستەی وەزارەتى خوینىدى بالاً كراوه بۆ ئەوهى ئەندازیارانى لە دەرەوهى هەریم كاريان كردۇوه بۇيان ئەژمار بکريت بە پاژە لە دام و دەزگاكانى حکومەتى هەریم كوردستان .

* لەلایەن کۆمیتەی بالاً یەکیتى ئەندازیارانى كوردستانەوە نوسراو ئاپاستەي وەزارەتى پەيوەندى و ھاوکارى كراوه دەربارەي بەشدارى كردنى ئەندازیاران لە كۆپ و كۆبۈونەوەكانى دەرەوهى كوردستان كە پەيوەندىيان بە سەرجەم بوارەكانى ئەندازەيى و زانستى و ئاوهدان كردەنەوەه ھەيە .

* لەلایەن کۆمیتەی بالاً یەکیتى ئەندازیارانى كوردستانەوە پىشنىاز كراوه بۆ كۆنگرهى داھاتووی یەکیتى ئەندازیارانى كوردستان پلهى فەخرى ئەندازیار بدرىت بەو خوینىدكارانەي كۆلۈزە ئەندازيارىيەكان كە لە سەرددەمى پېشىمى (صدام) دا شەھىد كراون .

* لەلایەن کۆمیتەی بالاً یەکیتى ئەندازیاريانەي لاي خوارەوه كراوه : - ئەم نووسىنگەي ئەندازياريانەي لاي خوارەوه كراوه : -

- 1 / نووسىنگەي زوليا بۆ بەریز ئەندازیار (جمال عمر محمد)
- 2 / نووسىنگەي نەخش بۆ بەریز ئەندازیار (محمد جەزا محمد)
- 3 / نووسىنگەي هەریم بۆ بەریز ئەندازیار (سعید حمید عبدالكريم)
- 4 / نووسىنگەي سان بۆ بەریز ئەندازیار (ئاراس جمال مجید)
- 5 / نووسىنگەي گروپى ئەندازيارى بۆ بەریز ئەندازیار (ئاراز ابراهيم على)



لە پیّناو داھاتوویه کى گەش تردا
لە پیّناو ژیانیکى ئاسوودە و بەختەوەر بۇ نەوهەكانى داھاتوو
لە پیّناو گەشەکردن و ئاوەدان كردنەوە زیاتری كوردىستاندا

با هەموان لە رۆزى دەنگ دان لەسەر رەش نووسى
دەستوور كە لە 15 / 10 / 2005 دا ئەنجام دەدریت

بە بەشداریيە کى گەورە و بە راشكاوانە بەـ
(بەـلىـ) دەنگ بەـھىـن بۇ دەستوور.

وزهی روز.....



وزهی روز

چینگردهی کلور

له پاکشکردنهودی ناودا



ئەندازىارى راپىزكارى كىمىاوى
نەۋزاد عوسمان

(4)



❖ سیسته‌میکی سانا بۇ پاکىزىكىرىنى وە ئاو بە وزهی رۆژ

ئاو سەرچاوهى زىيانە. و زالبۇون بەسەر ھۆكارەكانى پىسىبوونىدا يەكىنە لەگىنگەتىين مەسىلەكان كە فكرى سەرجەم دانىشتowanى گۆزى زەوى و بەتاپىبەتىش ھەزارەكانىياني خەرىك كردووه. چونكە بەبى پاکىزىكىرىنى وە ئاو لەو پىسىييانە ئەوا ئاو دەبىتە سەرچاوهى زۆرىك لە نەخۆشىيەكانىان كە مەترسىيەكانىان بەجىاوازى سەرچاوهى پىس بۇونەكانى لە ھۆكارى ((نەوهەوى و مىكروبى و كيمياوى)) دەگۈرپىت. بەھەمان شىيە لەوانەيە ھەندى لەو مادانەي كە بەكاردىن بۇ پاکىزىكىرىنى وە ئاو خۆشيان بىنە مەترسىيەكى كوشىنە دەك مادەي كلۇر، لەبەرئەو پىتۇيىست دەكەت كە بىر لەھەندى رېۋشۇيىنى سەلامەتتر و ھەرزاتىرىپەتىتەو بۇ پاکىزىكىرىنى وە ئاو بۇ ئەوهى دەست بەدات بۇ بەكارەھىنانى مەرۆڤ.

خۆئەگەر مەترسىي پىسىبوونى ئاو لەكوردوسستان و ناوجەكەشدا بەھۆكارى پاشەرۇنىھەوھەويەو نەبىت، ئەوا دوو ھۆكارەكەي تر كە دەبىتە ھۆزى پىسىبوونى ئاو لە مەۋادى(كيمياوى و مىكروبى) ھەيە و مەترسىيەكى گەورەشن بۇ سەررەدەي بەكارەھىنانى ئاو. ھەربۇيەش لە ئىستادا لە ووللاٰتى مىسردا سەرگەرمى لىتكۈلىنەوەن بۇ جىبەجىكىرىنى بىۋوشۇيىنىكى كارىگەرتىر و سەلامەتتەكە رېڭە دەدات بەبەكارەھىنانى وزهى رۇز بۇ زال بۇون بەسەر ھەردوو ھۆكارى پىس بۇونەكەدا لە ھۆكارى مىكروبى و كيمياوى و بەمەش وزهى رۇز دەبىتە جىڭرەوهى كلۇر لە پاکىزىكىرىنى وە ئاودا ...

لەو بوارەدا توانراوه كە دىيزايىنى سیستەمەكى بىكىت بۇ چارەسەرى پىسىبوونى مىكروبى بۇ ئاو و ھەولى گۇرانىكاري لە سیستەمەكەشدا دراوه بۇ ئەوهى چارەسەرى پىسىبوونى كيمياوى ئاوايش بىگرىتەوە.

لەرۇزگارى ئىستادا كە ھەموو ووللاٰتەن ھەولى بۇ دەدەن ئەوهىيە كە بەپىتى توانا دور بکەونەوە لەبەكارەھىنانى مەۋادى كيمياوى بۇ ھەموو ئەو بەرھەمانەي كە مەرۆڤ بەكارىيان دەھىننەت. بۇ نمۇونە لەبوارى پىشەسازى خۇراكىدا ھەولۇن دراوه كە رەنگە سروشىيەكان جىڭەي رەنگە دروستكراوهكان بىگرىتەوە، ھەر لەبوارى ئاودا ھەموو دەولەتانى دونىيا بەرھەو ئەوهەنگا دەننەن كە ئاو گەرم بکەن بۇ پلهى 75 س كە



دەركەوتۇوه ئەو پله گەرمىيە بەسە بۆ كوشتنى مىكروبەكان وەك جىڭرەۋەيەك بۆ بەكارھىنانى مەۋادى كىمياوى وەك كلۇر كە دەركەوتۇوه زيانى ھەيە بۆ سەرتەندىسى مەۋە.

❖ رۇز پاڭىزەرەۋەيەكى سروشتى

ئاشكرايە كوردوستان و ناوچەي پۇزەھەلاتى ناواھەپاست بەگشتى دەركەوتۇنى پۇزەلە 24 كاتىزمىردا بەشىيەتى كى پىشىنگارو بەتىن بۆ ماۋەيەكى زۇر دەردەكەۋىت و پلەي گەرمىشى دەگاتە پلەيەكى بەرز، ئەي ئايا بۆچى ئەو وزەيە وەك پاڭىزەرەۋەيەك بەكار نايەت ؟؟؟؟؟



بۆ وەلام دانەوەي ئەم پرسىارە، تىمىيىكى لىكۆلىنەوە توانىيان دواي 2 سال لە لىكۆلىنەوە، وەلامى ئەو پرسىارە بىدەنەوە بەوەي كە ھەندى سىستەم سەركەوتىيان بەدەست ھىناوە لە دىزايىنكردىيان بۆ پاڭىزەرەۋەي ئاو دىرى پىس بۇونى با يولۇزى بەھۆى پۇزەوە بەبەرزىزەنەوەي پلەي گەرمىيەكە، لەئىستاشدا ھەولى چەند گۆرانىكارىيەك دەدەن لەو سىستەمەدا بۆ ئەوەي بىتوانى كە ئۆكسىدى زىنك و دووھەم ئۆكسىدى تىتانىقۇم بەكاربىيەن لەماۋەي ئىشىكەندا بۆ سوود وەرگرتەن لىييان چونكە ھۆكارىيەكى

((زىادىرىنى پۇوناکىن)) بەو مانايىيەي كە تەنها لەكتى بۇونى پۇوناکىدا كاردەكەن كە



ئەمەش سىفەتىكى زۆر گونجاوه بۇ ئەو سىستەمە كە بە وزە و پۈوناڭى پۇزى كاردىكەن.

بەھۆى ئەوهى كە ئەم مەوانانە كارلىك دەكەن لەگەل ئەو مەوادە كىمياويانەي كەلەوانەيە لەناو ئاودا بن و پىكھاتىنە كە ژەھراوى نىيە. و هەروەها بەھۆى ئەوهى كە ئەم پىكھاتانە لەناو ئاودا ناتۇينەوە دەتوانرىت كە جىابكىرىنەوە بەھۆى فلتەرەوە كە بەشىۋەيەك رېكخراون كە ئاوى بەجىماو زۆر پاك دەبىت.

❖ 3 سىستەم و كارىگەرى زىاتر لە پاڭزىرىنەوە ئاودا

دكتور حسین سلیمان كە دكتوريكى شارەزار لىكۆلرەوە يە لە بوارى وزەي پۇزدا.. 3 سىستەمى دىيارىكىردووھ و تاقىشى كردونەتەوھ و كارىگەرىيەكانىشيان دەركەوتۇوھ لە پاڭزىرىنەوە ئاودا كە ئەوانىش ھەندىكىيان سانا و ساكارن و ھەندىكىشيان سىستەمى ئالۇزنى.

دەربارە سىستەم ساناكان دكتوري ناوبراو دەلىت : - بريتىيە لە صندوقىكى گەرم و دابپارا (عازل) كە لە تەختە يان كارتۇن يان شووشە يان پلىيى ئەلەمنىيۇم دروستكراوه و لەناو ئەم صندوقەدا سەمپلىيکى ئاوى پىس دادەنرىت لە قاپىكى شووشەيدا و وازى لىيەدەھىنرىت تا پلهى گەرمى ئاوهكە ھىننە بەرز دەبىتەوە كە پىويستە بۇ كوشتنى مىكىرۇبەكان.

بەلام دەربارە سىستەم ئالۇزەكان دەلىت : - بريتىيە لە كۆمەلگايەكى پۇزىي گەرم (مجمع الشمسى الساخن) كە پىكھاتەيەكى ھاوسەنگى ھەيە لە پىكھاتوھ كانىدا، بەشىۋەيەك كەلەم سىستەمەدا ئاۋ دادەنرىت لە خەزانىكدا كە دواتر تىپەرەبىت بەپالاوجە يان فلتەردا كە لە كۆمەلگا پۇزىيەكەدaiيە و وزەي پۇزى لە سەر كۆدەبىتەوە و بەھۆيەوە پلهى گەرمى ئاوهكە بەرز دەبىتەوە و لە كۆتاىي كۆمەلگاكەدا زمانەيەكى گەرمى ھەيە كە پلهى گەرمى لە پلهى 70 س دا جىيگىر دەكەت و پىكە بەئاوهكە نادات ئەگەر پلهى گەرمى كە لە 70 س زىاتر بىت كە ئەم پلهى بريتىيە لە پلهى گەرمى پاڭزىرىنەوە. لەدوايىدا ئاوه پاڭزىراوه گەرمەكە تىپەرەبىت بۇ خەزانىكى تر كە تىايىدا ئاوهكە ھەلددەگىرىت بۇئەوە ئاوهكە بەكەلکى خواردنەوە بىت.

دەربارە سىستەمى سىيىم كە (زىاتر ئالۇزترە) و دەوەستىتە سەرتىكەلكردىنى



وژدی روز.....

هەردوو سیستەمی پاکىزىرنەوە بەھۆى گەرمىرىنەوە بەھۆى كۆمەلگاي پۇزىيەوە.
كەپشت دەبەستىتە سەر بۇونى ھەلگىرىك كەلەلاي سەرەۋەيدا خەزانىيکى ئاو ھەيە،
لەدوايىدا ئاوهكە تىپەرەبىت بەناو ماسورەيەكى شۇوشەيى گەرمدا لەناوھەراستى
سیستەمەكەدا. كە ئەم ماسورەيە پلەي گەرمى ئاوهكە جارىيکى تر بەرزىدەكاتەوە
بەھۆى كارىگەرى ئەو تىشكى پۇزەوە كە لىيى دەدا لەكۆمەلگا پۇزىيەكەوە و بەمەش
پلەي گەرمى ئاوهكە بەرز دەبىتەوە و بەم شىيۆھەيش پاکىزىرنەوەيەكى باشتىمان
دەس دەكەۋىت بۇ ئاوهكە.



❖ پىشكەوتن پاکىزىرنەوە تەواو دەكات

سیستەمىك بۇ پاکىزىرنەوەي ئاو بەۋەزەي پۇز بەگەرمىرىن و پۇوناكى، ئەگەر ئەم
سیستەمەي ئىستا بتوانىت كە ئاو پاکىزىكتەوە بەشىوھى بايولۇزى دژى
مېكروبەكان، ئەوا ئەم لىكۆلىنەوانەي ئىستا كار بۇ ئەو دەكەن كە دوو سوودى
ترمان دەستبىكەۋىت بۇ پاکىزىرنەوەي ئاو دژى هەردوو پىسبۇونى مېكروبى و
كىميابى.

ئەم كارەش بەوە دەكىيەت كە هەردوو مادەي ئۆكسىدى تيتانىوم و زىنك بەشىوھى
بۇدرە بەرھەم بەيىنەيت و لەناو ئاودا دابنەيت دژى پىسبۇونى مېكروبى.
بۇ دژى پىسبۇونى كىميابىش بەشىوھەيك دەكىيەت كە پىك ھاتەكە لەسەرسەشىوھى
پىشالىيکى تەنك دروست دەكىيەت و بەسەر دیوارى ماسورە شۇوشەيىيەكەدا
بلاودەكىيەتەوە و ئاوهكەي بەسەردا تىپەرەبىت و بە كارىگەرى ئەو پۇوناكىيەي
كەبەرى دەكەۋىت پىك ھاتەكە كارلىيک لەگەل پىسىيە كىميابىيەكاندا دەكات و



پیکهاته یه کی سیّیه م دیتە بەرھەم کە زەھراوی نیه و دەتوانریت بەئاسانی لەپىگەی فلتەرەو جىابكىرىتەو و لەئەنجامىشدا ئاۋىكى پاڭزمان دەست دەكەویت.

❖ لەسيفاتە باشەكانى ئەم سىستەمە

1. تىچۇوى دىزايىنەكەی نزمە بەبەراورد لەگەل ئەو مادانەی تر كە بەكاردىت لە پاڭزكردنەوهى ئاودا.
2. هەروەها كارىگەرى لاوهكى و خرەپ بەجىنناھىلىت.
3. ئەم سىستەمە دەتوانریت بەكار بەيىنرىت بۇ پاڭزكردنەوهى ئاۋى خواردنەوه و ئاۋى ئاوهپۇكان بەشىوھىك كە بگونجىت بۇ كشتوكال بەلام مەواهدەكانى تر ناتوانن ئەوكارە بىكەن.

« لەبەر ئەم هوڭكارانە ئەم سىستەمە زۆر گونجاوە بۇ گوندە گەشتوكوزارييەكان و ناوجەي چاكردىنى كشتوكالى لە بىبابانەكاندا. كە دەتوانریت ئاۋى ئاوهپۇكان پاڭزكرىتەوە بەھۆى سىستەمى رۇزىيەوە و لەكشتوكالدا بەكاربىت و بەتوانریت دەستبىغىریت بەسەر



سەرچاوه ئاوىييەكانەوە.

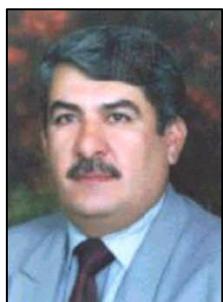
باشتىن سىستەميش بىرىتىيە لە كۆمەلگاى رۇزى كە لەپىكەتە وەك يەكە كاندایە. بەتايبەتىش بۇ پاڭزكردنەوهى ئاۋى ئاوهپۇكان پلەيەكى بەرزى پاڭز دەدات. ئەم راستىيەش لە ئەنجامى تاقىكىردىنەوهەكانىشدا دەركەوتۇوە.

بەم شىيەيە دەردەكەویت كە بەكارھىنانى وزھى رۇز لەجياتى كلۇر بۇ پاڭزكردنەوهى ئاۋ زۆر سەلامەتتر و ئاسانتىر و كەمتىچۇوتە، لەھەمان كاتىشدا ئەنجامى زۆر باشىشى لييە دەست دەكەویت بۇ زال بۇون بەسەر پىسبۇونى بەكتريايى و كيمياويدا و هىچ كارىگەرىيەكى خراپېشى لىنلاكەویتەوە. دەكىرىت لەكوردوستانىشدا و بەتايبەتىش لەوەرزە گەرمەكاندا سوود لەم سىستەمى پاڭزكردنەوهى ئاوه وەربىگىرىت دواى لىكۈلىنەوه دانانى پلانى زانستى بۇ ئەو مەبەستە بۇئەوهى چىتەر خەرجىيەكى زۆر نەكىرىت لە پاڭزكردنەوهى ئاودا بەكىرىنى مادەي كلۇر لەدەرەوهى وولات.

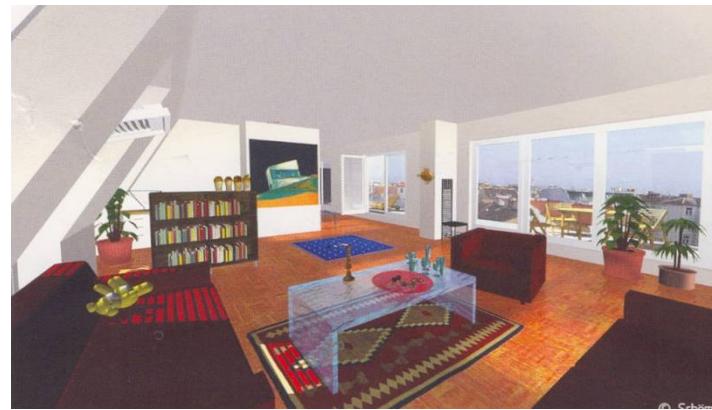


بنه ماکانی هونه رو...

بنه ماکانی هونه رو ته لارسازی



وەرگىپاۋى :
ئەندامىيەرى تەلارسازى :
جەلەن حەممە ئەمین



بنه ماکانی هونه رو بىناسازى

بەشى شەشم

شىتەلگىردىنى مەشقى

بۇ زىاتر رۇنگىردنەوە باپەتى يەكىيەتى بە چەندىبارەبۈونەوە و مەشقىرىدىن لەسەر
شىتەلگىردىنىكى هونهريانە بۇي، ئەم لەوحەيە خواردۇد بەكاردەھىيىن بۇ ئەم و شىتەلگىردىن
وېنەيە كەھەيە لە لەوحەدا، كە ئەويش پېڭھاتووە لە فلّىچەي ددان شۆردىن، كە تىايىدا
چەندىبارەبۈونەوەدى هيىل و گۇرانى بارستە وتارىك و رۇنى تىايىدا، واي كردووە كە دىزايىنىكى باش
دروست بکات .

شىتەلگىردىنى ئەم باپەتەيش بەم جۆرە دەبىت

(10)



له گرنگترین سیفاتی فلچه‌ی ددان به رزونزمی پیش‌آمده کانیه‌تی. که چندباره بونه وودی هارم‌منی له بابه‌ته سه‌ره کیهه که‌یدا همه‌یه، پیش‌آله بچوکه کانی فلچه‌که، به‌شیوه‌ی پیچاوپیچ له فلچه‌که‌دا دردکه‌ون (که ئەم‌میش چندباره بونه وودی هیل و گزیرینی بارسته دردخت. هه‌رودها هیله‌پیچاوپیچ و چه‌ماوه کاله‌کانی فلچه‌که، پنگانه وودی کی له هیلکاریه که‌دا همه‌یه و شکلی سیب‌هه تؤخه قرتیزرا وکان واتای چندباره بونه وودی هیل و تاریکی ورونى هیلکاریه که دردخت، وه هیله‌پاسته کانی ده‌سکی فلچه‌که و سیب‌هه ره‌که‌ی، هیله‌ددانداره کان زیاتر دردخت و تیزتر دهنوین.

- به‌ریزه‌ی به‌رکه‌وتکه‌کیهه وه، چندباره بونه وودی به‌رکه‌وتکه‌ی زبری فلچه‌که دۆمینه نسنه واته زدق و دیاره (سه‌ره‌که‌ژه)، هه‌رودها ده‌سکه سافه برسکه‌داره که‌یهه مهو و رووه زبر و خاموشکه‌ی داپوشیوه و رووه‌کی نهرم و جوانی پیبه‌خشیوه.
- به‌ریزه‌ی ئاراسته وودی، ئاراسته‌ی لاری روحیه‌تیکی جولوکی پیبه‌خشیوه، هه‌رله به‌ر ئەم‌هه به‌قوقوت دیاره، ودبه‌کاره‌یانی ئەم ئاراسته جولوکیه گونجاوه، له دیزاین دا ده‌بیتە خالیکی سه‌رنج راکیش له دیزاین‌دا واته ده‌بیتە فۆکه‌لپۇینت. وه ئاراسته به‌ردو چەپ سه‌ركه‌ژ ترە ودک له ئاراسته راست.
- به‌لام به‌ریزه‌ی تاریک وروونى، به‌ئاشکرا ده‌بینین که جیاوازییه کیزۆر به‌هیز به‌دیده‌کریت که يەكسەر دیاره.

وەئەم خشته‌یهی خواره‌و جیاوازی و یەکیهه‌تی له شیتەلدا دردخت

ناشه‌بايي

جودایي چرجولوچیوگه ورەو بچوکی و
جودایي له تاریکی وروونى دا ببوونى سپیه‌تى ورەشىو
جودایي له ئاراسته‌دا و لاری به‌لام راست و
که به‌رام به‌رکه‌ی لاریبیه به‌لام چەپ دا

5- یەکیهه‌تى و ھاوسمەنگى Unity & Balance

ھاوسمەنگە بریتییه له ھاوکیشە دوو دژه‌هیز، دووجۆر ھاوسمەنگمان همه‌یه، ھاوسمەنگى شکلی و ھاوسمەنگى ناشکلی

1-5 ھاوسمەنگى شکلی



بنه ماکانی هونه رو...

بریتییه له له هاوسه‌نگی دووجه‌مسه‌ری رهگه‌زیک یان زیاتر له جه‌مسه‌ریک له‌گه‌ل رهگه‌زی ترى جووت بwoo یان هاوشیوه‌ی یه‌کبىن له‌جه‌مسه‌رده‌که‌ی تردا. هاوسه‌نگی شکلی له زوربه‌ی کاته‌کان دا سیمترین واته له‌یه‌کچوون (Symmetrical) ياخود به چهندباره‌بیونه‌وه‌ی پیچه‌وانه‌ن (Reverse Repitition) له‌سهر هه‌ردو جه‌مسه‌ری. وه نمونه‌ی هاوسه‌نگی شکل زورن ودک مرؤف و گیانه‌ودر و گول و فرۆکه و پاپۆر و کەلوپه‌لی ناومال وزوبه‌ی زۆری بینا کونه‌کان (روکار پیش‌وه‌یان) وه (ثارثون) هه‌رودک له له‌وحه‌ی (62) دا دیياره که هاوسه‌نگی‌ییه شکلی‌ییه که‌ی ته‌واونتییه،

که به‌شیوه‌یه‌کی به‌رجه‌سته که‌بیشان دهدریت ودک ته‌رازوویه‌ک دهده‌خریت هه‌رودک له
هیلکاری ژماره (1)



2-5 هاوسه‌نگی نا شکلی (Informal Balance)

بریتییه لهو هاوسه‌نگییه که دهکه‌ویته سهر دووجهه مسه‌ری رهگه‌زیک بان زیاتر ، لهلایه‌که‌وه لهگه‌ل رهگه‌زه لهیه‌کنه‌چووه‌کان دا لهلایه‌کی تره‌وه لهگه‌ل رهگه‌زه جیاوازه‌کان دا ، ئەم جوړه هاوسه‌نگییه‌یش ناهادیمه‌نییه (واته به‌چاوه‌ستی پییناکه‌یت) . هه‌روه‌کوو له لهو‌حه‌ی 63 .

وده‌شیوه‌ی ماس هه‌ست پیکردنی هه‌روه‌کوو له هیلکاری ژماره (2) دا دیاره .

هاوسه‌نگی شکلی لهو بینایانه‌دا به‌کار دهه‌نریت که ئارامى خوړاگری ده‌به‌خشن ، به‌تايبة‌تى لهو بیایانه‌ی که فه‌نکشن (وهزیفه) و مه‌به‌ستی گشتیان هه‌یه ، وکو بینای مزگوته‌کان و کلیسہ‌کان و دادگاکان و بانقه‌کان و تابلو هونه‌رییه ئاینییه‌کان .

به‌لام هاوسه‌نگی ناشکلی که‌که‌متر رونه‌و بی‌ئارامی پیوه‌دیاره ، هه‌میشه سه‌رنج پاکیشه ، ئەم جوړه هاوسه‌نگیه ناشکلیه ، له زوربه‌ی زوړی هونه‌ره هاوچه‌رخه‌کان دا به‌کار دهه‌نریت .

له‌ber ئەوهی دیزاینی هاوسه‌نگی شکلی و له‌پوی فه‌نکشن‌هه و گونجاوتره و یه‌کیه‌تییه‌کی به‌هیزی تیدایه ، له‌ber ئەممه به‌باشت له دیزاینی ناهاوسه‌نگی و نایه‌کییه‌تى داده‌نریت له‌لای ئاده‌میزادیش په‌سنه‌نده چونکه مرؤف خوی هاوسه‌نگه و دکییه‌تى له‌خوییدا هه‌یه له پوی



بنه ماکانی هونه رو...

پیکهاته یه ودی .

و هه ردوو هیلکاری (3) و (4) لهله وحه (64) ته مسیلی ئه دوو حالته ددکهن ، كه
هاوسه نگی نا شکلیه ،

لە بەرئەودى دوو شكلەكە جيوازن و لە قەبارەدا يەكسانن سەركەزى (دۆمینەنسى) تىابەدى
ناكىت، لە بەرئەوه يەكىيەتى تىابەدى ناكىت لە گەن ئەودى هاوسه نگى ناشكلى تىدايە .

لەم هيڭكارىيەدا شكلەكان لە يەك جيان، بەلام يەكىييان لە ويترىان گەورەترە، لە بەر ئەم خالە
سەركەزى و يەكىيەتى تىدايە . هيڭكارى (4) گۈران لە قەبارە وشكىن دا دەبىنرىت (واتە لە
ھەردوو رەگەزەكەدا) بۇيە جىيى گرنگى پىدانە لەچاو هيڭكارى (2) لەلە وحه (63) دا بەھۆى
بۇونى تەنها يەك گۈرانكارى كە ئەويش قەبارەيە .
وە ئەم لەوحانەى كە لە خوارەوە هاتوون شكلە هاوسه نگەكان دەردەخات بەپىي ئەو را فەيەى كە
لە سەرى نوسراوە لە وحەكانى (65 - 69)



هاوسه‌نگی نا شکلی، که سه‌مايه‌کی باليييه‌ي، که هونه‌رمه‌ند ئەدگار ديكاس كىشاوېيەتى

ھىڭارى ماسى هاوسه‌نگ، کە يەكىيەتى لە دەرئەنجامى سەركەزى (دۇمىتەينس) قەبارە
وچەندبارە بۇونمودو گۇرۇنى شكل دروست بۇود.

لەوحەى (66)

هاوسه‌نگى تەواو لە شكل دا (تاج محل) ھند

ھىڭارى ماس بۇ هاوسه‌نگى كە لەبارستەي نىيەندەكەيدا سەركەزى دەبىئىرىت

(15)



لهوحة (67)

هاوسه‌نگی تهواو له شکل دا کلیسې نوټه‌ردام — پاریس

هیلکاری ماسه‌کهی بؤه‌هوسه‌نگی لهوحة (67) که جیاوازی له شکلدا ده‌بینریت و سه‌رکه‌زی له چهند باره‌بونه‌وه وقمه‌باره دا.

بنه‌ماکانی هونه‌رو...

له‌وحه‌ی (68) هاوسه‌نگی شکلی له نه‌حت دا

هاوسه‌نگی شکلی له نیگارکیشان دا

هاوسه‌نگی شکلی له مؤسیقادا

(17)





هاوسه‌نگی شکلی له بوشایی ئاسمان دا

هاوسه‌نگی شکلی له بیتای په‌رله‌مان له به‌رازیل ته‌لارساز نۆسکار نمایه‌ر

کورته‌ی ریچکه‌کانی بې‌یەکیيەتى بۇون

لەبەر گرنگی يەکیيەتى له دىزايىن دا وابه‌باش زانرا كە پىگاکانى لەم چەند خالانەی خواردودا
كۆبکرييّتەوە .

1. يەکیيەتى يەكىكە له بنەماسەرەكىيەکانى دروستبۇون و رېكخستنى جوانى، كە لېۋە
دوو بنەماى لېجىيا دەبىيّتەوە كە ئەھۋىش ناتەبايىھ (Contrast) و سەركەشىيە
. (Dominance)

2. دانانى يەکیيەتى و ناتەبايى و سەركەزى وەك بنەمايەك بۇ جوانى و
جوانكارى، دەرئەنجامى چەند بارىكى دەرروونى و ژيانى و كۈمەلائىتى دروست بۇوە كە
پەيوەستن بە بارى خۇورەشتى ئادەمیزادەوە .



3. یه‌کیه‌تی و ناته‌بایی و سه‌رکه‌زی بربتین له بنه‌مای جوانی له هونه‌ره‌کانی کاتی
(الزمتیه) و بؤشایی (الحیزیه) .

4. مه‌بست له دیزاین بربتیه له خولقاندنی یه‌کیه‌تیه‌کی هاوسه‌نگ که جی‌نگی گرنگی
قیدان بیت .

5. له هونه‌ری بؤشایی دا (الحیزی) گرنگی دهدرت خولقاندنی ناته‌باییه‌کی جوان له نیوان
هیل و ئاراسته و شکل و بین و تاریک و روونی و برقه‌وته و چنین له گه‌لن ره‌نگه
بنه‌ره‌تیه‌کان .

6. یه‌کیه‌تی گرنگترین هاوکولکه‌یه که له دیزاین دا پشتی پیده‌بستیت و که‌نه‌ویش
بربتیه له لكاندن و پیکه‌وه‌گریدان و فراوانکردن و تمواکاری کردن تییدا. که‌نه‌مه‌یش
به‌تمواکاری کردنی بوونی ناته‌بایی و سه‌رکه‌زی وریک و پیک دانانی دیته‌دی .

7. سه‌رکه‌زی له هیل و ئاراسته و چنین و تاریکی و ره‌نگ دا به دروستکردنی جه‌مسه‌ریکی
ناته‌بایی زور به‌هیز یان به قه‌باره یان به چه‌ندباره‌بوونه‌وه دروست ده‌بیت .

8. سه‌رکه‌زی به‌ین ناته‌بایی و یه‌کیه‌تی به‌هیز ده‌کات، زیاتر گرنگی به دیزاین ده‌دادت

9. چه‌ندها ریگه‌ی جیاواز بؤ چه‌ندباره‌بوونه‌وه هه‌یه، وه به‌کاره‌یانی پشت ده‌بستیت
به لیه‌اتووی دیزاین‌ره‌وه و ره‌سنه‌نایه‌تی دیزاین‌هه .

10. چه‌ندباره‌بوونه‌وه یان تمواو ده‌بیت یان گوپراوه، کاتیک تمواو ده‌بیت، ئه‌گم‌هاتوو
ره‌یک و پیک وزنجه‌هی بیت یان چه‌ندباره‌بوونه‌وه یه‌ک شت بیت وهک ۱,۱,۱,... وه
هه‌روه‌ها .

11. کاتیک چه‌ندباره‌بوونه‌وه ده‌بیت‌هه جی‌سه‌رنج ئه‌گه‌ر هاتوو و هجبات (تناوب)
به‌کاربئنریت (Alternation) که ئه‌ویش بربتیه له ۱,۲,۱,۲,۱,۲... به‌م
شیوه‌یه . وه ده‌توانریت، لاهه‌موو بواره‌کانی هونه‌ردا به ریگه‌ی جیاواز ئه‌م شیوه‌یه
ده‌بریت .

12. چه‌ندباره‌بوونه‌وه گوپراو بیهک یان زیاتر له چه‌ندباره‌بوونه‌وه سیفاتیک یان
ره‌گه‌زیک دیت .

13. ده‌کریت چه‌ندباره‌بوونه‌وه گوپراو پله‌داربیت .

14. چه‌ندباره‌بوونه‌وه گوپراویکوک ده‌توانریت به‌کاربئنریت بؤ پیکه‌یانی یه‌کیه‌تی .

15. هاوسه‌نگی بربتیه له هاتایی هیزه پیچه‌وانه‌کان .

16. دووجر له هاوسه‌نگی هه‌یه : هاوسه‌نگی شکل و هاوسه‌نگی نا شکل .

17. هاوسه‌نگی شکل لاه‌ری جووت بوونی ره‌گه‌زه‌کانی سه دوو جه‌مسه‌ری تموده‌ریک پیک
دیت، که‌کارلیکی گه‌وره و مه‌زن و ئارامیه‌یه .



بنه ماکانی هونه رو...

18. هاوسه‌نگی نا شکلی به‌پری هاوتابونی نیوان رده‌گه زه لمیه ک نه چووه‌کان لم‌سمر یه‌کیک له‌ته‌وهره‌کان پیک دیت که ئه‌م کارلیکه که‌مت‌ئارامه و که‌مت‌رۇن و ئاشکرايیه، به‌لام زۆر جېی سەرنجه .

19. فەنكشنى دىزايىنه‌کە برىيارى جۆرى هاوسه‌نگى كۆكى مەبەستە‌کە دەدات .

بەشى چوارم

تافىكردنەوهى جويىكىردنەوه و ئارهزۇوى هونەرى و شىتەلكردىيان يەكەم \ تافىكردنەوهى جويىكارى دىزايىنى رادەي پىزانييى هونەرى پاش ئەوهى كه بەنەما سەركىيەكانى دىزايىمان خستە رۇو، هەر لە كۆكبوون وناتەبايى و كۆنتراست و چەندبارەبۇونەوه و ئەوكالىكانەي كەشۈين ئەمان دەكەون وەك يەكىيەتى و پلاھدارىيەتى و دركىزى وهاوسەنگى، باشتى وايە ئىتە ئاستى هونەرى خويىنەر يان خويىنكار تافى بکەينەوه و تاكۇو پلاھى ئاستى دەركىيەردنى هونەرى وھەست و چېزى بىانىن .
تافىكردنەوهى گرافيز (Graves) كە بەناوى خۆيەود ناونراوه، توپىزىنەوهەكە لە چاو توپىزىنەوهەكانى تر زياڭ زانستى ترو گونجاوترە بۇ ئەم مەبەستە.
لە حەوت لايپرەيى داھاتوودا كەپىكەاتوود لە 32 لەوھە و لە هەرلەوھەيەك دا دوو وىتەي بەرەمز كراو ھەيە بە حەرفى ئىنگلىزى . كە لە خويىنەر ئەوه داواكراوه كە ئەم دوو وىنانە هەلبسەنگىيىن و بىزانىيەت كامەيان لەلای ئەم باشتى و چاكتە و لەم خشتهيە لاي خوارەوددا لەلای خويىنەر دەينوسىيەت و ژمارەي لەوھە و رەمزى پەسەندەكە تىا دەنوسىيەت .

رەمزى پەسەند

.....
.....
.....

ژمارەي لەوھە

.....
.....
.....

(20)



وەپاش ئەمە دەستەنگىيىن لەگەل ئەمە وەلامە راستانەي كە لە كۈتايى ئەم توېزىنە وەدا نوسراوە، وە پلهى ئەمە كە وەلامە كەنلى داودتەوە لە (3) ئى دەدەين، وە پلهى سەركەوتىن دەكتە 50. وە لە دەرئەنچام دەرىھىنانى پلهى مامناوەندى نىوان ئەمە سانەي كە تاقىكىرىدىنە وەيان كردووە، دەتوانىن جىيگەوشويىنى ئەمە خويىندىكارە دىيارى بىكەين لە لىستەكەدا.

ئەمە و لەبەشى داھاتوودا شىتەلگەرنى هونەرى دەستت پىيدەگات بۇ دۆزىنە وە جوېڭارى و هەلبىزارن.



وـهـلـامـىـ رـاـسـتـ بـوـ زـانـيـنـىـ تـاقـيـكـرـدـنـهـوـهـ دـهـرـكـيـكـرـدـنـىـ هـونـهـرـىـ

وـنـهـىـ	ـزـمـارـهـىـ	وـنـهـىـ	ـزـمـارـهـىـ
پـهـسـنـدـکـراـوـ	لـهـوـحـمـكـانـ	پـهـسـنـدـکـراـوـ	لـهـوـحـمـكـانـ
AR	17	GR	1
EM	18	MJ	2
TI	19	NO	3
EV	20	PK	4
WV	21	MG	5
JH	22	RP	6
CB	23	YZ	7
YU	24	ON	8
HG	25	WX	9
RG	26	WD	10
ED	27	PX	11
WG	28	DC	12
UT	29	TL	13
IP	30	JM	14



ZA	31	GK	15
VE	32	PT	16

دوووم \ شیته لکردنی تاقیکردنوهوی دهرکپیکردنی هونه رو له سره تای ئەم بەشەدا 32 تابلوی هیلکاری خرایه پوو بۇ تاقیکردنوهوی سەرتایی دهرکپیکردن و هەستکردنی هونه روی له دیزاین دا ، وەبۇ شیته لکردنیان بە پىئى ئەو بنەمايانەی كەبىشتر باسامانکردن به رەگەزەكانی دیزاینیشەوە ، بۇ ئەم مەبەستە لەو 32 تابلویە تەنھا 20 تابلویان شیتەل دەكەين ، بۇ ئەوهە پېگا شیته لکردن فېربىبىن ، پاش ئەوهە كە شىۋازى شیته لکردن فېربىن ، ئەوا لەسەر خويىندكارە كە 12 تابلوکەتى تر شیتەل بکات . ئەمە خوارەوە شیته لکردنی ئەو 20 تابلویە يە .

1. وىنەي (GR) بە باشتىن دىزايىن دادەنرېت چونكە يەكىيەتى تىيىدا زۆر بەرون

و ئاشكرايى دەبىنرېت وەك لە وىنەي (PO) لە بەر ئەم خالانە خوارەوە

لە (GR) ناتەبايى لە تارىك ورۇنىيەكەيدا هەمە ، لەگەن بۇونى سەركەزى •

رەنگى رەش تىيىدا

ناتەبايى لە هىلدا هەمە هىللى چەماوه سەركەزىرە وەك لەھىلچى راست •

ناتەبايى لە ئاراستەدا هەمە ، كە ئاراستە ستوونى بە سەركەزى دەبىنرېت . •

جىاوازى بەينەكانى هەرسى ھىلچى ستوونەكە، بەلام لە PO دا بەينە كان

يەكسانە كەئەمەي بىسەلىقەيى پىشان دەدات . هەرلەبەر ئەمە PO داراشتن

وبالى لەوازە لەگەل ئەوهە كە ناتەبايى لە هىللى و ئاراستە و تارىك ورۇونى

ھەمە ، بەلام سەركەزى تىيىدا بەدىنەكىرىت .

2. لە تابلوی ژمارە دوو دا MJ باشتە لەبەر ئەم ھۆيانە خوارەوە :-

بەركەوتە زبر لەگەل بەركەوتە ساف ناتەبان ، وەبەركەوتە زبر

سەركەزە .

شىوهى لاكىشەيى ستوونى مایە ئارامىيە و ئاراستەكەي رۇن و ئاشكرايى و

ئاراستە ستوونى سەركەزە ، بەلام وىنەي SR ئاراستەكەي وونە .

MJ سەرنج راكيشترە وەك لە SR ئەويش بەھۆى ئەو ناتەبايىه

گەورەوەيە كە لەنیوان درېزى وپانىدايە .

MJ بەرىزەيەكى باشتى درېزى وپانىيەكەي دابەشكراوە ، كە زياتر يەكىيەتى

تىابەدى دەكىرىت وەك لە تابلوی SR لە بەرئەوە درېزى وپانىيەكەي

بەرىزە چەندبارەبۇونەوە پەيۈندى هەمە ، يان بە رېزە بەردەۋامەوە . كە

لە بەشەكانى داھاتوودا بە دوورو درېزى باسى ئەو رېزەيە دەكەين .



بنه ماکانی هونه رو...

- بونی کونتاست لمنیوان قهباره لهلایهک وشکل ئمو روبهربچوک و گهورانه لهلایهکی تردهوه ، كه دهبنه خولقاندنی جیاچیاوراکیشانی سهرنج

3- تابلوی سیپیم

NO باشتین دیزاین جونکه جودایی له نیوان هیلی راست و چهماوهکان دا وجودایی له نیوان ئاراسته ستوونی و ئاسوئی و جودایی له نیوان ئهستوری هیل و جودایی له نیوان پنگ و پلهی تاریک وروونی دا همهیه لهگەن بونی سهركەزی له هیل راست وباریک وستوونی ئاراسته و پنگی پەش ، كه بهمانه يەکیهتی له وينهکەدا خولقاندووه.

4- تابلوی چوارم

لهگەن ئەمەدی كه يەکیهتی له هەردۇو لهوحە (UV) و (PK) دا هەمەدی بەھۆی ھاوكۈلکەی چەندبار بیونەوە لە شکل و تاریک و رونى دا ، بەلام PK بەباشتین دیزاین دادەنریت وبەھیزترین يەکیهتی تىدايە لەبەر ئەم خالانە خوارەوە :-
سەركەزیلە روبەردا و سەركەزی لە جیاوازى روبەرەكان دا و سەركەزی نیوانىدۇریيەكان ، ھەرودە جیاوازى روبەرەكان وبەینەكان لە PK و دەكات جىيى گرنگى پىدان بىت وەك لە UV .

5- تابلوی پىنجەم

لەتابلوی MG چوار پىکھاتەی جیاواز ھەمەدی كه لەمانە پىکھاتووه.

1. سى شكل تىيدا سەركەزيان ھەمەدی
2. سى شكل سپىن و بەرامبەر بە يەکىكى پەش
3. سى شكل ھاوشىۋەن بەرامبەر بە يەكىچقى جىا لەوان
4. سى شكل شىۋەخ بەرامبەر بە يەکىكى درېزكۈلەبى
5. سى شكل گۇشەدارو راستەھىل بەرامبەر بە شكلىكى چەماوه.

6- تابلوی ژمارە شەش

لە RP دا بەھاى كونتاست لە تاریک ورونى لە سەرھىل و ئاراستە دا دىارن . يەکیهتى تىياندا بەھۆی سەركەزی راستەھىل بەسەرھىل چەماوه سەركەزی ئاراسەھى لار بەلای راست دا ، ھەرودە ML دا گرنگتە لەبەر ئەمەدی كه جیاوازى زۆريان ھەمەدی وجیاوازى نیوان تاریک وروونى زۆر زياترە .

7- تابلوی حەوتەم

(24)



باشترینيانه YZ

لە ناتەبايى لە نىيوان بازنه و لاكىشەدا زياترە وەك لە ناتەبىي لە نىيوان لاكىشە وسىئىگۈشەدا ، كەواتە كۆنتراستى نىيوان شكلەكان سەركەژن ، بەئاشكرا سەركەژى لەنېوان سىئىگۈشە وبازنەدا دەبىنин ووھى شكلە لەيەك نەچووهكان زۆر لەيەك حياوازن كەئەمە وايىردووھ كە حياوازى لە كۆنتراست دا بخۇلقىنىت ، كەواي لە شكلى YZ كردووھ كە جىيگاى گرنگى پېدان بىت وەك لە LO ھەروەھا ئەم دىزايىنە يەكىيەتى زياتر تىدایە دوورى نىيوان شكلەكان لە YZ نايەكسانىن ئەمە وايىردووھ كە زياترجىي گرنگى پېدان بىت .

8- تابلوى ژمارە هەشت

ON باشترینيانه لەبەر دوو هو

1. ھاوسمەنگى تىدایە

2. لە ئاراستە دا كۆنتراستە وسەركەشە لەلارى بەلای چەپ دا، كە كۆكە لەگەن جەمسەرە ستۇونىيە كورتەكە ئى چوارچىبۇھى شكلەكەدا ، كە ئەمە بەرەو ھاوسمەنگىيەكى چاکى دەبات لە ئاراستەمۇ كۆنتراستىيەكى بەھىچىزى تىدایە .

9- تابلوى ژمارە نو

WX چۈنۈھەتى دروست بۇونى يەكىيەتى تىايىدا دىارە بەھۆى سەركەژى بۇونى شكلەن وپېودر و تارىيەك ورۇونى و بەينەكانى بۇشايى ، شكلە كۆنتراستەكان وايىردووھ كە شكلە سېيىھەكان كۆنتراست بىت ، ھەروەھا يەكىك لە سىئىگۈشەكان سەركەژە بەرپىزە رۇبەرييەوە . ھەروەھا كۆنتراست لە تارىيەك ورۇنيدا ھەيە، كە رەنگى سېيىھە سەركەژە، ھەر لەبەر ئەمانە WX يەكىيەتى زياتر تىدایە وەك لە TS . ھەروەھا WX زياتر جىيگەرنىگى پېدانە وەك لە TS لە گەن ئەمەدە كە حياوازىيەكى زۆر ھەيە لە دوورى نىيوان شكلەكانى .

10 – تابلوى ژمارە دەيەم

ئەم تابلوىيە لە تابلوى ژمارە 5 دەچىت ، جىڭە لەوەنەبىت كە كۆنتراست لە تارىيەك و رۇنيدا، لە نىيوان وىئەكان دا نىيە، بە لام WD بەباشتىن دىزايىن دادەنرىت وەك لە



بنه ماکانی هونه رو...

FE له بئر هه مان هوئي که واي له MG کرد که باشتير بيت له KR , وده WD دنه کان وشكله چه ماوه کان سه ركه زن و سٽ شكلی خپري له يه کچوو بهرام بهر شکل يكى ناه او شيوه يي که سه ركه زن .

11- تابلوی يازدهم

PX زياتر يه کتريگيره سه ركه زن هيلی راست تيابدا رون و ئاشكرايە .

12- تابلوی دوازدهم

DC دا ره گه زى يه کييەتى تىيدايە به هوئي سه ركه زن بونن له روبه رى تاريك ورون ييە كەدا (رهنگى رەش) , ودهه روهە DC زياتر جىي گرنگى پىدانە به هوئي بونن جياوازى لە شكل وقه باره دا تيابدا .

13- تابلوی ژماره سيازدە

باشتيرينيانه TL

لە بئر رئه وەدى لە TL دا سى گوشە رەشە كە سه ركه زه به هوئي بونن كۆنتراستييکى به هىز لە تاريك ورون ييە كەيدا , كە ئەم سه ركه زىيە لە BY دا دەرنا كە ويىت .

14- تابلوی چواردهم

JM باشتيرينيانه لە بئر ئەم هۆيانە خواره دو :-

1. بونن پىزه يي کى نە گۇر لە روبه رى رەنگە كان وشكله كان دا , كە ئەم دو لە به شىيکى تردا لىيدە دويىين ز

2. رەنگى خۆلەمېشى لە JM دا سه ركه زه لە هه مان كاتدا دەبىن پلهى تاريك ورون لە OA دا لە روبه ردا يەكسانن

3. JM زياتر جىي سەرنج و گرنگى پىدانە به هوئي بونن جياوازى لە قەباره دو شكلە كان و دابەشبوونە نا يەكسانە كان دا .

15- تابلوی پانزدهم

GK باشتيرينيانه

(26)



کۆی درېزى سى هىلە ستۇونىيەكە لە GK دا بەتەواوەتى يەكسانە بە درېزى بەرزى تەنیشتى ، كەئەمە وادەگەيەنیت كە سەركەزى لە ئاراستەيدا نىيە، بەلام لە GK دا بەرزى ھەرىيەكىك لەو سى هىلە گەورەتن لە دوو ھىلى ئاسۇنى ، لەبەر ئەمە سەركەزى لە ئاراستەي ستوونى دەبىنин، لەبەر ئەمە GK بەباشتى دادەنرېت .

16- تابلوى شازدەھە

PT باشتىنیانە لەبەر ئەمە دە :

PT دانانى باشەو ھاوسەنگى زياتر تىدايە . 1

PT يەكىھىتى زياتر تىدايە وەك لە KF لەبەر ئەمە يەكىك لە شكلە كۆنتراستەكان كە بازنه رەشەكەيە سەركەزە .

PT زياتر جىي گرنگى پىدانە وەك لە KF بەھۆى كۆنتراست بۇونى لە تارىك وپۇنى (وپەنگى كال وتۆخ) و هىلە شكاۋەكان وچەماۋەكان .

17- تابلوى حەقدەھە

ئاراستەكانى بەرھو ژۇور لە AR سەركەزىيەكانى زياترە، ھەروھا هىلە نا راستەكان سەركەزيان زياترە وەك لە هىلە راستەكان ، وھەيلى دداندار بەھىزىرە وەك لە هىلە چەماۋە وە لە AR دا سەركەزى رەش دىارە، لەبەر ئەمە AR بەباشتىن دادەنرېت .

18- تابلوى ھەڙدەھە

VH لە باشتە لەبەر ئەم خالانە خوارەدە :

1. لە EM دا ناتەبايى لە تارىك وپۇنى دا ھەيە، كەسپى تىيدا سەركەزە .

2. چوارگوشە گەورە سېپىيەكە سەركەزى زياترە بەسەر چوارگوشەكانى ترەدە، جىڭە لەمە نەبېت كە چوارگوشە كۆنتراستەكانىنىوان تارىك وپۇنى لە VH دا يەكسانىن، وەسەركەزى لە نىيوان دوو چوارگوشە گەورەدەش وسېپىيەكە و دوو چوارگوشە بچۈوكە رەش و سېپىيەكەدا نىيە .

3. دانانى شكلەكان لە EM دا ھاوسەنگن .

4. لە EM دا بەينە گەورەكە سەركەزە و كۆنتراستىيەكى بەھىزى ھەيە ، وە ئەم بەينەيش برىتىيە لە دوورى نىيوان چوارگوشە رەشە بچۈوكەكە و چوارگوشە سېپىيە گەورەكە . لە ھەمان كات دا دەبىنин كەلە VH دا



بنه ماکانی هونه رو...

رەگەزەكانى يەكىيەتى تىا بەدیناكرىت ، لە پەيوەندىيەكىانىدا بەھۆى بۇونى كۆنتراستى يەكسان لە قەبارە وتارىك وروونى دا .

5. جىاوازىيەكى زىاتر لە قەبارە ئى نىوان چوارگۈشەكانى EM دا ھەيە وەك لە VH نەمە وايىردوووه كە EM زىاتر مايىھى گرنگى پىدان بىت .

6. لە EM دا جىاوازىيەكى گەورە لە نىوان بەينى دوورىيەكانى نىوان شكلەكان دەبىنرىت وەك لە VH . وە لە سوچى خوارەوە بەرەو چەپ لە شكلى EM دا پلەداركراوه يەك بەدواي يەك دا ، كە رېچكەكەي بەشىۋەيەكى چەماۋە لەسەر شكلى S كە نەمىسىلە بۇ جولەيکى رەزمى (ايقاعى) . بەلام درېزەدە VH وە دەبىننەن رېچكەكەي چوارگۈشە بە چوارگۈشە بەرەو سەرەدەنەنەن دەكشىت بەشىۋەيەكى كالۇ كرج وناتەرتىب و بازنهى .

19 – تابلوى نۇزىدەھەم

ئەم تابلوى لە تابلوى 11 دەچىت ، ئەويش بەھۆى بۇونى كۆنتراست لە تارىك ورونىدا ، لە گەن ئەمەدى كە TI بەباشتىن دىزايىن دادەنرىت وەك لە RA بەھۆى بۇونى سەركەزى لە ھىلە راستەكان دا ، وەھەرەنەن TI يەكىيەتىيەكى زىاترى تىدايە وەك لە RA بەھۆى بۇونى سەركەشى لە تارىك ورونىيەكەي دا بەتاپىتى رەنگى سې .

20 – تابلوى بىستەھەم

لە EV دا شكلى بازنهى سەركەزە، وەقەبارە كە سەركەزە كە بىرىتىيە لە خەپلە گەورەكە ، وەتارىك ورونى سەركەشە كە رەنگە رەشەكەبە ، هەرەنەنەن نىوان دوو خەپلەكان . گەورە و بچوکەكە سەركەزە .

وە جىاوازى لە شكل و بەھاپىچىلىكى و لە نىوان خەپلە رەشەگەورەكە و ئەستىرە سېپىيە بچوکەكە ، بەين دروست دەكتات يان جىاوازى لە سى رەگەزدا كە ئەوانىش بىرىتىن لە :- شكل وقەبارە وبەھاپىچىلىكى ، ئەم بەينانە زۆر بەھىزىن و كۆنتراستن لە پىكەتەمى دا كە واي كردوووه كە جىيگەي گرنگى پىدانبىت ، هەر لەبەر ئەمە EV يەكىيەتىيەكى زىاترى تىدايە وەك لە GU كە نە شكل ونە قەبارە ونە بەھاپىچىلىكى سەركەزەن نىن تىايىدا بەھۆى يەكسان بۇونى پوھەرە دوري بەينەكانى و نەبۇونى كۆنتراستى سەرەكى تىايىدا .

سييەم / زەوق و تاقىكىردنەوەكانى



زهوقی هونه روی له دهرکپیکردنی هونه روی دیزاین دهچیت . همرووکیان له لای مهندوم ههستیک دروست دهبیت , که وايدهکات که تواني ههبلزاردنی دیزاینی باشی ههبیت . زهوق کرداریکه که تنهها به خودی زهوق چهژدهه پهیوسته . هونه رهمندان و رهنگرانی هونه رویان داوه که بناخهیهک بو پیوانی زهوق و جوانی دابریزین , بهلام هوکاری کوئمهلاجیهتی و ئائینی و نهتهوهی ورامیاری و چەندەھای تر , اوی لیکردوون که حیاوازیان زۆر بیت . ئەگەر ئەوه نهبوایه دەتوانرا بناخهی هەندیک بنەماي جوانی دابنریت , که ئەمەيشن به پیزەی زهوقه و هەمان هوکارن و کارهکه گرانه , هەرلەبەر ئەمە دەتوانین پەنا بەرينه بەر پولاندیئەو هوکارانه که بەرە باش لەباری ئەو شتە دەپرات که زیاتر زهوق دەبەخشیت لهوهی جیا بکەینه وە کە بى زهوقی دەبەخشیت. وە دەتوانریت ئەم کارانه خوارەو بەیینه وە بو هوکانی زهوق وەرگرتن له دیزاینی باش و خراب . بەرپیزەی دیزاینی چاک و جوانه وە دەتوانین ئەم هوکارانه خوارەو بە لەبار دابنیین کە زیاتر زهوق زیاد دەکات .

تەواوکارییەتی Integration

رپیزەی گونجاو Well Proportion

جوانییەتی Beauty

پەسەنایەتی Originality

تا دیزاین ووردهکارتربیت Fine و دلسوزترو Sincere گونجاوتر و خاوینترو Clean لۇزىكترو Logical دەستەوختۇر و Direct بەتواناتر Efficient بیت .

بەرپیزەی دیزاینی جۆیەتیک يان سەرقان (Choatic) و ئالۆز (Confused) و ئالۆز (Choatic) و ئالۆز (Confused) نالۆزىکى (Illogical) خاوند رپیزەیەکى خراب (Bad Proportion) (ناشیرین و (Ugly) ناگونجاو (Inappropriate) گشتى (Ordinary) و نادلسوز (Insincere) كارلىكراو بېيرۆکەی تر (showy) ئەمانه هەموويان ئەو سیفاتانانه کەبەرەو هەست کردن بە دیزاینی خرابیان دەبات .

دەتوانریت گەشە بە تواني زهوق بکریت له رېی زیاد کردنی دهرکپیکردنی هونه روی بە ممارەسە . وە پیوهى زهوق دەگۈپریت , بەپەرسەندن و گەشەکردنی مرۇف و بە گۆپىنى گۆزدەرانى ئەو مرۇفە .

وەتوانى زهوق ئادەمیزاد يان زۆر باشه يان مامناوهندىيە يان لاوازە . وە دەتوانریت تاقىيىردنەوهى زهوق بکریت , هەروەك وە لەم توپىزىنەوهى خوارەوە هاتووە .

1. تاقىيىردنەوهى زهوق The Taste Test



بنه ماکانی هونه رو...

تاقیکردنەوەی زەوق لە تاقیکردنەوەی دەركپیکردن دەچیت، کە هەر دوکیان پەیوەندیان بە هەستپیکردنی دیزاینی باشەوە ھەیە. جگە لەوەی کە جیاوازییە کە یان بريتىيە لەوەی کە بابەتى تاقیکردنەوەی دەركپیکردنی هونەری نا ئاسايىيە تاك و تەنھايە، واتە نەبابەتىيە و نا تەمسىلىيە، جگە لەوەی کە پىكھاتووه لە چەندەھا شکل و دیزاینی ڕون و ئاشكرا. بەلام تاقیکردنەوەی زەوق پىكھاتووه لەو بابەتانەی کە زیاتر پشت دەبەستن و بابەتىانەيە وبەلام کەمتر ڕون و ئاشكرا يە لە لایەنى شکلەكان ورۇوی دیزاینیيە وە، ئەمانە خوارەوەيە كىكە لەو تاقیکردنەوانەی زەوق کە لەم بوارەدا پشتپىيە سەتراوه.

تاقیکردنەوە

ھەرىيەكىكە لەو حەوت تابلويانە کە لە لايەرەكانى داھاتوودا هاتوون دوو وېنەي رەمزلىيە دراوى تىدایە کە رەمزەكانىش بريتىن لە پىتى ئىنگلىزى. کە ئەوەي داۋىيە ئەوەيە کە وېنەيەك ھەلبىزىرىت کە زەوق لە چاڭى و جوانى زیاتر و دربگرىت وەك لە تابلوكە تىريان، کە لەھەمان لايەرە ددا هاتووه.

پاشان دىيىت ھەلسەنگاندىك دەكەيت لە گەل ئەو وەلامانەي کە لە پاشكۆكە دا هاتووه
وېنە كان



2- ودلامه راسته کان

ودلامه راسته کان بريتین له :-
7B,6B,5B,4B,3B,2B,1B

3- شيته لکردنی تا فيکردنه وهی زهوق

پاش تا فيکردنه وه ، ئەوا بە سەر كردنە وھى ئەم شيتە لکردنانە خواردە وھ ، دە بنە هۆى
پەرسەندىنى تو انای زهوق.

(1A , 1B) هەر دوو نەحتە لە ئىشى هونەرمەند فىيىدaih و خۆى دەلىت كە (1A)
تابلویەكى نا باز رگانىيە و هەستىيارى تىيىدا زياترە و گەيشتۇتە پلەى تەواو بىيەتى
(الكمال) لەگەن ئەوهى كە (1A) تو ان او لىيھاتو وى زياترە بە لام تابلویەكى باز رگانىيە .

(2B,2A) دىزايىنى (2A) بەئاشكرا بى كە لە كە چۈنكە كەرسەتە نا گونجاوى
تىابەكارھاتو وھ و ئەو شكلانە كە تىا بەكارھاتو وھ كۆك نىن لەگەن يەك دا ، بە
پىچەوانە (2B) كە زۆر سادەيە .



بنه‌ماکانی هونه‌رو...

- (3A) لېردداده توانيين بنه‌ماکانى ده‌ركيکدنى هونه‌رى به‌كاربهينين بۇ ناسينى (3B,3A) كە زياتر زدوقى تىّدايە .
- (4B) له (4B,4A) ته‌واو تەركىز بکەرە سەر منالەكە ، كە پارچەيەكى لېپراوه كە ته‌واو دەبىتە جىي سەرنج ، هەر لەبەر ئەمە (4A) زدوقى زياتر تىّدايە .
- (5B,5A) (5B) نىگارىكە كىشراوه بە فلچەي ديكارت خۆى ، بەلام (5A) له لايەن خوپندكارىكە وە لاسايى كراوهتەوە .
- (6B,6A) (6B) بېرىنەكە له (6A) زەرەرمەند بۇوە بە پىچەوانەي (6A) ، لەبەر ئەوەي له وېنەكە دا هىچ پارچەيەك نبە كە دەبىت لاپرىت ، چونكە بېرىنەكە پارچەيەكى وايلەكراوهتەوە كە زەرەرى گەياندووە بە وېنەكە .
- (7B,7A) (7B) بىرىتىيە له ئىيشى ديكارت خۆى ، بەلام (7A) لاسايى كردىنەوەيە .

ماويەتى
ئەندازىيارى معمارى
جلال حمە أمين أحمىد

البەرئە



خپۆکە خانە گەھەنەلەت سەھارە

پرۆژەیەکی گرنگ و ستراتیژی ئابورى و پەيوەندى بۆ داھاتووی كوردوستان
شاكارىيکى گەورەو نەمرى ئەندازەيى لەمیزۇوی كوردوستاندا
ئەندازىيارانى كورد پالەوانى گەورەو سەرەكى جىبەجيڭىرىنى ئەو پرۆژەيە بۇون
و شايىستەي ھەموو شانازى و پاداشت و نەمرىيەكىن

ئاماھەكردنى... گۇڤارى ئەندازى
ازان



ئاشکرايە هەممۇ دەسەلات و كۈمەتلىكى مەرۋە ئەتكەن و لە ئىستاشدا بەتكارو ئىرۇدە و خزمەتچۈزۈزۈرىكەنلى بؤ ھاولاتىيانى خۇي و مەرۋە ئەتكەن تۈمارى مىندۇوى خۇي ئەتمەش و تېرىپەن ئەتكەن دەرس دەرىجىسى... بۇيە ئەم شاكارە ئەنداز ئېبىيە طەقۇرە مىندۇوپەيانى كە لەئىستا و تائىستاش و ئەتكار و ئىرۇدە ئەتكەن دەرس دەرىجىسى مەرۋە ئەتكەن دەرس دەرىجىسى ماونەتەمۇ، بېرىئەنچامى عەقل و كارو نەخشى مەرۋەن و لەقاۋىشىاندا ئەنداز يارانى... لەم سەردىمەتى كرانەتى كوردوستاندا بېرىۋە دۇنيادا و ائىويىست دەكتات كە ئەم شەقىزىنىڭ ئەتكەن دەكتەن كە رەئىس و كارىپەتلىقى طەقۇرە ئەتكەن دەرس دەرىجىسى لەسەر ئېشىكچۈتنى بوارەكەنلى سىياسى و ئابورى و كۆمەلەيەتى و فەرەقەنطى و طەقشىتچۈزۈزۈرى و ... هەندى... هەممۇ ئەم بوارەتەش لەقىرەتى ھۆكەنلى ئەقىۋەنديكەن دەرس دەرىجىسى بېرىۋە دەكتات هەمەن لەتىۋەكەنلى رېطاوبان و ھەيلى ئاسىنىن و ھۆكەنلى ئەقىۋەنديكەنلى تەلەفۇن وفاكس و لەئىستاشدا ئېننەرنىت و لەھەممۇانىش طەننەتەر فەرەقەتىيە... بۇيە بؤ ئەم قۇناغەتى كوردوستان بۇونى فەرەقەخانە كارىكى زىدە طەننەت بۇو، هەتلەقىر ئەقۇش حۆكمەتى ھەريمى كوردوستان بېقتوانى مادى و معنو خۇي كەقۇتە دامەززىراندىن و دروستكەنلى فەرەقەخانەتى نىۋەدەلەتلى سليمانى كە توانرا لەتماوەتىيەتى كەم و كورتى ئىۋانقىيدا ئەم شەقىزى ئەتكەن دەرس دەرىجىسى سترانىزىيە تەقاو بەرىت بېقتوانى ئەنداز يارانى كورد خۇي و بەھاوا كارى كۆمەنلىي (AGS) توركى... بېقۇنەتى تەقاو بۇنى شەقىزى كەقۇش بېقباشمان زانى كە سەردىمان ئەنداز يارى راۋىيدەكارى شارستانى بېرىز (تاھىر عبد الله قادر) بېقەن و لەقىزى كەقۇش رووى ۋەزىئەتلىكى ئەنداز ئەتكەن و لەضۇنىتى ئېشىكچۈزۈرىكەن و قۇناغەتى ئەنداز ئەتكەن زانى ئەنداز دەرىبارە ئەتكەن دەرس دەرىجىسى لېپەنلى ئەتكەن و بېرىزىشى بەم شەقىزىيە و ئەلامى دايىنەتە...



نەندازىيارى شارستانى
تاهير عەبدوللا قادر
سەرپەرشتىيارى تىمىي جىي بەجى كىرىنى فۇركەخانەي نىيۇدەۋەتى سليمانى

* پرسىيار / بهكىرىتى دەرىبارەت چۈنىيەت قۇناغەكانى دامەزراڭدىن و ئىش كىرىن و تەواو كىرىنى فۇركەخانەي سليمانى بۇمان بدوين.

وەڭم / فۇركەخانەي سليمانى بە دوو قۇناغى جىاجىيا دروست كراوه : قۇناغى يەكەم : دروست كىرىنى بىنای تىرمىنالى فۇركەخانەيە و لە پۇزى 2004/6/15 كۆتايىي بە دروست كىرىنى هىئىرا .

قۇناغى دووهەم : دروست كىرىنى بەشە سەرەكى و گرنگەكانى ترى فۇركەخانەيە لە پۇزى 20 / 04 / 2005 دەستى پى كردووه ئىستاش فۇركەخانە كارەكانى قۇناغى دووهەمى تەهاو بۇوه ، فۇركەخانە دەستى كردووه بە پىشوازى فۇركەو پىشكەش كىرىنى خزمەت گۈزارى بۆ گەشتىياران و فۇركە .

بەشەكانى قۇناغى دووهەمى پېرىزەي فۇركەخانە لەم بېرىگانەي خوارەوەدا ئەزىز مار دەكەين :

(Run way) -1 فېرىگەي سەرەكى بە درېڭىز 3500 م پانى 45 م.



- 2- فرگهی لاوهکی به دریزی 3500 م پانی 30. (Taxiway)
- 3- پارکی و هستانی فروکه به پووبه‌ری 50000 م دووجا . (Apron)
- 4- هریهک 20 000 م دوجا . (Rapid Taxiways)
- 5- پوانگهی تیپوانین (برج المراقبه) به بهرزا 31 متر به هه موو ئامیری په یوهندی کردندوه .
- 6- بینای کارگیپری و هونه‌ری .
- 7- بینای ئاسایشی فروکه‌خانه .
- 8- بینای دروست کردنی خواردنی ناو فروکه .
- 9- بینای گهراج و ئامیره‌کان .
- 10- بینای ریکختنی شمهک .
- 11- بهشی کاروباری فرگه‌کان و شهقامه‌کان و شورای فروکه‌خانه .
- 12- بهشی په یوهندی پینمايی فروکه‌وانی (Navigation Aids) .
- 13- پروژه‌ی ئاو و عه‌مباري ئاو .
- 14- پروژه‌ی چاککردن‌وهی ئاوه‌پو .
- 15- پروژه‌ی عه‌مباري سوتهمه‌نى (به‌نزيئي فروکه) و هه موو ئاميره‌کانى .
- 16- پارکی و هستانی ئوتومبیل .
- 17- هه موو شهقامه‌کانى ناو خوو شهقامى سهره‌کى .

* پرسیار / بیروکه‌ی دروستکردنی ئه م فروکه‌خانه‌یه لە لایه‌ن کیووه سه‌ری هه‌لداوج لایه‌ن و کەسیک به پله‌ی یه‌که‌م هاندەر و پاپشتی به ئه نجام گه‌یاندەن و سه‌رخستنی پروژه‌که بۇ؟ وەلام / دواى روخاندنی پژیمی بە عس و ئازادکردنی عێراق حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان پاش دیراسه‌کردنی کۆمەلیک پروژه‌ی ستراتیجی بیروکه‌ی دروست کردنی فروکه‌خانه‌ی سلیمانی هینایه بە رنامه‌ی حکومه‌تەوە و دەستی کرد بە جى بە جى کردنی و لە پوژى 29/11/2003 بە ریز دكتۆر بەرهەم ئە حمەد صالح سه‌رۆکى حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان ئە و دەمە بەردی بناغە‌ی یه‌که‌م قۆناغى پروژه‌که‌ی داناو دواى جى بە جى کردنی بەشیکى قۆناغى یه‌که‌م بىر لە تەواو کردنی پروژه‌که کرایه‌وە و هه موو ئاماده‌کاری‌یه‌کانى بە ئه نجام گه‌یه‌ندراو بودجه‌ی تەواوى بو تەرخان کرا .



* پرسیار/ ئەم پروژەيە تا تەواوبوونى سەرجەم ئىش و كارهكاني چەندى تىچوھ ؟ ئايا حکومەتى ھەرىم چۈن و بە چ شىوازىك ھاوكارى و پالپىشتى پروژەكەي كردووه؟

وەلام/ بە ھەردوو قۇناغى يەكەم و دووھمى پروژەي فرۆكەخانە بىرى سەرەكى بودجەكەي بە پىرى گىرىبەستەكانى بنەرەتى بىرى (38200000) سى و ھەشت مiliون و دووسە د ھەزار دۆلارى بۆ تەرخان كرا بەلام لە قۇناغى دووھمدا و لە بەر پىويىستى ھەندى بىرگەي تازە لە سەر بنەماي پىويىستى ھونرلى چەند كارىكى تازە بۆ ئەنجام گەيەندرا كە بىرى تىچۇنى ھەردوو قۇناغەكە لەگەل ھەمۇو كاره سەربارەكان دەكاتە نزىك (41000000) چىل و يەك مiliون دۆلار كە ئەم بېرە پارهديه زۇر كەمە لە چاو ئەو كاره گەورەيەي كە ئەنجام گەندراوە.



* پرسیار/ ئايا پروژەكە لەلايەن چ كۆمپانىايەكەو جىيە جىڭراوه؟ ئايا بە پىي مواسەفاتى جىهانىيە؟

وەلام/ كۆمپانىيائ AGS توانى لە ھەردوو قۇناغى پروژەكەدا گرىبەستەكەي بۆ دەربىچىت و بە سەركەوتىي توانى ئىشەكە بە پىرى مواسەفاتى ھونەرى پىنمايىيەكانى پىكخراوى ICAO پروژەكە تەواو بکات .

* پرسیار/ تەواوكردىن پروژەكە لە كاتى ديارى كراوى خۆيدا نەبوو، ئايا ھۆكارو رېگرييەكان چى بwoo؟

وەلام/ نەتوانرا پروژەكە لە كاتى ديارى كراوى خۆيدا تەواو بکرىت لەبەر ئەم



هۆیانه‌ی لای خواره‌وه :

أ-له سه‌ره‌تاي ده‌ست پئى‌كردنى پرۇژەكەدا و له كاتى هەلکەندنى بەشى فرگەي سەرەكى بە شىيۆھىيەكى لە‌بەرچاو پەگى پووەك بە چېرىيەكى پر دەركەوت، بەلام بە يارمەتى كۆلىزى كشتوكالى زانكۆ سليمانى و چەند شاره‌زايدەكى كۆمپانىيائى AGS توانرا چاره‌سەرى بۇ بەدۇزىتەوه و ئەم ھۆکارە بوبە هوى دواكەوتى بەشىك لە پرۇژەكە لە سەرەتاوه .

ب-له بەر ئەوهى بەشىكى زۆرى پرۇژەكە بېرىگەي كۆنكرىتە بۇ ماوهىيەكى لە‌بەر چاو لە زستاندا بە شەو و بە بۇز کارى بەستنى ئاو و بەفر بارىن پويىداو ئەمەش بۇو بە هوى پاگرتى تەواوى ئەو بېرىگەيە بۇ ماوهىيەك كە بوبە هوى دواكەوتىنىكى ترى تەواو كردنى پرۇژەكە.

ج-كەم دەستكەوتى ماددهى چىمەنتۇ بۇ كارى كۆنكرىت و دەست نەكەوتى بېرى پىيوىست بۇ بەكاره‌يىنانى بۇزانە كە بە لايەنى كەم بۇزانە بېرى (500) تەن چىمەنتۇ پىيوىست بۇو ئەمەش بوبە دواكەوتىنىكى ترى پرۇژەكە .

د-زىاد كردنى هەندى كارى سەربار لە پرۇژەي سەرەكى ئەوه ھۆکارييکى ترى دواكەوتى تەواو كردنى پرۇژەكە بۇو .

بەلام بە پالپشت و ھاوكارى سەرۆكى حکومەتى هەریم و جىڭرى سەرۆك و ھەموو وزارەتە پەيوهندى دارەكان توانرا زورىيە زۆرى ئەو كىشانە كە هاتنە رېگايى جى به جى كردنى چاره‌سەرى خىراو بەپەلەي بۇ بەدۇزىتەوه و توانرا لە ماوهىيەكى زۆر پىوانەيىدا پرۇژەكە تەواو بکىت .

* پرسىار/ كۆمپانىيائى جىيە جىيەكەرى پرۇژەكە وەك زانراوه داواي قەرەبوبو دەكاته‌وه، لە‌بەر چى و بە بېرى چەند؟ ئايا حکومەتى هەریم دەچىتە ئىير بارى ئەو قەرەبوبو كردنەوەيەوە؟

وەلام/ وەك ديارەو لە بەر زىادبۇونى نرخى كەرسەتەي بىنا دروست كردن و حەق دەست و كرى و خەرجىيەكانى ترى پرۇژە كۆمپانىيائى AGS وەك ھەر كۆمپانىيائى كى ترى گۆپەپانى ئاوه‌دانكىردنەوه لەم دەقەرەدا توشى زيان بۇو ئەگەر ھاوكارى حکومەتى هەریم نەبوايە بۇ ئەو قەرەبوبىردنە پەنگ بوايە پرۇژەكە توشى سىستى يەكى كارىگەر ببوايە يان نەتوانرايە بە جۈرهە بەو چەشىنە تەواو بکىت .

بەپىئى چەند رېنمايىيەكى گونجاو توانرا قەرەبوبى زيانەكانى كۆمپانىيائى AGS



بکریت به بپیاریکی ئەنجومەنی وەزیرانی حکومەتی هەریمی کوردستانووه.

* پرسیار/ رۆئی ئەندازیاران و تەکنیککارانی کورد چى بووه لە سەرجەم قۇناغەكانى

جىيە جى كىرىنى پېۋزەكەدا؟

وەلام/ هەميشە دوژمنانی کورد ويستويانە تاکى کورد بە نەزانى بىيىتەوە و لە دواى مىلەتانا ترەوە بىت بۆ ئەوهى بتوانرىت هەميشە ئامرازى سەركوت كىرىن و لە ناوبردن ئاسان بىت بە دەستىيانووه.

حکومەتە يەك لە دواى يەكەكانى عىراق هەر لە سەرەتاي دروست بونىيەوە لە بىستەكانى سەدەي پابردوودا بە هەموو تەقەلايەك كوردىيان لە هەندى خزمەتگۈزارى و زانستى گرنگ دوور خستوتەوە و نەيان ھىشتىووه بوار پېھىزىت كە كورد فيرى ئەم جۆرە زانستيانە بىت.

يەكىك لەو زانستانە زانستى فرۇكەوانى و خزمەتگۈزارى فرۇكەخانىيە كە بە تاك و تەرا

ئەندازىار يان كارمەندى کورد بۇي پەخساوه لىيى نزىك بىتەوە . بەلام بە سەرپەرشتى كىرىنى پېۋزەي فرۇكەخانىيە سلىمانى بۇيەكەم جار ئەندازىيارى کورد توانى سەرپەرشتى هەموو سىكتەرو بەشەكانى فرۇكەخانىيە كى شارستانى بکات و بە سەركەوتويى و بە پىيەتى هەموو پىنمايىيە جىهانىيە كان و پىخراوى ICAO توانى معجيزەيەك بەدى بەھىنن و پېۋزەيە كى وا ستراتىجي و گەورە بە ئەنجام بگەيەن كە بووه جىگای شانازى بۇ ئەندازىيارى کورد كە توانى توانى خۆي بەرجەستە بکات و بىسەلمىنى كە كوردىش وەك هەر مىللەتىكى تر دەتوانىت شاكارىكى وەك





فروکه خانه به جي بگه يه نيت له هه مهو قوناغه کاني ديراسه کردن و شى كردن و
ئاماده کاري و وورد بىنى ديزاين و جي به جي کردن .

* پرسيار / ئايا فروکه خانه که هيج هله و كم و كويه کي تيادانىه له به شه کان و دابينكردنى
پيداويستيه کانيدا؟

وەلام / وەکو جى به جى كردن و كۇنتۇل كردنى مواصفات و پىنمايىھە كان هىچ
كەموكۇرىيەك بەدى ناكىرىت بەلام فروکه خانه لە هه مهو جىهاندا پېۋزەيەكە بەردەوام
لە گەشە كردن و زىادكىرنى كارى تردايە ، فروکه خانە سلىمانى نىيۇ دەولەتى وەك
ئەم قوناغەي كە ئىستا جى به جى كراوه دادەنرىت بە لانى كەمەوه بە فروکه خانە يەك
كە دەتوانرىت فراوان بىرىت و كارى ترى بۇ زىاد بىرىت بە پىيىتى
قوناغەكان و توانا ماددىيەكان .

* پرسيار / ئايا ئەم فروکه خانە يە تەنها ناوخوييە يانىيۇ دەولەتىيە ئەگەر نىيۇ دەولەتى
نېيە بۇچى ئايىا ناتوانىت بىرىتتە نىيۇ دەولەتى ؟

وەلام / وەك پىكھاتەكانى بەشى (Air Side) فروکه خانە سلىمانى دەتوانىت
ھەمەو فروکەيەك تا بۆينىگى 747 لە سەرى بىنىشىتەوە و لە سەرى بەپرىت ، دەشىت
فروکە خانە بۇ مەبەستى ناوخويي بەكاربەنرىت بەلام بۇون بە نىيۇ دەولەتى
پىيوىستى ھەيە بە چەند ئامادە كارىيەك و ئامىرى خزمەتكۈزارى و پېۋگرام و
مۇروگومرگ و بەرناامە فرياكەوتن و جۆرى ئامىرى ئاگر كۈزانەوه و بۇونى
ئامىرى كەنلىي پىنمايى و ئاپاستە كردنى فروکە و بەنزىنى فروکە و چەند پىيوىسىتىيەكى
تر بۇ ئەوهى بپوانامە فروکە خانە وەربىرىت وەك فروکە خانە سلىمانى زۆربەي
ئامادە كارىيەكانى كردووه بەلام ھەندى كاروبارو رەزامەندى ھەيە كە پەيوهستە بە
سۈپاي ئەمەركى و دەسەلاتى فروکە وانى عىراق پىيوىستە وەربىرىت بۇ ئەوهى
بتوانىت فروکە خانە سلىمانى وەك يەكىك لە فروکە خانە نىيۇ دەولەتىيەكان
اعتبارى بۇ بىرىت و بپوانامە وەربىرىت :

واتە :

- 1 - فروکە خانە دەبىت بپوانامە (Certification) وەربىرىت پىش ئەوهى ناو
بنرىت فروکە خانە نىيۇ دەولەتى كۆمەلېك جى به جى كردن و پلان و پېۋگرام و ئامىرى
و ئامادە كارى ھەيە كە تىمە نىيۇ دەولەتىيە پىشكەره كان بە ووردى ئاگايانلى بىت
ھەميشە (Up Date) بىرىت .



-2 هەمو ئەو ئامادەکارىانەكە بۆ مەبەستى سەلامەتى فِرْوَكَه و گەشتىارەكانە بە تەواوى دايىن كرا بىت .

-3 فِرْوَكَه خانەي سليمانى لە ماوهىيەكى زۆر كەمدا دەبىتە خاوهنى بپوانامەن نىو دەولەتى و پىشىبىنى دەكىيەت كۆمپانىا بەناوبانگە جىهانىيەكان پىش بېرى لە سەر هاتو چۆي فِرْوَكَه خانەكەمان بىكەن .

* پرسىار/ تواناي فِرْوَكَه خانەكە چەندە لە پىشوازى كردنى گەشتىاراندا لە سالىيەكدا؟

وەڭم/ لەم حالەي ئىستادا فِرْوَكَه خانەي سليمانى دەتوانىت كە 1500000 يەك مiliون و پىنج سەد هەزار گەشتىار لە سالىيەكدا پىشوازى بکات و خزمەتگوزاريyan پىش كەش بىكىيەت .

* پرسىار/ ئايا رارەوي هاتن و روېشتنى فِرْوَكَه بۇ ئەم فِرْوَكَه خانەيە دىاري كراوه لە نىوان پايىتەختەكانى ناوجەكەدا؟

وەڭم/ بەلىنى پارھوئى (سليمانى - كەركوك - سامەرا - بغداد) دىاري كراوه بۇ ئاپاستەكردىنى بُرُوكَه خانەكان و چەند پارھوئىكى تريش پىشنىيار كراوه بۇ ناوهەوە دەرەھوھى ھەرىمى كوردىستان .

* پرسىار/ وەك زانراوه نرخى يەك بلىت و بۇ يەك سەر لە سليمانىيەو بۇ بەغدا داگىراوه بۇ 50 دۆلار ئايا ئەم نرخە بەرزىيە بۇ ھاولاتيانى ئاسايى ناوخۇ؟ بەنياز نىن ئەو نرخانە زىياتر دابىرىن لە داھاتودا؟



وەڭم/ رارەو دىاري كراوه لە نىوان سليمانى پايىتەختەكانى دراوسىيدا بەلام تائىيەستا رەزامەندى دەرنەچووه .

* پرسىار/ ئايا بەنيازن چەند نوسينگەي بىرىنى بلىت بىكەنەوە لە شارى سليمانى و شارەكانى تردا؟

وەڭم/ فِرْوَكَه خانەي سليمانى پەپوەندى نىيە بە نوسينگەي بلىت فروشتنەوە ئەو كارە تەنها كارى هيلى ئاسمانى عىراقە يان كارى ئەو هيلىانەيە كە هاتوچۆي فِرْوَكَه خانەي



سلیمانی دهکەن ، هەركاتیک هیلیکی ئاسمانی کوردى دروست بۇۋ ئەو بۇ خۆى نوسینگەی بلىت فروشتن دەكتەوه ھیوادارىن لە دواپۇزىكى نزىكدا پووبدات .

* پرسیار / لە دواى تەواوبونى سەرجەم ئىش و کارەكان لەلایەن كۆمپانىيائى جىبەجىكەر و لىيژنەي سەرپەرشتىيارى حکومەتى هەریمی کوردىستانەوە بەنيازن فۇكەخانەكە بىدەنە دەزگاى فۇكەوانى کوردىستان؟

ودۇم / ئىستا فۇكەخانە لە لايەن دەزگاى فۇكەوانى نىيۇ دەولەتىيەوە بەپىيە دەچىت و کاروبارەكان جىبەجىدەكرىت ، وەك بۇرىدى سەرپەرشتىيار ئىستا چاودىرى تەواو كردىنى ھەندى كارى سەربارو كارى(صىيانە)چاك كردىنەوەي پېرۇزەكە دەكتات .

* پرسیار / ئاييا ستافى بەپىوهبردن و ھونەرى و خزمەتگۈزارى شارەزاو پىويىستنان بۇ بەپىوهبردنى فۇكەخانەكە دىيارى كردووه؟

ودۇم / ھەموو ئامادەكارىيەكان كراوه بۇ دانانى ستافى ھونەرى و بۇ بەپىوهبردنى كارەكانى فۇكەخانەكەو كۆمەللىك ئامىرى خزمەتگۈزارى فۇكە دابىن كراوه بۇ بەپىكەرنى فۇكەو گەشتىراران وە بەردەۋام كارمەندان و ھونەرىيەكان دەنئىرىت بۇ دەرەوەي وولات بۇ وەرگەتنى كۆرسى تايىبەت بە پىويىستىيەكانى فۇكەخانە .

* دوا ووتەتان

پېرۇزەي فۇكەخانە شاكارىيە ئەندازىيارىيە كە لە سەردىمى حکومەتى هەریمی كوردىستاندا توانرا جىبەجىتكەرىت بە هييمەت و ماندو بۇونى كۆمەللىك ئەندازىيار كە ھەموو ژيانى خۆيان تەرخان كردىبوو بۇ بەجىھىننانى پېرۇزەكە و كە جىڭاي شانازىيە بۇ ئەندازىيارى كورد و سومبلى دلسوزى و ئەمەكى تاكى كورده ئەمەش چەسپاندى كە كورد ھىچ كاتىيك لە مىللەتانا تر كەمتر نىيە ئەگەر بوارى بۇ بېرەخسىت بە تواناو يىرى خۆى دەتونىت لەگەل كاروانى پىشىكەوتىن شان بە شان بېرۋات . ھاوكارى و يارمەتى سەرۆكى حکومەتى هەریم و جىڭرى سەرۆكى حکومەتى هەریم ھەروەها ئەو دلخۇشى و ئومىدەي كە لە چاوى خەلک و دانىشتۇانى شارەكەمان شارى سلیمانى دەمان بىنى ھاندەرىيە گەورە بۇو بۇ ئىيمەي سەرپەرشتىيارى پېرۇزە كە توانىيۇمانە درېزە بە كارەكانمان بىدەين بە سەركەوتىيى پېرۇزەكە تەواو بکەرىت زۇر سوپايس .



ناوی ئەندازىيارانى بۇردى سەرپەرشتىيارى پىروزەي فىرۇكەخانەي سليمانى:



طاهر عبدالله قادر

سەرپەرشتىيارى تىمى جى بهجى كىرىن.



كامەران احمد عبدالله

سەرپەرشتىyarى بۇرد.



سامان عبد الرحمن على



سامى صابر على سەرپەرشتىyarى

تاقىگەو بىكە.



سلام محمد محمد



دلىشاد عمر على



ئارى كمال عثمان

ئەندازىyarى كارهبا.



دلىشاد محمد شاكر

پاوىزىكارى بهشى كارهبا.

9- خەبات عبدالقادر مفتى پاوىزىكارى بهشى مىكانىك.

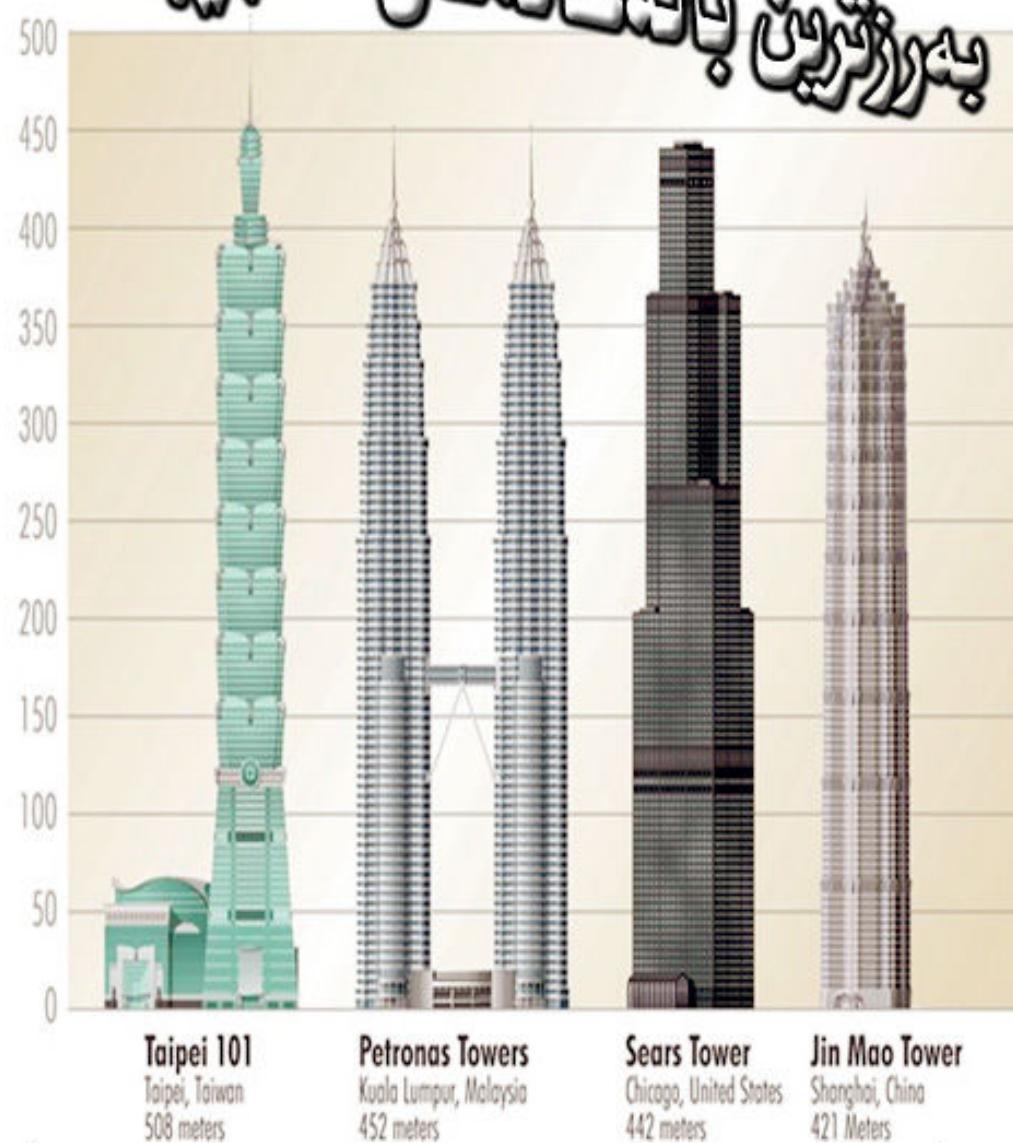
10- عصام محمد أمين

11- علاءالدين مصطفى محمد

* * * * *



بەرزترین بانە خانە کان لە جىڭىز





ئاماده‌کردنی / سیروان غەفور سەلیم - خویندکاری زانکۆ سلیمانی / کۆلیزى ئەندازىيارى

لوازى جەستەئى مروۋە و زۇر نزوو كارتىكىردىنى بە كارتىكەرە سروشتىيەكانى دەوروبەرى و نالەبارى ئاواوهەوا بەوهى كە لە هەندىك وەرزدا زۇر ساردو هەندىك وەرز زۇر گەرم، ھۆكارى سەرەكى بۇون بۇ بىركرىدىنەوهى مروۋە لە دۆزىنەوهى شويىنىك كە ژيانى خۆى تىيدا بىباتە سەرۇ كارو چالاكىيەكانى تىا ئەنجام بىدات، بۇ ئەم مەبەستەش لە سەرەتادا پەنای بىردى بەر ئەشكەوتەكان و تىايىدا ژياوه، بەلام بە هوى سەختى ژيان تىياياندا و زۇربۇونى ژمارەيانەوه وايلى كەرىدون كە بىر لە دروست كەردىنى شويىنىك بکەنەوه كە ژيانى تىيادا بەرنە سەر بۇ ئەم مەبەستەش هەستاوا بە دروست كەردىنى بىنا وە هەر لە كۆنەوه ھەولىداوه سود لەو مەوادانە وەرېگىت كە لە ناوجەكەي خۆيدا ھەبۇوه تا لەكەمترىن ماوهە بە كەمترىن نرخ بىناكەي تەواو بىكەت، وە ھەولىداوه ئەو مەوادانە بەكاربەيىت كەلگەل سروشتى ئەو ناوجەيەي كە تىيادا دەزى گۈنجاوابىيەت و بىپارىزىيەت لە كارتىكەرە سروشتىيەكان، لەبەر ئەوهى مروۋە زۇرتىين كاتى لە ناو ئەو بىنايىدا دەباتە سەرۇ شويىنى حەوانەوهىتى بۇيە رۇز بە بۇز پەرهى پىيداوه بە شىيەيەك كە لە گەل پىيداوىيىتىيەكانى گۈنجاو بىيەت، ئەگەر بگەپىيەنەوه بۇ مىزۇو دەبىنин مروۋە ھەر لە كۆنەوه ھەولى ئەوهى داوه كە بالەخانەي بەرزو جوان دروست بىكەت كە بىيەتە جىيى سەرسۈرمانى چوار دەوري و سەرنجى خەلکى بۇ رابكىيەت يان بۇ فەخرىرىن و خۇھەلکىشان بە سەرخەلکانى تىدا و دەرخستىنى ھىزۇ تواناي خۆى. بىگومان دروست كەردىنى بەرزترىن بىنا لە جىهاندا كارىيەكى ئاسان نىيە و ماناي پىيشكەوتىنى ئەو ولاتە دەگەيەننەت لە رۇوى بىناسازىيەوه



وجیئی فه خرو شانا زیبیه بو ئه و ولاته، بؤییه زوربەی ولاتان ھەولى به دەستھەینانی نازناوی به رزترین باله خانه لە جیهاندا دەدەن. هەتا سالى (1998) ئەمريكا لە پلەي يەكەمدا بۇ ئەويش بە دروست كردنى زنجيرەيەك باله خانەي بەرزۇ بە ناوبانگ بۇ نمونە لە سالى 1931 لە شارى نیویۆرك (Empire State building) تەواو بۇو كە بەرزىيەكەي (381) مەتر بۇو بۇ ماوهى (41) سال بە رزترین باله خانه بۇو لە جیهاندا. دواي ئەوه بە دروست كردنى سەنتەرى بازركانى جيھانى ھەر لە شارى نیویۆرك كە لە دوو تاودەر پىكھاتبۇو، يەكەميان لە سالى (1972) تەواو بۇو كە بەرزىيەكەي (417) مەتر بۇو بە مەش بۇو بە رزترین باله خانه لە جیهانداو دووه ميان لە سالى (1973) تەواو بۇو كە بەرزىيەكەي (415.5) مەتر بۇو. پاش ئەوه لە سالى (1974) تاودەرى (Sears) لە شىكاگۇ لە ئەمريكا تەواو بۇو كە بەرزىيەكەي (442) مەترە بۇو بە رزترین باله خانه لە جیهاندا تا سالى (1998) بە مەش تاودەرى (Sears) بۇ ماوهى (24) سال بە رزترین باله خانه بۇو لە جيھاندا. پاش ئەمە ئىتە ئەمريكا ناوبانگى گەورەترين باله خانەي لە جيھاندا لە دەست داو ئەوه بۇو لە سالى (1998) تاودەرى (Petronas Twin) لە كوالالمپور لە ماليزيا تەواو بۇو كە بەرزىيەكەي (452) مەترە و بۇو بە رزترین باله خانه لە جيھاندا. وە بە تەواو بۇونى تاودەرى (Taipei 101) لە تايیوان لە سالى (2004) كە بەرزىيەكەي (508) مەترە، تاودەرى (Petronas Twin) بۇو دووه مين باله خانه لە جيھاندا. وە بە تەواو بۇونى تاودەرى دوبەي لە مىرنىشىنى ئىمارات كە بېيارە بەرزىيەكەي بگاتە (700) مەتر كە وا پىشىبىنى دەكريت تا سالى (2008) ئەم پرۆژەيە تەواو بکريت. تاودەرى (Taipei 101) ناوبانگى بە رزترین باله خانه لە جيھاندا لە دەست دەدات. وە ئەم خشته يەي خوارەوە بە رزترین باله خانە كان لە جيھاندا پىشان دەدات. بەلام دەبىت ئەوهمان لە بىر نەچىت كە ھەر دوو تاودەرى سەنتەرى بازركانى جيھانى لە ئەمريكا لە پلە بەندى پىنچەم و شەشمدا بۇون لەو خشته يەدا ھەتا پۇوخانىان لە (11-9-2001) دا.



بهرزترین باره خانه کان...

ردیف Rank	Building, city ناوو شویندی باله خانه کان	سال - Year	(طبقه) Stories	Height	
				(متر)m	(فوٹ)ft.
1.	Taipei 101, Taipei, Taiwan	2004	101	508	1,667
2.	Petronas Tower 1, Kuala Lumpur, Malaysia	1998	88	452	1,483
3.	Petronas Tower 2, Kuala Lumpur, Malaysia	1998	88	452	1,483
4.	Sears Tower, Chicago	1974	110	442	1,450
5.	Jin Mao Building, Shanghai	1999	88	421	1,381
6.	Two International Finance Center, Hong Kong	UC03	88	412	1,352
7.	Citic Plaza, Guangzhou, China	1996	80	391	1,283
8.	Shun Hing Square, Shenzhen, China	1996	69	384	1,260
9.	Empire State Building, New York	1931	102	381	1,250
10.	Central Plaza, Hong Kong	1992	78	374	1,227
11.	Bank of China Tower, Hong Kong	1989	70	369	1,209
12.	Emirates Tower One, Dubai	1999	55	355	1,165
13.	The Center, Hong Kong	1998	79	350	1,148
14.	T & C Tower, Kaohsiung, Taiwan	1997	85	348	1,140
15.	Aon Centre, Chicago	1973	80	346	1,136
16.	John Han*censored* Center, Chicago	1969	100	344	1,127
17.	Burj al Arab Hotel, Dubai	1999	60	321	1,053
18.	Chrysler Building, New York	1930	77	319	1,046
19.	Bank of America Plaza, Atlanta	1993	55	312	1,023
20.	Library Tower, Los Angeles	1990	75	310	1,018
21.	Telekom Malaysia Headquarters, Kuala Lumpur	1999	55	310	1,017
22.	Emirates Tower Two, Dubai	2000	56	309	1,014
23.	AT&T Corporate Center, Chicago	1989	60	307	1,007
24.	JP Morgan Chase Tower, Houston	1982	75	305	1,002
25.	Baiyoke Tower II, Bangkok	1997	85	304	997
26.	Two Prudential Plaza, Chicago	1990	64	303	995
27.	Kingdom Centre, Riyadh	2001	30	302	992
28.	Pyongyang Hotel, Pyongyang, N. Korea	1995	105	300	984
29.	First Canadian Place, Toronto	1975	72	298	978
30.	Wells Fargo Plaza, Houston	1983	71	296	972
31.	Landmark Tower, Yokohama, Japan	1993	70	296	971
32.	Bank of America Center, Seattle	1984	76	295	967



33.	311 South Wacker Drive, Chicago	1990	65	293	961
34.	SEG Plaza, Shenzhen	2000	72	292	957
35.	American International Building, New York	1932	67	290	952
36.	Cheung Kong Center, Hong Kong	1999	70	290	951
37.	Key Tower, Cleveland	1991	57	289	947
38.	Plaza 66, Shanghai	2001	62	288	945
39.	One Liberty Place, Philadelphia	1987	61	288	945
40.	Sunjoy Tomorrow Square, Shanghai	1999	59	285	934
41.	The Trump Building, New York	1930	72	283	927
42.	Bank of America Plaza, Dallas	1985	72	281	921
43.	Overseas Union Bank Centre, Singapore	1986	66	280	919
44.	United Overseas Bank Plaza, Singapore	1992	66	280	919
45.	Republic Plaza, Singapore	1995	66	280	919
46.	Citicorp Center, New York	1977	59	279	915
47.	Hong Kong New World Building, Shanghai	2001	58	278	913
48.	Scotia Plaza, Toronto	1989	68	275	902
49.	Williams Tower, Houston	1983	64	275	901
50.	Wuhan World Trade Tower, Wuhan	1998	60	273	896
51.	Renaissance Tower, Dallas	1975	56	270	886
52.	Dapeng International Plaza, Guangzhou	UC03	56	269	883
53.	Al Faisaliah Center, Riyadh	2000	30	267	876
54.	900 North Michigan Ave., Chicago	1989	66	265	871
55.	Bank of America Center, Charlotte	1992	60	265	871
56.	SunTrust Plaza, Atlanta	1992	60	265	871
57.	Shenzhen Special Zone Daily Tower, Shenzhen	1998	42	264	866
58.	Tower Palace Three, Tower G, Seoul	UC04	73	264	865
59.	BCE Place–Canada Trust Tower, Toronto	1990	51	263	863
60.	Trump World Tower, New York	2001	72	262	861
61.	Water Tower Place, Chicago	1976	74	262	859
62.	Aon Center, Los Angeles	1974	62	262	858
63.	Post & Telecommunication Hub, Guangzhou	2002	66	260	853
64.	Transamerica Pyramid, San Francisco	1972	48	260	853



65.	G.E. Building, New York	1933	70	259	850
66.	Bank One Plaza, Chicago	1969	60	259	850
67.	Commerzbank Tower, Frankfurt	1997	56	259	850
68.	Two Liberty Place, Philadelphia	1990	58	258	848
69.	Philippine Bank of Communications, Makati	2000	52	258	848
70.	Park Tower, Chicago	2000	67	257	844
71.	Messeturm, Frankfurt	1990	70	257	843
72.	USX Tower, Pittsburgh	1970	64	256	841
73.	Sorrento 1, Hong Kong	UC03	75	256	840
74..	Mokdong Hyperion Tower A, Seoul	UC03	69	256	840
75.	Rinku Gate Tower, Osaka	1996	56	256	840
76.	Capital Tower, Singapore	2000	52	254	833
77.	Highcliffe, Hong Kong	2003	73	253	831
78.	Osaka World Trade Center, Osaka	1995	55	252	827
79.	Jiali Plaza, Wuhan	1997	61	251	824
80.	Rialto Tower, Melbourne	1985	63	251	823
81.	One Atlantic Center, Atlanta	1987	50	250	820
82.	Wisma 46, Jakarta	1995	46	250	820
83.	Korea Life Insurance Company, Seoul	1985	60	249	817
84.	Bear Stearns Headquarters Building, New York	2001	45	248	815
85.	CitySpire, New York	1989	75	248	814
86.	One Chase Manhattan Plaza, New York	1961	60	248	813
87.	Bank One Tower, Indianapolis	1989	48	247	811
88.	Royal Charoen Krung Tower, Bangkok	2001	68	247	810
89.	Conde Nast Building, New York	1999	48	247	809
90.	MetLife, New York	1963	59	246	808
91.	JR Central Towers, Nagoya	2000	51	245	804
92.	Shin Kong Life Tower, Taipei, Taiwan	1993	51	244	801
93.	Malayan Bank, Kuala Lumpur, Malaysia	1988	50	244	799
94.	The Tower, Dubai	2002	54	243	797
95.	Tokyo Metropolitan Government, Tokyo	1991	48	243	797
96.	City Gate Tower, Ramat-Gan	2001	67	242	794
97.	Dalian World Trade Center, Dalian	2000	55	242	794



98.	Woolworth Building, New York	1913	57	241	792
99.	Maxdo Centre, Shanghai	2002	55	241	792
100.	Mellon Bank Center, Philadelphia	1991	54	241	792
101.	Bank of China Mansion, Qindao	1999	54	241	7



وینهی تاوهري (Sears)



وینهی تاوهري (petronas)



بە سەرکردنەوە



سەرۆکایەتی شارهوانی خانەقین

تەمەنیکی کەم و خەرمانیک لە
ئەتەمەنگە



و ئەك ئاشكرايە فەرمانطةى شارۋانى لە هەرشار و شارۋۇضكەيەكابىت كارو ئەركى طقورەي لە ئەستؤدايە لە بوارى داپىن كىرىنى زقۇي بؤ نىشتەجىيۇن و كارى بازىرطانى و ئىشەسازى و ... هەند، هەقروەها جوانكارى شار و ۋاراستىڭ و خاۋىيىنى شار و ذىنەتە و داپىنكردى ئاو و كارقا با و دامەزراپىنى تۈرى ئاو و ئاو قەرق و رېطاوبان و زۇر كارى تر. لەپەر ئەقەمەتى ئىش و كارەكانى شارۋانىش راستقۇ خۇ ئەقىيەتى بەذىيانى روڈانەتە هاو لاٰتىيانەتە ھەمەتەيەنەتى تر ئەركەتكەيانى سەخت كردۇۋە ضۇنکە راستقۇ خۇ دەكتەونە بەر رەخنەتو طلىيى هاو لاٰتىيانەتە.

شارى خانەقىينىش كەدىرىيەنلىرىن قەزايى عىراقة ھەتا ئىش رز طاركىرىنى عىراق نەڭ طرەنطى ئى نەدرابۇو بەلگۈ ۋەشت طوپىش خرابۇو، بەلەم لە دواى رز طاركىرىنى عىراق و هاوكارى و كۆمەتكى حۆكمەتى ھەرىمى كوردىستان و بەخەقەرخەستەتە سەرۋەتكەيەتى شارۋانى خانەقىين طەقلىيەت ئۇرۇنۇ خزمەتقطۇزازى طقورە جىيەتى كراون.

بەمەقبەستى بەسەر كەردىقۇ ئەتو فەرمانطةىتە ئىش و كارەكانى سەردارى سەرۋەتكى شارۋانى خانەقىين بەریز ئەندازىيارى شارستانى (ئىبراهىم شاھ مەتمەد) مان كرد و ئەم ضەندەن ۋەرسىيارەمان ئاراستە كردو بەریزىشىان بەم شىۋەتى خوارەۋە و لامىان دايىنەتە ...



سەرۆک نەدازىارانى پىشىكەوتتوو / نىبراهيم شاھ مەھمەد

سەوکى شارەوانى خانەقىن

* پرسىيار / كورتەيەكى مىڭۈسى دەربىارەدى دامەزراىدىنى سەرۆكايىتى شارەوانى خانەقىنمان
بۇ باس بىكەن؟

وەقۇم / سەرۆكايىتى شارەوانى خانەقىن لە سالى 1951 دا دامەزراوه و تاكو سالى 1968 قائىمقام كارەكانى شارەوانى بەپىوه بىردووه و لە سالى 1968 دا يەكەم سەرۆكى شارەوانى دامەزراوه كەناوى (نەجىب ئەدەھم) بۇوه و خەلکى خانەقىن بۇوه.

* پرسىيار / بەشىۋەيەكى گشتى سروشتى ئىش و كارى شارەوانى چىيە؟
وەقۇم / سروشتى ئىش و كارەكانى شارەوانى بەگشتى ئەمانەي لاي خوارەون:

1. كارى خزمەتكۈزۈرى
2. ئىفراز و دابەش كىرىنى زەھى
3. پىددانى مۇلەتى بىناسازى لە ناوشار
4. دروستكىرىدى دوکان و بازار و ناوجەپىيەسازى
5. دروستكىرىن و خزمەتكىرىدى گەشت و گۈزاري لەگەل باخچەكانى ناوشار
6. دروستكىرىنى جادەو شۇستەو ئاودۇرۇ
وەندى پېرۇزى تر



* زۆربەی پرۆژەکانی ناوشار لەلایەن شارهوانییەوە پرۆپۆزەلیان بۆ دەکریت به سەر پەرشتى ئەندازىيارىانى شارهوانى.

* پرسیار/ دەسەلاتەکانی شارهوانى چىن لە رووی سەرپەرشتى و جىبىه جىكىرىدى پرۆزەکانەوە؟
وەڭم/ ئىستا دەسەلاتى ئەنجومەنى شارهوانى زىاترە لە جاران ئەتوانن بەشىوه يەكى دىمۇكرا提يانە بېپاربدات.

* پرسیار/ ئاياداھاتەکانی شارهوانى دەتوانىت سەرجەم پىدداوىستى و پرۆزەكانتنان دابىن بىكان؟

وەڭم/ داھاتى شارهوانى زۆر كەمە و ناتوانىت سەرجەم پىدداوىستىيەكىن دابىن بىكت و لەبەر ئەوه پىيويستى بە ھاوكارى حکومەت ھەيە بۆ خزمەتكۈزۈرى و جىبىه جىكىرىدى پرۆزەكان.

* پرسیار/ ئايامىزانىيەيەكى دىاري كراوى سالانە تەرخانكراوە لەلایەن حکومەتەوە و لە ئاست جىبىه جىكىرىدى پرۆزەكاندا يە؟

وەڭم/ چونكە تاكو ئىستا لەسەر پارىزگاي دىالەين مىزانىيەي سالانەمان بۆ دانەنزاوە لەلایەن حکومەتى ھەرىيەمەوە، بەلام زۆربەي ئەو پرۆژانەي كە ئەينىرىن بۆ وەزارەتى شارهوانى رەزامەندى دەكەن لەسەرلى و جىبىه جى دەکریت لەسەر بودجەي حکومەتى ھەرىم و درىغىيان نەكىدووە لەگەل شارى خانەقىندا.

به سه رکردن ووه...



* پرسیار/ ئایا به رنامه و پلانタン چیه بۆ زیاتر جوانکردن شاری خانه قین لە داهاتوودا؟

وەلام/ بۆ زیاتر جوانکردن شار به رنامه مان ئەوهیه:-

1. ئاوه پرویی کى سندوقى لەناو شار جىبەجى بکریت.

2. ئاوه پروی گەرەکە كان تەواو بکریت و جادەكان قىرتاوا بکرین.

3. شوينىكى گەشت و گوزارى گەورە و چەند باخچە يەكى تر دروست بکریت.

4. شارى يارى دروست بکریت.

5. چەند بالە خانە يەك دروست بکریت و شارىش فراوان بکریت

6. بەربەستىك لە سەر رووبارى ئەلۇھن دروست بکریت.

* پرسیار/ ئەو پېۋڙانە چىن كە بە نيازان لە سالى 2005 دا جىبەجىي بکەن؟

وەلام/ ئەو پېۋڙانە لە سالى 2005 دا لە قۇناغى جىبەجىكىن دان برىتىن لە:-

1. تۆپى ئاوه پرو لە گەرەكى مامۇستايىان و گەرەكى خەبات.

2. دروست كىدىنى بەربەستىكى بچوک لە سەر رووبارى ئەلۇھن و دروستكىدىنى جادەيەك لە بەردەم باخچەي خوشى.

* هەروەها ئەم پېۋڙانەش دراون بە بەلىندەر:-

1. دروست كىدىنى ئاوه پرو لە گەرەكى پزگارى يەك و دوو

2. ئاوه پرو لە گەرەكى پاشا كۆپرى و گەرەكى دارەكونارە

3. دروستكىدىنى دیوارى راگر بۆ جادەي تۆلە فرۇش.

* پرسیار/ ئایا حکومەتى ھەریمۇ كوردستان
چۈن و تاج رادەيەك يارمەتى و ھاوکارى
شارەوانى كردووه لە دواى رىزگاركىرىنى
خانە قىنهوه؟



وەلام/ حکومەتى ھەریم زۆر يارمەتى
شارى خانە قىنى داوه لە ھەموو
رووپەكەوە لە 92٪ پېۋڙەكان لە سەر
بودجەي حکومەتى ھەریمە لە سليمانى

لە ھەموو وزارەتەكان.

* پرسیار/ ئاشكرايە شارى خانە قىن لە رووي ئيدارىيە و سەر بە پارىزگاي دىالەيە، ئایا تا
ئىستا چۈن ھاوکارى و كارئاسانىتان بۆ كراوه لە لايەن ئەنجومەن پارىزگا و پارىزگاي
دىالەوە؟



به سه رکردن ووه...

وههوم/ پاریزگای دیاله و اماممه له گهه لمانا ئه کات و هکو نه خوشیک بین و جارجاره ده زیه کمان لی ده دات بو ئه وهی نه مرين نه ک چاکبینه وه و تنهها بو ئه وهیه بلین خانه قین سهربه دیاله يه.



* پرسیار/ ئایا شارهوانی خانه قین چ روئیکی هه بوروه بو گهه رانه وهی ئاواره کانی شاره که له رووی دابین کردنی زه و پیداویستی تره وه؟

وههوم/ شارهوانی خانه قین له گهه ل قائیم قامیه تدا ده ستیان کرد به دابین کردنی خانوو بو ئاواره کان له ده ره وهی سنوری شارهوانی به ها و کاری له گهه لیزنه ئاواره کان و چه و ریز کردنی جاده و کوؤلانه کان بؤیان.

* پرسیار/ نهندازیاران روئیان چیه له جیبیه جیکردن و سه رپه رشتی کردنی پروژه کانی شارهوانیدا؟

وههوم/ نهندازیاران روئیکی بالایان ههیه له ئاوه دانکردن وهی شاری خانه قین چونکه هه موو پروپوزه لیک له لایه نهندازیاران نووه ئاما ده ده کریت و سه رپه رشتی ده کریت و ئیشی چاکیان کردووه بو خرمەتی شاره که یان و به رده و ام و رۆژ بە رۆژ شار جوانتر ئه که نه وه.

* دوا و وته تان

وههوم/ هیوادارم له ئاین دهیه کی نزیکدا له رووی ئیداریه وه شاری خانه قین بگه بریت وه سه ر سنوری هه ریمی کوردستان.

* * *

چاو پیکه وتن

چاو پیکه وتن
چاو پیکه وتن
چاو پیکه وتن
چاو پیکه وتن



سەرۆکی ئەندازىاران
كمال عبدالله محمد
جيڭرى بەرپىوه بەرى گشتى شارەوانىيەكان



لەم ژماره بىهى گۇۋارەكەماندا بەممە سەستى زىباتر ناساندن و سوودوەرگەرن لە شارەزايى ئەندازىيارىيلى بە ئەزمۇون چاپىكە وتنمان لەگەل بەرىز ئەندازىيارى راوىئىزكارى شارستانى (كەمال عەبدوللە مەھمەد) جىڭرىنى بەرىيۆھبەرىنى گىشتى شارەوانىيەكان دا سازداو لەوەلمى پرسىيارەكانماندا بەم شىيۆھبىهى لائى خوارەوە بۇمان دوا:

*پرسىيار/ ناوى سىيانى:

وەڭم/ كمال عبدالله محمد غريب

*پرسىيار/ بەروار و شوينى لەدایك بۇون:

وەڭم/ لەدایك بۇوي : 1944 لەشارى سليمانى

*پرسىيار/ قۇناغەكانى خوينىتىنان لە چ سال و جىڭىدەيدىك تەواو كردۇوە و پىپۇرىتىان لە چ بوارىكى ئەندازەدىا ھەيە:

وەڭم/ قۇناغى سەرتايى لە قوتاپخانە خلidiيە و وامادەيى لە ئامادەيى سليمانى لەشارى سليمانى و قۇناغى زانكوشم لەزانكوشى بەغداد / كۆلىشى ئەندازە شارستانى لەشارى بەغداد لەسالى 1965 تەواوكردۇوە.

*پرسىيار/ ئەدو پېۋزانە چىن كە ئەنجامتىان داوه يان سەرىپەرشتىتىان كردۇوەلە ماوهى كاركىردىناندا:

وەڭم/ پېۋڙەكان زۇرن لەگەل تەمەنى خزمەتكىردىدا، بەكورتى بىرىتىن لە :-

◀ پېۋڙە ئاوى (ئىفراز) لەشارى ھەولىر

◀ پېۋڙە دروستكىردىنى گەنجىنە ئوتۇن لەپانىيە

◀ پېۋڙە دروستكىردىنى گەنجىنە و كارگە ئوتۇن لەكۆيىه



پروژه‌ی دروستکردنی (قیسه‌ی ری و هسمان پاشا)

چندین پروژه‌ی دروستکردنی (توبی‌ئاو و ئاوه‌رۇ و شەقام لەشارو شارۆچکە‌کاندا)

* پرسیار / وەکو ئەندازیارىك سەرپەرشتى و جىيەجىكەرى گەلەك پروژەبۇون، ئايى لەو پروژانە چ كارىكى خۇتانستان بە سەركەوت توترىييان دەزانى؟

وەقىم/ لەبوارى ئىشۇ كارى ئىدارىدا لەم جىڭەيانەدا كارم كردووه :-

1. سەرپەرشتىيارى بەشى ھونەرى لەشارەوانى سليمانى

2. بەپىوه‌بەرى شارەوانى سليمانى لەسالى 1984دا

3. بەپىوه‌بەرى شارەوانىيەكانلە سليمانى لەسالى 1986دا

4. جىڭرى بەپىوه‌بەرى گشتى شارەوانىيەكان لەسالى 2004دا

* پرسیار / چۈن بەراورد دەكەن لە نېیان لەو پروژانەي پىش راپەرین لەنجامدراون و ئەوانەي لە ئىستادا لەنجام دەدرىن لە رۇوي لەندازەيىدەوە؟

وەقىم/ بىگومان ئەو پروژانەي پىش راپەرین ئەنجام ئەندرە جىاوازىيەكى زۇرى ھەيءە لەگەل ئەو پروژانەي ئىستاكە ئەنجام ئەدىيەتو ئەمەشلەم خالانەي خوارەوەداخوى دەبىنېتەوە :

ئاشنا نەبۇون بە تەكىنەلۇزىيائى نۇرىي وولاتانى دەرەوە

نەبۇونى جىهانى كۆمپىوتەر و ئەنتەرنىت كەئىستا بۇونەتە سەرچاوهىيەكى زانسىتى

نەبۇونى خولى زانسىتىلەدەرەوە و ناوهوهى وولات

پىشنىياز ئەكەم كە ئەو ئەندازىيارە بەپىزىانە زىاتر ئاشنايەتى پەيدا بکەن لەگەل تەكىنەلۇزىيائى وولاتە پىشكەوتەكەندا و پىويىستە ھول بىرىت بۇ ناردەنیان بۇ دەرەوەي وولات بەشىوهىيەك لەسەر بىنەماي توانا و لىيھاتوو و شارەزايى بىت.

* پرسیار / ئەو خولە زانسىيانە چىن كە بىنۇيتانىن و لە چەنلىك ئەم خولانەم بىنۇوە :-

خولىك لە وولاتى (عەرەبستانى سعودى) لەسەر پىكخىستنى شار (تخطيط المدن)



چاوپیکهوتـن....

- ◀ خولیک له وولاـتی ئەلمانیا دەربارەی پاشەپۆك
- ◀ خولیک له وولاـتی (ئوردون) لەسەر پـیـکـخـسـتـنـى ئـيـدـارـەـی شـارـەـوـانـیـهـکـانـ وـ چـونـیـتـى بـەـپـیـوـهـ چـوـوـنـى پـاشـەـپـۆـكـ
- ◀ چـەـندـ خـولـیـکـ لـهـشـارـیـ بـەـغـادـ.

*پرسیار/ لە ئەنجامی سەرداـنـ وـ بـینـیـنـ کـارـە ئـەـنـداـزـەـیـیـهـکـانـ لـهـ وـلـاتـانـداـ ئـاستـى ئـەـنـداـزـەـیـیـارـانـىـ کـورـدـ وـ بـیـگـانـهـ چـونـ هـەـلـدـسـەـنـگـیـنـ؟

وەڭم/ بەلى سەرداـنـ وـ وـلـاتـانـ بـیـانـیـمانـ کـرـدوـھـ هـەـرـوـھـ لـهـ بـېـرـگـەـیـ 6ـ دـاـ باـسـکـراـوـھـ، ئـەـوـ کـارـە ئـەـنـداـزـەـیـیـيـانـ زـۆـرـ پـیـشـکـەـ وـ تـوـونـ لـهـ بـەـرـ چـەـندـ هوـيـيـكـ :-
ئـەـوـ کـارـانـ بـەـشـیـوـھـیـيـکـیـ بـېـیـكـ وـ پـیـیـكـ درـاسـەـ دـەـکـرـىـنـ لـهـھـمـوـوـ لـايـنـھـکـانـھـوـھـ چـ
ئـەـنـداـزـەـیـيـ بـیـتـ يـانـ ئـابـورـىـ يـانـ کـۆـمـەـلـايـتـىـ وـ ...ـ هـەـتـدـ وـ ئـەـوـ کـۆـمـپـانـيـاـيـانـ بـەـرـپـرسـنـ
لـهـھـمـوـوـ کـەـمـوـوـکـورـپـیـيـیـکـ وـ هـەـرـوـھـاـ سـتـافـیـ جـیـبـەـجـیـکـەـرـیـشـ بـەـھـمـانـ شـیـوـھـ
بـەـرـپـرسـەـ .

*پرسیار/ ئـەـوـ کـیـشـەـوـ گـرـقـتـەـ ئـەـنـداـزـەـیـیـانـ چـىـنـ کـەـ دـىـنـیـ سـەـرـرـىـ جـیـبـەـجـیـکـرـدنـ پـېـرـۋـەـکـانـ وـ چـونـ چـارـەـسـەـرـدـەـکـرـىـنـ؟

وەڭم/ بـۇـ چـارـەـسـەـرـکـرـدنـ ئـەـوـ کـیـشـانـھـیـ کـەـ بـۇـئـەـدـاتـ چـ لـهـ بـۇـوـیـ دـىـزـایـنـھـوـھـ (کـەـ
ئـىـسـتاـ زـۆـرـ بـەـنـاـتـەـوـاـوـىـ دـەـکـرـىـتـ) وـ چـ لـهـ بـۇـوـیـ جـیـبـەـجـیـکـرـدنـیـھـوـھـ، هـەـرـوـھـاـ تـىـكـەـلـ
بـۇـونـىـ چـەـندـ پـېـرـۋـەـھـیـيـکـیـ جـۆـرـاـجـۆـرـھـ بـۇـ نـمـوـونـەـ :- ئـىـسـتاـ لـهـ زـۆـرـ شـارـوـ شـارـۆـچـکـەـ
پـېـرـۋـەـھـیـ (ئـاـوـھـپـوـ + شـوـسـتـھـ وـ قـىـرـتـاـوـكـرـدـنـ) بـەـرـدـھـوـامـ پـاشـ مـاـوـھـیـکـ پـېـرـۋـەـھـیـ
پـاـكـيـشـانـىـ تـۆـپـىـ ئـاـوـ يـانـ کـارـمـباـ وـ تـەـلـەـفـۇـنـاتـ دـەـسـتـ پـىـيـدـەـکـاتـ، وـاـیـ بـەـباـشـ دـەـزاـنـىـ کـەـ
ئـەـنـجـومـەـنـىـ شـارـ لـىـيـژـنـیـیـکـیـ پـىـسـپـۆـرـیـ ھـونـھـرـىـ پـیـكـ بـەـیـنـیـتـ (لـجـنـةـ تـطـوـیـرـ المـدـیـنـةـ)
لـهـھـمـوـوـ وـهـزارـتـەـکـانـ بـۇـ ھـەـلـسـىـنـگـانـدـنـىـ (تـقـیـمـ) ىـ ئـەـوـ پـېـرـۋـانـھـ .

*پرسیار/ رـىـنـماـيـىـ وـ ئـامـۆـزـگـارـیـتـازـ چـىـيـهـ بـۇـئـەـنـداـزـەـيـارـانـىـ نـەـوـدـىـ نـوـىـ؟

وەڭم/ لـاـیـ هـەـمـوـوـانـ بـۇـونـ وـ ئـاشـكـرـايـیـ کـەـ بـېـرـچـىـمـیـ بـەـعـسـ لـهـ وـ ماـوـھـ دـوـوـرـوـ دـرـیـزـھـیدـاـ کـەـ
حـوـكـمـیـ عـىـرـاقـیـانـ بـەـدـەـسـتـھـوـھـ بـۇـ نـهـیـانـ هـىـشـتـوـوـھـ ئـەـنـداـزـەـيـارـانـ وـ بـەـتـايـبـەـتـىـ
ئـەـنـداـزـەـيـارـانـىـ کـورـ چـاـوـ بـکـاتـھـوـھـ وـ شـارـەـزـايـ پـەـيدـاـ بـکـاتـ لـهـگـەـلـ پـىـشـکـەـوـتـنـىـ



تەكىنهلۇزىيائى وولاتاندا لەبەرئەوە داواكارم لەھەمەمۇ ئەندازىيارانى نۇھى نۇي
ھولىدەن بەدىيىكى فراوان كارېكەن بۇ پىشىكەوتىنى كوردوستان و گۈينەدەن
ماندووبوون يان پۇزانە، چونكە ئەمە پۇزىكە پىيوىستە ھەمە دەست لەناو دەست
كاربىرىت بۇ گەشەپىدانى شاروشارۇچكەكان بە شىۋا زىكى ئەندازىيى
پىشىكەوتۇو .

***دواوته تان**

وەقىم/ لەكۆتايىدا زۆر سوپاسى دەستتەي بەپىوه بىردىنى گۇفارى ئەندازىياران دەكەم كە
بەسەريان كردوينەتەوە و ھيوادارم ھەر بەردىوام بن لەپىگا ئەم گۇفارە بەنرخەوە
كە زانىارى زانستى تەواو بىدەن بە ئەندازىيارە خۆشەويسىتە كانمان ...

* * * * *

* * * * *





دليل التصميم الهندسي للطرق

من الانترنت



الجزء الثاني

(62)



جدول رقم 21 علاقة قطر الدوار متر مع العرض المطلوب للدوار حسب المركبة التصميمية

قطر الدوار المركبة التصميمية	متر	حافلة أقل ع	مقطورة أقل ع
6.60	91.4	5.20	6.60
6.60	85.3	5.20	6.90
6.90	79.2	5.20	7.00
7.00	73.2	5.30	7.30
7.30	67.1	5.30	7.60
7.60	61.0	5.50	7.80
7.80	57.9	5.50	8.10
8.10	54.9	5.60	8.40
8.40	51.8	5.80	8.70
8.70	48.8	5.90	9.10
9.10	45.7	6.10	9.60
9.60	42.7	6.20	10.20
10.20	39.6	6.4	11.1
11.1	36.6	6.70	12.3
12.3	33.5	7.00	*
*	30.5	7.00	7.20
*	29.0	7.20	

* المركبة التصميمية تحتاج لقطر دوار أكبر

15 - التصميم الإنشائي للطريق

تعتبر عملية التصميم الإنشائي للطريق عبارة عن إيجاد سماكات طبقات الرصف لتتمكن من تحمل الأحمال المحورية للمركبات التي تسير على هذه الطرق ، وأنواع الرئيسية للrucf نوعان الأول هو الرصف الصلب وهو عبارة عن بلاطات خرسانية مسلحة توضع فوق سطح القاعدة الترابية أو طبقة تحت الأساس .

والنوع الثاني الأكثر شيوعاً هو الرصف المرن ويكون من عدة طبقات هي تحت الأساس والأساس الحجري أو الحصوي ثم طبقات الرصف الأسفلتية وسوف نستعرض طريقة تصميم الرصف المرن .

Flexible Pavement 1 - تصميم الرصف المرن للطرق



١ - ١ - ١ - الأحمال التصميمية :

عند تصميم أي طريق يجب أن تكون بيانات أحجام وأحمال المرور المتوقعة متوفرة لعملية التصميم الإنسائي للطريق .

١ - ١ - ١ - ١ - الحمل المكافئ لمحور مفرد :

يعرف الحمل المكافئ لمحور مفرد على أنه حمل قياسي على محور مفرد يسبب أثراً في الرصف عند موضع محدد فيه مساواً لما يسببه حمل المحور المعنى في نفس الموضع المحدد .

١ - ١ - ١ - ٢ - معامل حمل المحور المكافئ :

المعامل المكافئ لحمل المحور لمركبة ما هو نسبة التأثير لكل مرة تمر فيها المركبة على رصف معين إلى التأثير الذي يحدثه مرور الحمل المحوري المفرد القياسي على نفس الرصف . ويتم التعبير عن عدد مرات تكرار الحمل الذي يؤدي إلى وصول الرصف لنهايته المقبولة بصلابة طبقة الرصف .

ويتم التعبير عن صلابة طبقات الرصف بالرقم الإنساني SN ويكون مستوى الخدمة النهائي PT للطرق الرئيسية ذات المرور الثقيل = 2.5 ، وللطرق المحلية والثانوية ذات المرور المتوسط = 2.00 .

أما المحور القياسي فمقداره 18000 رطل 80000 كيلو نيوتن ويوضح جدول 22 قيم المعاملات المكافئة لأحمال المحاور المختلفة . وباستخدام قيم المعاملات المكافئة لأحمال المحاور التي تمر على الطريق خلال الفترة التصميمية وتبعاً لمعامل النمو وحجم المرور اليومي مصنفاً حسب نوع المركبات ونسبة مركبات النقل في الحارة التصميمية يتم حساب قيمة الحمل التصميمي المكافئ على الطريق من العلاقة التالية :

$$\text{إجمالي الأحمال المكافئة} = A \times T \times GF \times ADT\% \times LF \times 365$$

حيث :

ADT = متوسط حجم المرور اليومي .

$\% A$ = النسبة المئوية للحمل المحوري س .

GF = معامل النمو في أحجام المرور .

T = نسب مركبات النقل في الحارة التصميمية .

LF = معامل الحمل المكافئ للحمل المحوري س .

جدول 22 .



الكتلة المائية	الكتلة الجافة	الكتلة المائية	الكتلة الجافة
0.00	0.00	0.00	0.00
0.05	0.05	0.05	0.05
0.10	0.10	0.10	0.10
0.15	0.15	0.15	0.15
0.20	0.20	0.20	0.20
0.25	0.25	0.25	0.25
0.30	0.30	0.30	0.30
0.35	0.35	0.35	0.35
0.40	0.40	0.40	0.40
0.45	0.45	0.45	0.45
0.50	0.50	0.50	0.50
0.55	0.55	0.55	0.55
0.60	0.60	0.60	0.60
0.65	0.65	0.65	0.65
0.70	0.70	0.70	0.70
0.75	0.75	0.75	0.75
0.80	0.80	0.80	0.80
0.85	0.85	0.85	0.85
0.90	0.90	0.90	0.90
0.95	0.95	0.95	0.95
1.00	1.00	1.00	1.00

C B R 1 - 1 - 3 نسبة تحمل كاليفورنيا

من العوامل المهمة في طرق تصميم الرصف المرن ، خاصة عند استخدام طريقة آشتو قدرة تحمل التربة أو الطبقة الترابية للحمولة ، وغالباً ما يستخدم اختبار نسبة قوة تحمل كاليفورنيا CBR لذلك الغرض ويجرى هذا الاختبار بقراءة مدى اختراق مكبس قياسي مساحة مقطعة 3 بوصات مربعة داخل عينة مدبكة بطريقة قياسية على نسبة رطوبة مقررة في قالب قياسي ثم تحسب نسبة الأحمال التي تعطي اختراقاً قدره 0.10 بوصة إلى الأحمال التي تعطي الاختراق نفسه ولكن داخل عينة من كسر الأحجار المسحوقة العالية النوعية والتي لها قيمة $CBR = 100 \times \frac{L}{L_0}$ وهذه النسبة هي نسبة قوة تحمل كاليفورنيا CBR للمادة التي يجري اختبارها.

1 - 1 - 4 توزيع الحركة على الحارات المختلفة بالطريق .

يتم تصميم الطريق على أساس حجم المرور المتوقع على الحارة الواحدة من الطريق ويختلف هذا الحجم تبعاً لعدد الحارات بالطريق وكذلك النسب الخاصة بالنوعيات المختلفة من المركبات وفي حالة الطرق التي تزيد عن حارتين في الاتجاهين تتميز الحارات الخارجية جهة الأكتاف بزيادة الحركة عليها خصوصاً في الأوقات التي يقل بها المرور وعموماً يمكن الاسترشاد بالنسبة التالية للتوزيع في حالة عدم توفر بيانات عن ذلك.

جدول رقم 23 نسبة مركبات النقل في الحارة التصميمية

نسبة مركبات النقل في الحارة التصميمية من حجم مركبات النقل الكلي	عدد حارات الطريق في الاتجاهين
50%	2
45%	4
% 40	6 أو أكثر

5 - 1 - 1 - 5 الفترة التصميمية .

وهي الفترة الزمنية بالسنين من تاريخ افتتاح الطريق للمرور حتى تاريخ احتياجه إلى صيانة جسمية وعادة ما تكون بين 10 و30 سنة وتؤخذ الفترة التصميمية 15 سنة للرصف المرن للطرق ويمكن اختيار أي فترة زمنية أخرى بما يتناسب وظروف الإنشاء ودرجة أهمية الطريق .

6 - 1 - 1 - 6 معدلات الزيادة السنوية .



وتقدير معدلات الزيادة السنوية في أحجام المرور بمعرفة متوسط حجم المرور اليومي على الطريق لعدة سنوات ومنه يمكن حساب معدل الزيادة السنوية في حجم المرور على هذا الطريق وفي حالة عدم توفر بيانات كافية لتقدير هذه النسبة فإنه يمكن استخدام نسبة زيادة سنوية في حجم المرور تتراوح بين 2 ، 4٪ طبقاً لمنطقة التي يتم إنشاء الطريق بها ولمعاملات النمو حسب الفترة التصميمية . انظر جدول رقم 24 .

معدل الزيادة السنوية (%)									
النسبة المئوية (%)									
النسبة المئوية (%)	2	4	6	8	10	12	14	16	18
2%	2.0	4.0	6.0	8.0	10.0	12.0	14.0	16.0	18.0
4%	4.0	8.0	12.0	16.0	20.0	24.0	28.0	32.0	36.0
6%	6.0	12.0	18.0	24.0	30.0	36.0	42.0	48.0	54.0
8%	8.0	16.0	24.0	32.0	40.0	48.0	56.0	64.0	72.0
10%	10.0	20.0	30.0	40.0	50.0	60.0	70.0	80.0	90.0
12%	12.0	24.0	36.0	48.0	60.0	72.0	84.0	96.0	108.0
14%	14.0	28.0	42.0	56.0	70.0	84.0	98.0	112.0	126.0
16%	16.0	32.0	48.0	64.0	80.0	96.0	112.0	128.0	144.0
18%	18.0	36.0	54.0	72.0	90.0	108.0	126.0	144.0	162.0
20%	20.0	40.0	60.0	80.0	100.0	120.0	140.0	160.0	180.0
22%	22.0	44.0	66.0	88.0	110.0	132.0	154.0	176.0	198.0
24%	24.0	48.0	72.0	96.0	120.0	144.0	168.0	192.0	216.0
26%	26.0	52.0	78.0	104.0	130.0	156.0	182.0	208.0	234.0
28%	28.0	56.0	84.0	112.0	140.0	168.0	196.0	224.0	252.0
30%	30.0	60.0	90.0	120.0	150.0	180.0	210.0	240.0	270.0
32%	32.0	64.0	96.0	128.0	160.0	192.0	224.0	256.0	288.0
34%	34.0	68.0	102.0	136.0	172.0	204.0	236.0	268.0	300.0
36%	36.0	72.0	108.0	144.0	180.0	216.0	252.0	288.0	324.0
38%	38.0	76.0	114.0	152.0	190.0	228.0	264.0	302.0	336.0
40%	40.0	80.0	120.0	160.0	200.0	240.0	280.0	320.0	360.0
42%	42.0	84.0	126.0	172.0	220.0	264.0	308.0	352.0	396.0
44%	44.0	88.0	132.0	184.0	240.0	288.0	336.0	384.0	432.0
46%	46.0	92.0	138.0	208.0	272.0	336.0	392.0	448.0	504.0
48%	48.0	96.0	144.0	224.0	300.0	376.0	448.0	512.0	576.0
50%	50.0	100.0	150.0	240.0	360.0	480.0	540.0	600.0	660.0
52%	52.0	104.0	156.0	256.0	400.0	576.0	640.0	704.0	776.0
54%	54.0	108.0	162.0	272.0	432.0	608.0	672.0	744.0	816.0
56%	56.0	112.0	168.0	288.0	464.0	640.0	704.0	776.0	848.0
58%	58.0	116.0	174.0	304.0	504.0	672.0	736.0	808.0	880.0
60%	60.0	120.0	180.0	320.0	544.0	704.0	768.0	832.0	904.0
62%	62.0	124.0	186.0	336.0	584.0	736.0	792.0	856.0	928.0
64%	64.0	128.0	192.0	352.0	624.0	768.0	816.0	880.0	944.0
66%	66.0	132.0	198.0	368.0	664.0	800.0	840.0	896.0	960.0
68%	68.0	136.0	204.0	384.0	704.0	832.0	864.0	912.0	976.0
70%	70.0	140.0	210.0	400.0	744.0	864.0	888.0	928.0	992.0
72%	72.0	144.0	216.0	416.0	784.0	904.0	912.0	944.0	1008.0
74%	74.0	148.0	222.0	432.0	824.0	944.0	936.0	960.0	1024.0
76%	76.0	152.0	228.0	448.0	864.0	984.0	960.0	976.0	1040.0
78%	78.0	156.0	234.0	464.0	904.0	1024.0	984.0	1000.0	1056.0
80%	80.0	160.0	240.0	480.0	944.0	1064.0	1008.0	1024.0	1072.0
82%	82.0	164.0	246.0	496.0	984.0	1104.0	1032.0	1048.0	1088.0
84%	84.0	168.0	252.0	512.0	1024.0	1144.0	1056.0	1072.0	1104.0
86%	86.0	172.0	258.0	528.0	1064.0	1184.0	1080.0	1104.0	1128.0
88%	88.0	176.0	264.0	544.0	1104.0	1224.0	1104.0	1136.0	1160.0
90%	90.0	180.0	270.0	560.0	1144.0	1264.0	1128.0	1160.0	1184.0
92%	92.0	184.0	276.0	576.0	1184.0	1304.0	1152.0	1184.0	1216.0
94%	94.0	188.0	282.0	592.0	1224.0	1344.0	1176.0	1216.0	1240.0
96%	96.0	192.0	288.0	608.0	1264.0	1384.0	1200.0	1240.0	1264.0
98%	98.0	196.0	294.0	624.0	1304.0	1424.0	1224.0	1264.0	1288.0
100%	100.0	200.0	300.0	640.0	1344.0	1464.0	1248.0	1288.0	1312.0

1 - 1 - 7 تأثير العوامل البيئية:

تؤثر العوامل البيئية تأثيراً كبيراً على أداء مواد إنشاء الطريق ومن ثم على حالته الإنسانية خلال العمر الافتراضي له ولذلك يلزم التعرف على هذه العوامل حتى يمكنأخذها في الاعتبار عند التصميم . ومن أهم العوامل المناخية المؤثرة درجة الحرارة التي تؤثر بدرجة كبيرة على أداء طبقات الرصف الأسفلتية وكذلك الأمطار والمياه الجوفية والصقير وأثرها على تتشبع طبقات الرصف المختلفة ابتداء من تربة التأسيس وما فوقها من طبقات تحت أساس وأساس ولذلك فإنه يلزم تحديد تأثير كل من هذه العوامل على القطاع الإنساني الذي سيتم تصميمه حسب الظروف البيئية بالمنطقة الواقع بها الطريق .

2 - 15 طريقة التصميم :

يجب تحديد الخصائص التالية عند تصميم الرصف المرن طبقاً للطريقة الواردة في هذا الدليل والمأخوذة عن طريقة اتحاد مسئولي النقل والطرق الأمريكي AASHTO .

1 - 2 - 15 معامل الرجوعية :Mr

يعتبر معامل الرجوعية مقياساً مقاوماً أي طبقة من طبقات القطاع الإنساني للرصف والتي يمكن تحديدها بدءاً من طبقات تربة التأسيس فالأساس المساعد ثم الأساس فطبقات الرصف الأسفلتية ويتم إيجاد قيمة هذا المعامل عن طريق إجراء التجارب المعملية المناسبة لكل طبقة وحسب نوع المواد المستخدمة في هذه الطبقات . وعموماً في حالة عدم التمكن من إجراء مثل هذه التجارب يمكن تقدير قيمة تقديرية لهذه المعاملات بناء على نتائج اختبارات نسبة تحمل كاليفورنيا CBR والتي تعتبر من التجارب الشائعة في معظم معامل الطرق ، وبالنسبة لترابة التأسيس تكون العلاقة بين معامل الرجوعية Mr ونسبة تحمل كاليفورنيا CBR كالتالي :

$$CBR \times 1500Mr =$$

(66)



للترابة التي تقل نسبة تحمل كاليفورنيا عن 10% وفي حالة كون 10CBR فأكثر فيمكن تحديدها بدقة عن طريق إجراء تجربة معامل الرجوعية وبالنسبة لطبقات تحت الأساس والأساس من المواد الحصوية فيمكن استخدام قيم معامل الرجوعية المقابلة لنسب تحمل كاليفورنيا المقابلة لها والمبينة بجدول رقم 27 . وبالنسبة لطبقات الرصف السطحية المكونه من الخلطات الأسفلتية يقدر معامل الرجوعية لها بناء على قيم الثبات لتجربة مارشال Marshall أو قيم التماسك في اختبار فيبيم Hveem لهذه الطبقات حسب ما هو مبين في جدول رقم 25 .

2 - 2 - 15 القيمة النهائية والابتدائية لدليل مستوى حالة سطح الرصف:
القيمة النهائية هي أقل مستوى حالة يسمح به في نهاية فترة التحليل وذلك قبل اللجوء لعمل أي نوع من أنواع الصيانة الجسيمة كالتعطية أو إعادة الإنشاء . وعادة فإن القيمة النهائية لدليل مستوى الحالة تؤخذ 2.5 للطرق الرئيسية وتؤخذ 2.0 للطرق المحلية والثانوية . بينما القيمة الابتدائية لدليل مستوى حالة الرصف بعد الانتهاء من تنفيذ الرصف مباشرة تتراوح قيمتها بين 4.2 إلى 4.5 اعتماداً على جودة التنفيذ .

جدول رقم 25 : معامل طبقة الخلطة الأسفلتية 1a المقابل لمعامل مرنة الطبقة الأسفلتية عند درجة حرارة 20° م

معامل المرنة رطل / بوصة 2	ثبات مارشال رطل	معامل قوة الطبقة الأسفلتية	التماسك Hveem
125.000	500	0.22	80
150000	750	0.25	95
200000	975	0.30	120
250000	1200	0.33	130
300000	1400	0.36	155
350000	1600	0.39	175
400000	1900	0.42	190

**جدول رقم 26 قيم المعاملات 2 m 3m للقدرة على التصريف من طبقي
تحت الأساس والأساس .**

مناطق الزراعية	مناطق صحراوية	كفاءة التصريف
1.0	1.15 – 1.25	جيدة
0.60	0.80 – 1.05	ضعيفة

**جدول رقم 27 معامل الطبقة لكل من طبقي تحت الأساس 3a والأساس
الحصوية 2a المقابل لمقدار نسبة تحمل كاليفورنيا للطبقة وكذلك معاملات
الرجوعية Mr**



نسبة كاليفورنيا CBR	تحمل معامل تحت الأساس a3	قوة رطل / بوصة 2	معامل الأساس a2	قوة رطل / بوصة 2
-	13000	-	-	0.095
-	13500	-	-	0.100
-	14500	-	-	0.11
21000	16000	0.105	-	0.120
25000	17500	0.120	-	0.125
27000	-	0.130	-	-
30000	-	0.140	-	100

3 - 2 - 15 : SN

وهو عبارة عن رقم دليلي ناتج من تحليل المرور وترية التأسيس والقدرة على تصريف المياه من الطبقات والذي يمكن تحويله إلى سماك الطبقات المختلفة لطبقات الرصف المرن عن طريق استخدام معاملات الطبقات والتي تعتمد على أنواع المواد المستخدمة في طبقات الرصف المختلفة ومعامل الطبقة يعرف برمز 2, a 3a , 1a طبقات السطح والأساس وتحت الأساس على الترتيب وهو عبارة عن العلاقة بين الرقم الإنساني للرصف وسمك الطبقة بالبوصة وهو يمثل القدرة النسبية للمادة المستخدمة في كل طبقة من طبقات الرصف والتي تشارك في القوة الإنسانية لقطاع الرصف ككل ويتم توزيع الرقم الإنساني SN كالتالي :

$$SN = a_1 t_1 + a_2 m_2 t_2 + a_3 m_3 t_3$$

حيث t_1, t_2, t_3 هي سماك الطبقات المختلفة بينما m_1, m_2, m_3 تمثل معاملات تصريف الأمطار من طبقي الأساس وتحت الأساس على الترتيب ومعامل الطبقة لكل من طبقي الأساس a_1 وتحت الأساس a_2 يمكن ربطهما مباشرة بنتائج اختبارات تحمل كاليفورنيا CBR والتي يتم إجراؤها تحت أسوأ الظروف المتوقعة في الموقع ويعتبر الغمر لمدة أربعة أيام لعينات هذه الاختبارات الممثل لظروف الطرق وذلك كما سبق ذكره في جدول رقم 27 حيث يوضح قيم هذه المعاملات المقابلة لمقدار نسبة تحمل كاليفورنيا لكل من الطبقتين أما معامل الطبقة السطحية الأسفالية فيتم ربطه بمقدار معامل الرجوعية لها عند درجة حرارة 20° مئوية . وبين جدول 25 قيم هذا المعامل المقابل لقيم مختلفة من معامل المرونة أما المعاملات m_1, m_2, m_3 والتي تعكس مقدرة طبقي الأساس وتحت الأساس على تصريف الأمطار فيتم تقديرها على أساس سرعة تصريف المياه من الطبقة وعموماً يمكن القول إن درجة التصريف جيدة إذا تم التخلص من المياه خلال 24 ساعة أما إذا احتفظت الطبقة بالمياه لمدة شهر فتعتبر درجة التصريف ضعيفة وبناء على ذلك تكون قيم m_1, m_2, m_3 لظروف التشغيل كما هو مبين بجدول رقم 26



15 - 3 تحديد سمك طبقات الرصف .

الهدف من طريقة التصميم المستخدمة هو إيجاد طبقات رصف لها رقم إنشائي SN كافي لتحمل الأحمال التي يتعرض لها الطريق ويوضح الشكل رقم 34 المنحنيات المستخدمة في تصميم الرصف المرن وقد تم الحصول عليها من طريقة اتحاد مسؤولي النقل والطرق الأمريكي AASHTO وذلك لقيمة معامل ثقة 95% وانحراف معياري 0.45 وتكون خطوات استخدام المنحنيات كالتالي :

1. يتم توقيع عدد مرات التكرار القياسية المفردة على المحور أ - نقطة
2. يتم توقيع معامل مرونة التربة التأسيسيه Mr على المحور ب نقطة 2 ويتم توصيل النقطة 2 مع النقطة 1 حتى يتقطع الخط الواصل بينهما مع محور ج في نقطة 3.
3. يتم حساب الفرق بين مستوى الخدمة الابتدائي والنهائي PSI ومنه يتم تحديد المنحنى الذي يستخدم في التصميم د .
4. يتم رسم خط أفقي من نقطة 3 حتى يتقطع مع المنحنى الذي له فرق مستوى الخدمة المحدد PSI المطلوب في نقطة 4 .
5. من نقطة د يتم رسم خط رأسى ينقطع مع المحور الأفقي للمنحنى عند نقطة 5 التي تحدد قيمة الرقم الإنشائي لطبقات الرصف $3SN$.
6. يتم تكرار نفس الخطوات السابقة من 1 إلى 5 باستخدام معامل المرونة الرجوعي لطبقة الأساس المساعد ويتم الحصول على الرقم الإنشائي $2SN$.
7. يتم تكرار الخطوات السابقة من 1 إلى 5 باستخدام معامل المرونة الرجوعي للأساس ويتم الحصول على الرقم الإنشائي $1SN$.
8. يتم استخدام العلاقات التالية للحصول على سمك طبقات الرصف المختلفة .

$$\text{سمك طبقة السطحية بالبوصة} = t_1 * A_1 / SN_1$$

$$\text{سمك طبقة الأساس بالبوصة} = t_2 * a_2 m_2 / SN_2 - A_1 T_1$$

$$\text{سمك طبقة تحت الأساس بالبوصة} = SN_3 - a_1 t_1 - a_2 t_2 / a_3 m_3 = t_3 * m_2$$

ملحوظة : يقرب سمك الطبقة إلى أقرب 1 سم لأعلى قبل حساب السمك التالي

15 - 3 - 1 أقل سمك لطبقات الرصف .

يبين جدول 28 أقل سمك مقترن لطبقات الرصف المختلفة المقابل لإجمالي عدد أحمال محورية قياسية مكافئة خلال العمر التصميمي للطريق .



جدول رقم 28 أقل سمك للقطاعات النمطية المقترحة لدرجات الطرق المختلفة

النوعية الثانوية المحلية الخواص	القطاعات النمطية للطرق الحضرية والطرق الشريانية والخلوية الرئيسية	القطاعات النمطية للطرق التجعيفية الفرعية	القطاعات المحلية	نوع طبقة التأسيس
طبقة سطحية 5 سم طبقة أساس أسفلي 25 سم طبقة أساس أسفلي 30 سم طبقة أساس	طبقة سطحية 5 سم طبقة أساس أسفلي 20 سم طبقة أساس أسفلي 25 سم طبقة أساس أسفلي 30 سم طبقة أساس	طبقة سطحية 5 سم طبقة أساس أسفلي 25 سم طبقة أساس أسفلي 30 سم طبقة أساس	طبقة سطحية 5 سم طبقة أساس أسفلي 15 سم طبقة أساس أسفلي 30 سم طبقة أساس	طبقة التأسيس ممتازة نسبة تحمل كاليفورنيا > 9%
طبقة سطحية 5 سم طبقة أساس أسفلي 25 سم طبقة أساس أسفلي 30 سم طبقة أساس	طبقة سطحية 5 سم طبقة أساس أسفلي 25 سم طبقة أساس أسفلي 30 سم طبقة أساس	طبقة سطحية 5 سم طبقة أساس أسفلي 25 سم طبقة أساس أسفلي 30 سم طبقة أساس	طبقة سطحية 5 سم طبقة أساس أسفلي 15 سم طبقة أساس أسفلي 30 سم طبقة أساس	طبقة التأسيس متوسطة نسبة تحمل كاليفورنيا 9-5%
طبقة ضعيفة نسبة تحمل كاليفورنيا 5-2%				

4 - 15 مثال لتصميم الرصف المرن :

طريق رئيسي حضري مكون من 3 حارات والفترة التصميمية 15 سنة ، متوسط حجم المرور اليومي 2000 مرتبة / يوم ومعامل النمو السنوي 2٪ . نسبة مركبات النقل على الطريق موزعة حسب الجدول التالي :

نوع المركبة	عدد المحاور	أحمال المحاور طن				نوع المركبة	نوع المركبة
		محور 1	محور 2	محور 3	محور 4		
نقي	2	مفرد	مفرد	مفرد	-	خفيف	1

وذلك في حالة الطريق يقع في منطقة ساحلية نسبة تحمل كاليفورنيا لطبقة التأسيس 4٪ مع الأخذ في الاعتبار أن نوعية المواد التي يمكن استخدامها في إنشاء هذا الطريق هي :

1. طبقة أساس مساعد من الأحجار الجيرية نسبة تحمل كاليفورنيا 55٪.
2. طبقة أساس من الأحجار الجيرية نسبة تحمل كاليفورنيا 70٪.
3. معامل الرجوعية للطبقة الأسفلتية = 400000 رطل / بوصة مربعة .

تصميم الطريق :

1 - باستخدام الجدول رقم 22 الخاص بمعاملات الحمل المكافئ نجد أن المعاملات للمحاور المستخدمة كالتالي :

المحور طن	مفرد	مفرد	المحور طن
معامل الحمل المكافئ	0.052	0.0033	0.0033

تحسب الأحمال المكافئة لأنواع السيارات المختلفة بمعلومية حجم المرور ونسبة المركبات ومعامل الحمل المكافئ كالتالي :

$$\text{الأحمال المكافئة للنقل الخفيف} = \frac{2000 \times 20}{0.0033 + 0.052} = 22 \text{ طن}$$



المتوسط اليومي للأحمال المكافأة = 22

بمعلومية الفترة التصميمية 15 سنة ومعامل النمو السنوي 2% من جدول رقم 24 نجد أن معامل النمو 17.95 كما أن نسبة مركبات النقل في الحارة التصميمية لعدد 4 حارات هي 45% جدول رقم 23 . وبذلك يمكن حساب إجمالي الأحمال المكافأة = $365 \times 0.45 \times 17.95 \times 22 = 64862.325$

2 - معاملات الطبقات .

أ - الطبقة السطحية .

باستخدام جدول رقم 25 بمعلومية معامل الرجوعية للطبقة الأسفلتية

$0.42 = 1a$

ب - طبقة تحت الأساس

باستخدام جدول رقم 27 نسبة تحمل كاليفورنيا = 55% .

$0.125 = 3a$ معامل الرجوعية = $17500Mr$ رطل / بوصة 2

ج - طبقة الأساس

باستخدام جدول رقم 27 نسبة تحمل كاليفورنيا = 70% .

$0.130 = 2a$ معامل الرجوعية = $27000Mr$ رطل / بوصة 2

3 - تصميم طبقات الرصف في حالة الطريق يقع بمنطقة ساحلية

معامل الرجوعية للتربة التأسيسية = $CBR \times 1500$

= $1500 \times 4 = 6000$ رطل / بوصة 2 باستخدام الشكل رقم 31 وبمعلومية

دليل مستوى الخدمة الابتدائي 2.5 والنهائي 4.5 نجد أن :

$3SN = 2.70$ للتربة التأسيسية

$2SN = 2.00$ لطبقة تحت الأساس

$1SN = 1.75$ لطبقة الأساس الحجري

ويكون تصميم الأسماك كالتالي :

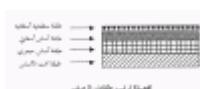
سمك الطبقة الأسفلتية = $t1 = 1.7 / 0.42 = 4.05$ سم = 11 سم

سمك الطبقة الأساس = $t2 = 4.05 \times 0.42 - 2 / 0.13 = 1.4$ الحد الأدنى 4 بینج = 10 سم

سمك الطبقة تحت الأساس = $t3 = (4.05 - 1.4) / (4 \times 0.130) = 2.7 / 0.125 = 21$ سم

$4.05 - 21 = 3.46 = 4.05 \times 0.42$

يمكن استخدام 5 سم طبقة سطحية أسفلتية 7 سم طبقة أساس أسفلتي و 10 سم أساس حجري و 10 سم طبقة تحت الأساس.



الملحق:

مثال عملي لتصميم طريق:

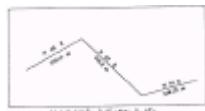
طريق تجميعي سرعته التصميمية 60 كم / ساعة وعرض الطريق الكلي

(71) 20 متراً وموضح في شكل رقم 35 أطوال واتجاهات المماسات والمطلوب



ما يلي:

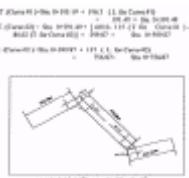
- أ - إيجاد أنصاف قطر المحننات الأفقية.
- ب - تحديد النقاط الرئيسية للمنحننات الأفقية.
- ج - تحديد أرقام المحطات
- د - إيجاد أطوال المحننات الرأسية .
- ه - عمل القطاع الطولي والقطاعات العرضية للطريق .



بالتعويض في المعادلة رقم 3 عن طريق سرعة تصميمية 60 كم/ساعة والمعامل e حوالي 4 % والمعامل f حوالي 0.15 ينتج أقل طول منحنى أفقي 149.19 م . فيكون نصف القطر حوالي 150 متراً .

حساب النقاط الرئيسية للمنحننات

$$\begin{array}{r} 115.00 \text{ P.C. Curve \# 1 310.19} \\ \hline \text{طول المماس} \\ 195.19 \qquad \qquad \qquad \text{Sta. 0+195.19} \end{array}$$



ويوضح شكل رقم 37 مسار الطريق والمحطات المطلوبة.



المنحننات الرأسية للطريق

يتم حساب المحننات الرأسية حسب الفرق المطلق بين الميلوں الطولیة عند المحطة 520+0 و المحطة 400+0 %4+ و يتم إيجاد طول المحنن الرأسی و تستخدم المعادلة رقم 1

$$L = Kc \times A$$

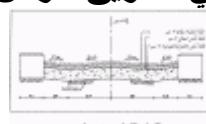
من جدول رقم 8 بدلالة السرعة التصميمية 60 كم / ساعة ينتج قيمة $K = 18c$
طول المحنن = $18c + 4X - 3 = 126$ متر . تعطي الجداول غالباً أقل قيمة لذا يفضل أخذ قيم أكبر في حالة إتاحة الفرصة لذلك وفي هذه الحالة يتم أخذ منحنى رأسی طوله 160 متراً .

يوضح شكل رقم 38 القطاع الطولي للطريق .

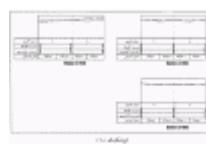


القطاعات العرضية للطريق

1 القطاع العرضي النموذجي للطريق عرض 20 متر انظر شكل رقم 39



2 القطاعات العرضية التصميمية للطريق كل 100 متر انظر شكل رقم 40



المراجع :

1. دليل تصميم الطرق - كتاب تصميم الطرق 1-2 ، 2-2 ووزارة المواصلات
2. التصميم الهندسي للطرق الهيئة العامة للطرق والكباري - وزارة النقل
3. هندسة الطرق ترجمة للطبعة الثالثة الإنجليزية كارلسن هاوجلسي
4. AASHTO 1994A POLICY ON GEOMETRIC DESIGN OF HIGHWAYS ANDSTREETS .4

* * * * *



له په‌يرهوي ناوخو يەكىتى ئەندازىيارانى كوردىستان

پەسەندىكراوى كۆنگرەمى دەۋەھەم

(2001/9/21 – 19)

ب/ بېرىاردان لەسەر چۈنىيى شىۋاىزى گشتى چۈنىيى دروستىكىرىن و پىكھىنلىنى ئەو بەش و لىژنانەى كە پەيوهىستن بە مەلبەندى يەكىتى و لقەكانەوە، و دىارييىكىرىنى ئەرك و دەسەلاتتىان بەپىي پېيىست و بارودۇخى گونجاو.

ج/ بېرىاردان لەسەر شىۋاىزى گشتى سەپاندىنى سزاکان و يەكلاڭىرىنى دەسەپاردىكەنلى لىژنەى (الظبط)

د/ بېرىاردان لەسەر شىۋاىزى كارى ئەندازىياران و نوسىيىگە ئەندازىيەكان و قەددەغەكىرىنى بەردەۋامبۇون لەكارى پېشەيى .

ه/ يەكلاڭىرىنى داواى خۆكىيىشانەوە ئەندامانى كۆمىتەيى بالاً و لقەكانو و درگرتى بېرىارى شىاوا لەو بارەيەوە .

و/ بەدواچۇون و ووتۇۋىزىكىرىن لەسەر كارودەستكەوتەكانى كۆمىتەيى بالاً و كۆمىتەيى لقەكان . هەمائەنگى لەنیوان كۆمىتەيى لقەكان و كۆمىتەيى بالاۋچارەسىرگىرىنى كىشەكانى نىيوانىان .

ى/ دەستەي راۋىزىڭارى بۇيىە داوا لەدەستەي نويىنەرانى لق بکات بۇ بەستىنى كۆبۈنەوەيەكى نائاسايى بۇ ھەلۋەشاندىنەوە و ھەلۋەشاندىنەوە دەستەي لق لەماۋە (20 -) رېۋىزدا لەم حالەتىنەدا :-

ئەگەر كۆمىتەيى لق پەيوهىست نەبۇو بە پەرۇگرامو پەيرهوي ناوخو و بېرىارەكانى دەستەي راۋىزىكارسىيەوە .

ئەگەر لەئاستى بەرپرسىيارىتى خۆيدا نەبۇو .

ئەگەر ناپاكى لە بەكارھىنلىنى پارەو بەرپىوهبردىنى لقدا نەبۇو .

ئەگەر 3/2 ئى دەستەي نويىنەرانى لق داواى ھەلۋەشاندىنەوە كۆمىتەيى لقيان كىرىد بەنوسراو بەبەلگەي با توھرپىكراو (موجب و مقنع) دەستەي راۋىزىڭارى، دەستەي نويىنەرانى لق كۆدەكاتەوە و دەستەيەكى نوئى بۇ لق ھەلەبىزىرىت بۇ ئەو ماۋەيەكى كە لەخولەكەدا ماۋەتەوە .



بەندى ((9))

كۆمیته‌ی بالا

يەكەم :

سەرۆك و جىڭر و پازگار و لېپرسراوى دارايى يەكىتى لە ئەندامانى كۆمیته‌ی بالا
ھەلّدەبىزىردىن، ئەويش لەيەكم كۆبۈنهوهى كۆمیته‌ی بالادا دەبىت كە پاش تەواوبۇونى
كارەكانى كۈنگەرى گشتى لەماوهى كەمتر لەھەفتەيەك دەبەسرىت .

دوودم :

كۆبۈنهوهى كانى كۆمیته‌ی بالا بەلايەنى كەمەوه مانگى دووجار دەبەسرىت .

سېيىم :

ئەركو دەسەلاتەكانى كۆمیته‌ی بالا :

ا/ كارىرىدىن بەديھىنانى ئامانجەكانى يەكىتى و جىبەجىڭىرنى بىيارەكان و راسپارەكتانى
كۈنگەرى گشتىو دەستەي راۋىزىكارى .

ب/ دامەزانىنى كارمەندانى يەكىتى و دىاريىرىدىن مۇوچەيان .

ج/ سەيرىرىدىن داۋى بۇون بە ئەندام لە يەكىتىدا و بىياردان لەسەر وەرگرتىيان .

د/ پەسەنلىكىنى پەلەي بلنى (ترقىيە) ئەندازىياران .

ھ/ پىكەيىنانى ئەو ليژنەو بەشانەى كە پەيوەندىيان بەناوەندى كۆمیته‌ی بالاوه ھەيە بەپىي ئەو
شىۋازەى كە دەستەي راۋىزىكارى بىپارى لەسەر دەدات . ھەريەكىك لەم ليژنانە لەلايەن يەكىك
لەئەندامانى كۆمیته‌ی بالاوه سەرۋاكايەتى دەكرىت و ئەندامەكانى تر ئەم بەش و ليژنانە لەلايەن
كۆمیته‌ی بالاوه ھەلّدەبىزىردىن .

و/ ھەر دەسەلاتىك كە دەستەي راۋىزىكارى دەيداتى .

ز/ دىاريىرىدىن و ھەمواركىرىنى پارەي بۇون بەئەندام و ئابونەي سالانە بەمەرجىك دەستەي
راتوپىزىكارى پەسەندى بىات .

ح/ دەركىرىدىن پىنمايى و دەسەلاتى دارايى بۇ كۆمیته‌ی بالا و دەستەي لقەكان بەمەرجى لەلايۇن
دەستەي راۋىزىكارىيەو پەسەند بىرىت ..

گ/ كۆمیته‌ی بالا بۇي ھەيە بەشىك لە دەسەلاتەكانى بىات بە دەستەي لقەكان .

ى/ ليژنەي (ظبط) پىكەيىنلىك بەشىۋەيەكى ھەميشەيى بۇ ماوهى (2) سان .



معالجة الفضلات و المخلفات السائلة و طرق التخلص منها



من الانترنت



مصادر الفضلات والمخلفات السائلة و طرق جمعها

مقدمة:

أ التجميع و التخلص من الفضلات السائلة من مصادر إنتاجها هام على الصحة العامة وتلقي حدوث مخاطر لاتحمد عقباها و تختلف مصادر الفضلات السائلة باختلاف استخدام المياه و تتنوع بتنوع الإنتاج الزراعي و الصناعي و التجاري و استعمال المياه في المنازل للغسيل و النظافة الشخصية وغيرها من أنماط الاستهلاك. ومن الازم العمل على تجميع و توصيل مياه الصرف الصحي والحمأة السائلة بسرعة الى محطات معالجتها^١ او نقاط التخلص النهائي منها بأرخص السبل المتاحة، لغاية معالجتها او تحويلها الى نواتج اخرى غير ضارة ولا تشكل خطر على الانسات او موتجاته او حيواناته او ممتلكاته. ويستحسن إيصال المخلفات السائدة الى نقاط العاجة بسرعة الازمة للحيلولة دونما حدوث الحالات الهوائية، او تغير في خواص الفضلات او إنتاج الغازات ذات الروائح النتنة^٢ من أساليب المتبعة و ترحيل الفضلات السائلة أساليب بدائية يتم فيها استخدام الإنسان او الحيوان ^٣ وهذه ينصح بتركها وينبغي القضاء عليها بأضرارها و مساوئها الكثيرة و التعددة على الفرد وعلى المجتمع المحيط. وهناك طرق ظلخ او تجميع الفضلات الى، ثم نقلها بالمركبات ووسائل النقل المحددة الى نقاط المعالجة و التخلص النهائي. وينبغي ان تراقب هذه الأساليب مراقبتاً دقيقة. وأن يتم تثقيف العاملين و توعيتهم الصحية لكي لا ينتقل التلوث او الخطير الصحي من الفضلات الى مسار الانسان او يجد طريقة الى السلسلة الغذائية بالطرق المباشرة وغير المباشرة. ويبحث الدين الإسلامي الحنيف على النظافة وتجنب التلوث وعلى سبيل المثال(ورد في السنة النبوية الشريفة وفي صحيح 216 عن أبي عباس رضي الله عنه قال - مر النبي "ص" بحائط من حيطان المدينة أو مكة فسمع صوت انسانين يعذبان في قبورهما فقال النبي "ص" يعذبان وما يعذبان في كبير ثم قال بلا، كان أحدهما لا يستتر من بوله ، وكان الآخر يمشي بنمية ثم دعا بجريدة فكسرها كسرتين ، فوضع على كل قبر كسرة ، فقيل له يا رسول الله لم فعلت هذا؟ قال لعله أن يخفف عنهم ما لم تibusa.



الصرف الصحي

يتم الصرف الصحي بواسطة أنابيب أو قنوات تسمى مجارى "مجاري" الصرف الصحي من ضمن شبكة المجاري ويعرف المجرى على أنه أنبوب أو ماسورة أو قناة في الغالب الأعم مغلقة غير أنها ليست مماثلة لحمل الحمأة والفضلات السائلة ومن أهداف المجاري ما يلى:

= 1 جمع الفضلات السائلة ونقلها إلى نقاط المعالجة أو نقاط التخلص النهائي.

= 2 المحافظة على الصحة العامة ورفاهية المنطقة المأهولة بالسكان أو بمشاريع التنمية وتقود المناحي الاقتصادية إلى اختيار أحد نظم المجاري المتعددة وهي النظم المنفصل والنظام الموحد والنظام شبه الموحد.

أ/ نظام المجاري الصحية المنفصل:

ويستخدم نظام المجاري الصحية المنفصل لجمع ونقل الفضلات المنزلية والتجارة والصناعة وفي هذا النظام يتم التخلص من المياه السطحية surface water ومياه السيول والأمطار وبواسطة مجاري مياه الأمطار. أما الفضلات السائلة والحمأة المنزلية والتجارة والصناعة فيتم التعامل معها بواسطة مجاري أخرى تسمى المجاري الصحية.

ومن مخاطر هذا النظام :

1/ نظام اقتصادي إذ يستعمل مجاري ذات أحجام صغيرة.

2/ صرف الفائض من المياه.

3/ كمية الفضلات السائلة و الحمأة الداخلية للمعالجة قليلة.

4/ تكلفة مقارنة بنظام المجاري الموحد عندما يحتاج إلى ضخ الفضلات.

أما مساوئ النظام فتتمثل الآتي :

1/ يحتاج إلى أضافه وقسطل للأوساخ وهذه عملية مكلفة والاحتياج لنظافة ناتج من صعوبة التأكد من وجود سرعة التنظيف الذاتية في المجرى عدا عندما يتم استخدام ميل كبير.

2/ يحتاج إلى تنمية السباكة بالمنزل كما وأن وجود شبكتين للمجاري في الطريق تقود إلى زحمة المرور وتأخيره وربما قادت منع المرور عند القيام بعمليات الترميم والإصلاح.

3/ تكلفة شبكتين أو نظامين من المجاري أكثر من تكلفة نظام واحد.

ب/ النظام الموحد للمجاري :

وفي النظام الموحد للمجاري يقوم نفس المجرى بحمل ونقل الفضلات السائلة المنزلية والتجارية والصناعية بالإضافة إلى المياه السطحية ومياه السيول ومياه الأمطار.

ومن مخاطر هذا النظام :

1/ تقوم مياه الأمطار بتخفيف الحمأة مما يساعد في سهولة معالجتها في محطات المعالجة



2/ تقليل مياه الأمطار من اقتصاديات المعالجة.

3/ تساعد المياه في النظافة والكشط المستمر للأوساخ المترسبة في المجاري.

4/ المجاري أكبر في حجمها مما يساعد على نظافتها .

5/ يقلل النظام من السباكة المنزلية ويتفادي تصميمه على شبكتين.

ج / النظام شبه المنفصل:

وهذا النظام خليط بين النظمتين السابقتين بحيث يقوم نظام شبكة المجاري باستقبال الفضلات السائلة وجزء من مياه الأمطار والسيول والمياه السطحية (مثل المياه المجمعة من أسطح المنازل والتي تجد طريقها إلى الشبكة ويقوم جزء آخر من النظام بنقل الجزء المتبقى من مياه الأمطار والسيول والمياه السطحية.

وقد يقود سوء الاستخدام للمصارف الصحية آل مشاكل عديدة منها :

1. الانفجارات.

2. حدوث الحرائق.

3. الانسدادات (من جراء الشحوم والدهون والزيوت أو الأحمال القاعية وغيرها من الأوساخ).

4. الإعطال والخلل (مثل من جراء دفق الفضلات الحارقة أو الأكالة ومن جراء التحميل الزائد أو التوصيلات غير القانونية أو تلوث المياه أو التعرض للمعالجة بالدفق الفائق أو إدخال الفضلات غير القابلة للتفسخ

ولعمل تصميم جيد مناسب لشبكة المجاري فلابد من القيام بدراسات للفحص والاستقرار فيما يتعلق : بالنواحي الطبيعية والجيولوجية والجغرافية والهيدرولوجية والهيدرولوكية للمنطقة.

1. بخصوص المياه السطحية والجوفية مثل النفاذية ومستوي المياه الجوفية والتسرّب ومعامل الدفق السطحي وغيرها من العوامل المؤثرة.

2. بشبكة المجاري الحالية وما بها من قصور أو مشاكل أو عيوب ومدى تحملها للامتداد مستقبلاً.

3. بإمدادات المياه من كمية الاستهلاك والنسبة المئوية الداخلة لشبكة المجاري.

4. بقطاع الخدمات الأخرى بالمنطقة مثل وضع شبكة المياه وخطوط إمدادات الكهرباء وخطوط الهاتف والميكروفون وأنابيب الغاز وعرض الشارع وحالته من سفلته وغيرها.

5. بالصناعات القائمة والمتوقعة.

6. بالسكان الكثافة السكانية والنمو والمواليد والوفيات والهجرة والزمن التصميمي مع الخطة الرئيسية.



معالجة الفضلات و ...

7. بالرصد الجوي والبيانات الهيدرولوجية المتعلقة بأقصى وأدنى متوسط للأمطار ودفق الأنهار ومستوى البحر والتغيرات السائدة والرياح والرطوبة والحرارة والتباخر.
8. بتاريخ المنطقة وحدوث كوارث طبيعية مثل الزلازل والبراكين وغيرها.
9. بالبيانات السياسية والقوانين المؤثرة على توصيات المجرى ومعدلات الدفق وجهات الاختصاص.
10. بالبيانات الاقتصادية.
11. بالبيانات العامة الأخرى مثل السياحة وإعداد الاستخدام والدوران غيرها. ويمكن تقسيم المسوحات والفحوصات الإستقرائية إلى محاور محددة مثل :
 1. المحور الطبيعي : المتعلق بطبعات المدن وخرط المدينة وجود شبكة مجاري حالية والإمتدادات المستقبلية والمناطق الأثرية والتاريخية ومناطق التراث.
 2. المحور التنمية : ويتصل بالسكان بالمنطقة ونوع التنمية السائدة وأهم الخطوط القومية بالمنطقة.
 3. المحور السياسي : ويتصل بالحدود السياسية والاتفاقيات وبروتوكولات الخدمات وقوانين المتعلقة بالمعالجة المبدئية للفضلات الصناعية وتلك المتعلقة بإعادة الاستخدام والدوران وتلك المتعلقة بصرف المجرى المائي وغيرها من قوانين وأنماط استخدامها وطريقة تطبيقها والجهات الصادرة منها وكيفية تغييرها لتناسب والتغيرات الطارئة في المجتمع والدراسات والبحوث.
 4. المحور المالي : الأطوار التي يمكن أن يمر عليها مشروع الصرف الصحي هي : التحالف الأولي : (وتشمل التقنية والاقتصاد والأثار البيئية)
مرحلة التصميم
الإنشاء والتشييد
التشغيل والصيانة

معدل دفق الفضلات السائلة إلى شبكة المجاري:

يتغير معدل دفق الفضلات السائلة إلى المجرى يوميا. فمثلا غالبا يكون معدل الدفق في المناطق السكنية قليل في الصباح الباكر يصل أعلى بين السادسة إلى الثامنة صباحا عندما يتذهب الناس للذهاب إلى مقر العمل ثم يصل أعلى مرة أخرى بين الساعة الرابعة والسادسة مساء عندما يعود الناس من العمل أو يستيقظون من قيلولة ما بعد الظهر.

أما الدفق الصافي من المنشآت الصناعية والتجارية فعادة يحدث معظمها اثناء ساعات النهار بمعدل ثابت ولتحديد معدل دفق الفضلات يجب التقدير على أقصى استخدام للمياه أو



يبني على الكثافة السكانية أو يحسب على عدد المباني أو طبقاً للتوصيات المحتاجة للتوصيات المنازل وعند حساب كميات الدفق الداخلة للمجرى لابد من إضافة أي مياه تجد طريقة إلىه من خلال التشققات في الأنابيب أو الوصلات المعطوبة أو عبر التوصيات المتقطعة أو خلال غرف التفتيش غير جيدة التصميم أو عبر غطاء غرفة التفتيش المغمور أو من التوصيات المنزليه غير الجيدة أو من المصادر غير القانونية.

وأنواع الدفق التي يجب أخذها بالاعتبار عند التصميم تضم :

أقصى معدل دفق : يجب لا تزيد السرعات والقوى الهيدرولوكية عن تلك المحددة طبقاً لخواص وأحمال المواد المصنوع منها المجرى.

أقل معدل دفق : وهذا حرج وهام لتحديد الميل المسطح المسموح به للأنبوب المجرى بحيث تكون السرعة مناسبة لمنع ترسب المواد غير العضوية أو المواد الصلبة العالقة أو تراكم الزيوت والشحوم والدهون على جدران المجرى.

تصميم المجرى :تحوي معايير التصميم إيجاد سعة الأنابيب وأقل وأقصى ميل وارتفاعات مناسبات الدفق والتغيرات في حجم الدفق ويمكن أن تبني الحسابات أما على أساس الدفق الذي يملأ كل مقطع الأنابيب (دفق كامل) أو على أساس أن الدفق يملأ جزء من مقطع الأنابيب (دفق جزئي). وبالنسبة للدفق الكامل يمكن إيجاد حجم وميل المجرى باستخدام المعدلات المعدلات. أما بالنسبة للدفق الجزئي فيمكن إيجاده باستخدام رسم العناصر الهيدرولوكية للأنباب الدائرية وعند استخدام رسم العناصر الهيدرولوكية لابد من استخدام معادلة ماننج أو رسم بياني معادلة ماننج لإيجاد حالة المجرى المعمتم ثم توجد النسبة بين أي عنصرين هيدرولوكين للأنباب ذات الدفع الجزئي.

يمكن تلخيص أهم نقاط تؤخذ في الاعتبار عند تصميم المجاري على النحو التالي:

1. تحديد حدود المنطقة الرافدة لأي حسابات لقطاع خطوط المجاري ويمكن إيجاد المساحة السطحية بواسطة ممساح ويضرب مقدار المساحة في معامل السيل لإيجاد المساحة الرافدة الداخلة في التصميم.

2. يوجد عدد السكان من حاصل ضرب المساحة الرافدة في الكثافة السكانية.

3. يقدر زمن التركيز للقطاع ثم يتم إيجاد دفق السيل.

4. يوجد ارتفاع وميل وقطر المجرى، وسعة وسرعة الدفق ويمكن أن تؤخذ أقطار المجرى المعمتم كما يلي:

يؤخذ قطر 150 ملم للتوصيات المنازل.

يؤخذ قطر 200 ملم للمجاري السطحية.

يؤخذ قطر 520 إلى 300 ملم لمجاري السيل والأمطار.



5. تتحسب بيانات الدفق تم يتحقق من زمن التركيز المفترض ويصح إذا اقتضي الأمر.
6. يتم تصميم الإنشاءات الهاامة مثل المضخات وأحواض المكت.
7. يتم إنشاء المجاري بعمق مناسب تحت سطح الأرض لاستقبال الفضلات السائلة من المنطقة الرايدة.
8. يتم تحديد فاقد الطاقة.
9. عندما لا تسمح الارتفاعات بالأنسياب تحت قوى الجاذبية ليلاجأ إلى الضخ.
10. يعمل على إن يكون حجم وميل المجاري مناسبة لتحمل الدفق بسرعة مناسبة تمنع تسرب المواد الصلبة وتقوم بالنظافة الذاتية. و بالنسبة لتوصيل المنازل يؤخذ الميل ليساوي 2% وأقل ميل يؤخذ ليساوي 0.1%.
11. لا يوضع المجرور الصحي في نفس الأخدود مع أنابيب المياه للمحافظة لصحة العامة ويتم اختيار المجرور في الشارع بناءً على نوعه وعرض الشارع.
12. توضع غرف التفتيش على نقاط ملتقى المجاري الصحية وعلى نقاط التغير في الميل عدا عند المناطق المنحدرة وعلى مناطق تسهل عملية النظافة و الصيانة عند الطواري.
13. لا توضع غرف التفتيش في المناطق المنخفضة وتصمم بحيث لا تسمح ب النفاذ المياه السطحية.
14. يعمل على أن يكون المجرور مستقيماً بين نقاط التفتيش.
15. توضع غرف التفتيش على مسافات 90 إلى 150 مترا ولمسافات 150 إلى 300 مترا للمجاري الكبيرة.
16. عادة يوضع المجرور بالقرب من منتصف الشارع أو الطريق لكي يخدم مجرور واحد المنازل في كلا الجانبين منة عدا الشوارع العريضة.
17. توضع المجاري في الشوارع العريضة خارج حافة الرصيف والممر الجانبي أو تحت الممر الجانبي.
18. تمنع زراعة الأشجار والشجيرات واقامة الأسوار والجدران السائدة وغيرها من العوائق الأرضية والتي يمكن أن تتداخل مع منفذ خط المجاري.
19. التهوية القصرية للمجرور تعتبر عملاً خاصاً يستخدم لحل مشكلة معينة.
20. يستخدم عمق المجرور المناسب ليخدم الدفق القادم من المنطقة الرايدة وليمعن رجوع الفضلات السائلة من خلال نقاط الارتباط ويعمل على لا يقل أعلى المجرور عن المتر الأذني أرضية الطابق السفلي (العنبر أو البدروم) الذي يخدمه.
21. تصمم المجاري ذات القطر 375 ملم لدفق الكامل "ممتلئة" وتصصم المجاري الكبيرة القطر لدفق الجزئي لتكون ممتلئة الى ثلاثة أرباعها.



22. تصمم غرف التفتيش لتسمح ببنفاذ إلى المجرور للمراقبة وأجراء أعمال الصيانة وي العمل على أن تحدث أقل تدداول مع هايدروليكي المجرور وأن تدوم طويلاً وعادتاً تكون غير نافذة للماء وتتحمل ضغط الأحمال.

عند الاختيار والماضلة بين الأنابيب التي تصلح للمجاري ينبغي موازنة الفوائد والقيود والمحددات. ومن أهم العوامل التي تحكم عملية الاختيار والماضلة بين المواد الصناع منها

الأسباب ما يلي :

- 1 نوع الاستخدام المزمع.
- 2 خواص الفضلات السائلة.
- 3 حالات الجرف والتحات والتآكل الكيميائي والحيوي.
- 4 متطلبات التشييد.
- 5 خواص الأنابيب وخواصها وأوزانها.
- 6 متطلبات الدفق.
- 7 التسرب أو التخلل داخل المجرور.
- 8 العوامل الاقتصادية من سعر التكلفة والتشييد.

وهناك العديد من المواد المستخدمة لصناعة أنابيب المجاري ويمكن تقسيمها إلى :

1. أنابيب صلبة مثل الخرسانة وحديد الزهر.
2. أنابيب مرنة مثل الحديد المطلي والفولاذ.
3. أنابيب اللدائن الحرارية.
4. أنابيب بلاستيكية صلدة بالحرارة مثل المونتا بلاستيكية المسلح.

التآكل في المصادر الصحية

تعتبر البيئة داخل المجرور بيئه تآكل عندما يتم إنتاج غاز كبريتيد الهايدروجين. ومن الآثار الضارة وغير المستحبة لكبريتيد الهايدروجين ما يلى:

إنتاج الروائح الكريهة.

مخاطر لعمال النظافة والصيانة والترميم.

تآكل المجاري غير المحمية والمصنعة من مواد أسمنتية أو مواد معدنية ربما اضر بالمعالجة إذا انه يؤثر على الحمأة النشطة ويزيد من متطلبات الكلور.
وإنتاج كبريتيد الهايدروجين في محطات المعالجة يقود إلى شکوى الجمهور.
إنتاج غاز كبريتيد الهايدروجين.



مصادر الفضلات السائلة

1. فضلات منزليّة:

وهذه تضم التصارييف المنزليّة والتجاريّة وتصارييف المؤسّسات والمنشآت وممتلكاتها.

2. فضلات صناعيّة:

وهذه تضم تصريف الصناعات وتغيير طبقاً و حجم وطبيعة المصنوع المعين والعوامل المؤثرة على الإنتاج.

3.. التسرب والأنصباب:

وهذا يتعلّق بالمياه التي تجد طريقها من الأرض إلى شبكة المجاري عبر طرق متعددة كما وتنظم مياه الأمطار التي يتم تصريفها إلى الشبكة.

4.. مياه أمطار :

وهذه تتعلّق بمياه أمطار الهاطلة ومن تم مياه السيول.

معالجة الفضلات والمخلفات السائلة

مقدمة:

تعرف الفضلات السائلة بأنّها عبارة عن خليط من السوائل أو المياه الحاملة للأوساخ والتي تتم صرفها من المنازل و المؤسسات والمناطق التجارية والصناعية، مع المياه الجوفية والسطحية ومياه الظللمطار التي ربما وجدت طريقها إلى بها.

ومياه المجاري والحمأة عبارة عن محلول مخلوط ربما تلوث بيئة الإنسان من مياه وهواء وتربيه وطعام ومسكن. وعلىه فلا بد من معالجة هذه الفضلات وأتباع الأساليب المتّلى لتخلص النهائى منها وذلك بغية تجنب أي مشاكل صحية او اجتماعية محتملة ويمكن ايجاز المشاكل والمخاطر المتعلقة بعدم انتهاج طرق التخلص من الفضلات السائلة كالتالي :

1. تؤثر الفضلات السائلة على نوع المياه الطبيعية وذلك بانتاج الطعام البغيض والروائح الكريهة والغازات الضارة مثل ثاني أكسيد الكربون وكبرتيد الهيدروجين والميثان.

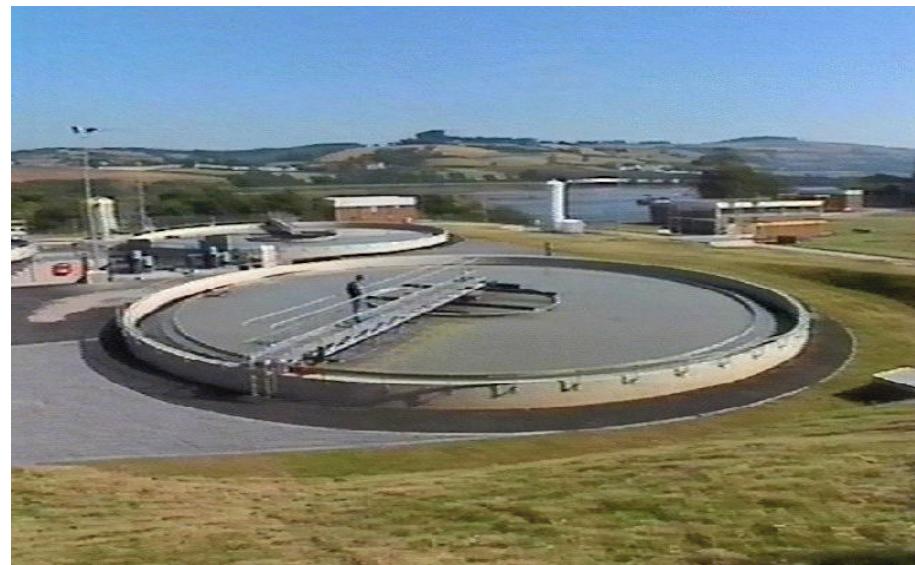
2. تحتوى الفضلات السائلة على ميكروبات والجراثيم قد تسببت الأمراض كما وربما نجم من المركبات العضوية المستحدثة بعض الآثار الفسيولوجية على المدى الطويل.

3. ربما أنت الحمأة والأوساخ بالمنظفات التالية كيميائياً والمبادات وغيرها من المواد والمركبات السامة.

4. تنتج الحمأة كميات من المواد الصلبة التي تترافق في قاع المسطحات المائية التي ربما



- أثرت سلبياً على نوع هذه المياة.
5. تؤثر الزيوت والشحوم الموجودة في بعض المخلفات السائلة على المناظر خاصة في المناطق الساحلية والمناطق الترفيهية وتمنع الاستخدام الأمثل لمناطق السياحة والاستحمام كما تؤثر سلبياً على عمليات المعالجة الحيوية.
6. ربما أنت الحمأة ومياة المجاري بمشاكل التخمة للبحريات وماشاكيلها وذلك بزيادة درجات تركيز مواد التغذية النباتية في المسطحات المائية.



معالجة الفضلات السائلة

تنقسم وحدات معالجة الفضلات السائلة على حسب حجمها إلى:

(أ) وحدات صغيرة : وتشتمل هذه الوحدات لمعالجة الفضلات السائلة المتعلقة بالمنشآت الفردية أو لمجموعة صغيرة من السكان. وعادة تعمل هذه الوحدات كوحدات معالجة وتخفيني وتوضع في إصدار الفضلات وعادة تستخدم هذه الطريقة لمعالجة الفضلات السائلة في الريف والقرى والدساكر ومنازل الأفراد.

(ب) وحدات كبيرة: وهذه الوحدات تعمل على معالجة والتخلص من الفضلات السائلة الصادرة من مجموعات كبيرة من السكان وعلى تجميع جمع الحمأة من عدد مناطق لتجدد طريقها إلى محطة المعالجة الرئيسية غالباً تعالج هذه المحطات المخلفات السائلة في المدن.

أسباب معالجة الفضلات السائلة :

من أهم الأسباب لأتمام معالجة الفضلات السائلة ما يلى:

- 1- منع أو تقليل الملوثات التي ربما وجدت طريقها لمصدر المياة السطحية أو الجوفية.



معالجة الفضلات و ...

2- منع إنتشار الأمراض المعدية بأزالة أو قتل الجراثيم الموجودة في الفضلات السائلة والحماء.

3- موازنة الحمأة لمنع حدوث المخاطر الصحية.

4- الحد من إنتاج الروائح الكريهة وغيرها من المكدرات.

5- إعادة استخدام ماء التصريف الخارج من محطات المعالجة وإعادة استخدام الحمأة والنواتج الثانوية من وحدات المعالجة.

وعامة تنقسم وحدات المعالجة إلى :

1- عمليات موحدة وتحكمها القوى الطبيعية.

2- معالجة موحدة وتحكمها التفاعلات الحيوية والكيميائية.

أقسام طرق المعالجة:

أ. طرق طبيعية : وفي هذه الطرق فإن نظام المعالجة يتم بفضل عمل قوى ذات خواص طبيعية مثل قوى الجاذبية الأرضية. وأمثلة لهذه الطرق توجد في : الخلط والطفو والترسيب والترشيح.

ب. طرق كيميائية : وفي هذه الطريقة يتم تهيئة الملوثات ومن ثم إزالتها بالإضافة بعض المواد والمركبات الكيميائية ويترتب على ذلك تفاعلات لها نواتج ثانوية ثابتة وغازات. ومثال هذه الطرق : إنتشار الغازات والأمتصاص والتطهير والترسيب والأكسدة الكيميائية.

ج. طرق حيوية أو بиولوجية : ويتم بفضل هذه الطرق إزالة الملوثات بالتفتت والتحلل الحيوي والأنشطة البيولوجية وعادتاً تستخدم هذه الطرق لأزالة المواد العضوية الغروية والذلئلة القابلة لتفسخ وبذالك يتم تحويل هذه المواد إلى مواد أخرى ثابتة ونواتج التحليل إما غازات (تجد مسارها إلى الغلاف الجوي) أو خلايا حية (يمكن إزالتها بالترسيب) أو مواد صلبة عالقة من جراء عمليات التلبد وبفضل الأنزيمات التي تنتجها الكائنات الحية الدقيقة (ويمكن إزالتها بالترسيب) وأمثلة هذه الطرق الحمأة النشطة ومرشحات النضيض وبرك موازنة الحمأة.

مراحل معالجة الفضلات في مياه المجاري

تعالج الفضلات والنفيات الالمحملة على ثلاثة مراحل وهي:

1.. المعالجة الأولية :

وتتضمن الغربلة الالى "الميكانيكية" والترسيب لفصل المواد الصلبة وتتكون من الرمل والحصى وقطع العظام والحبوب وبقايا عمل القهوة والشاي وهي تعتبر مواد غير عضوية.



وأما المواد العضوية الكبيرة مثل بقايا الطعام وبعض المواد الصلبة الأخرى التي لها سرعة ترسيب أو كثافة نوعية أكبر من المواد الصلبة العضوية المتواجدة في الفضلات السائلة ولا يستحب أدخال هذه الرواسب لوحدات المعالجة التانوية وذلك لأنها ربما تسببت في تأكل كبير لأجزاء الوحدات الميكانيكية. وتعتمد أزالة وفصل هذه الرواسب عن بعضها على فرق الكثافة النوعية بين المواد الصلبة العضوية والأخرى غير العضوية غالباً تكون هذه الرواسب قليلة المحتوى العضوي وغير ضارة في المحطات جيدة التصميم والتشغيل وقد تكون قد وصلت نسبة المواد العضوية في هذه الرواسب إلى 50٪ عند حدوث عطل بأجهزة الشى الذي يؤدي إلى خطر كما وزان الرواسب النظيفة يمكن استخدامها لأعمال الردميات أما بالنسبة إلى رواسب الملوحة فلابد من استخدام الردم الصحي أو الحرق الصحي في بقعة مناسبة وبشروط ملائمة أن نوع الرواسب غير العضوية يختلف طبقاً لحالة النظام التصريفى أو المجارير وكمية مياة الأمطار ونسبة السوائل الصناعية. ونسبة إلى ان الأوساخ تحتوى على العديد من مقاسات الرواسب فلابد من تحديد أصغر حبيبة يمكن إزالتها بوحدة الأزالة. ولقد اختيرت الحبيبة التي لها سرعة ترسيب 0.03 م/ث. وغالبية أجهزة الرواسب غير العضوية تعمل لكي تترسب تلك الحبيبة ، غير أن لها سرعة أمامية تحول دون ترسب المواد العضوية.

وتكون هذه السرعة الأمامية أو سرعة دفق السائل في الجهاز في حدوث 0.03 م/ث. وبالنسبة لجهاز الترسيب فإن حبيبة التصميم يمكن ترسيبها في الحوض أنذا كانت نسبة العمق إلى الطول في المعادلة ..

$$h/l = 10$$

حيث

h : ارتفاع حوض ترسيب المواد غير العضوية (م).

أطول حوض ترسيب المواد غير العضوية (م).

وعملياً تؤخذ نسبة أكبر وذلك لوجود اندفاع المطر في فتحة الدخول أو الخروج وربماوصلت نسبة العمق إلى الطول إلى تلك الموضحة في المعادلة $h/l = 25$. إن أحواض الرواسب غير العضوية تعتمد على فرق الكثافة النوعية بين المواد العضوية الصلبة وغير العضوية لضمان فصلهما. ويفترض أن كل الحبيبات تترسب طبقاً لقانون نيوتن كما موضح في المعادلة ..

$$V = (4g(as-a) * d / 3CD) / 2$$

حيث:

V : سرعة الترسيب (م/ث).



عجلة الجاذبية الأرضية (m/θ^2).

كثافة الحبيبات الصلبة (كجم/ m^3).

كثافة السائل (كجم/ m^3).

قطر الحبيبة (م).

معامل الجذب.

$$CD=0.34+(3/Re)0.5(24/Re)$$

حيث

Re : رقم رينوار.

وعلى ظرف أن رواسب الأحواض غير العضوية لها الخصائص الآتية:

سرعتها تابعة عبر المجري.

تعمل بسرعة أمامية تقدر $0.3 m/\theta$.

لها نسبة طول إلى ارتفاع 0.1 وعملياً تؤخذ نسبة الطول إلى الارتفاع لتساوي 25 نسبة لتدفق المطر في المدخل والمخرج. لها نسبة عرض إلى ارتفاع تعادل 2 .

أما بالنسبة لعملية التخلص من الأوساخ الناتجة من الجهاز فإذا كان التلوث قليل فيتم حرقها في الموقع. أما تلك الأوساخ الملوثة فيمكن غسلها ومن ثم استخدامها في الردم الصحي. أو يتم تصريفها في المسطحات المائية. وأوساخ غير المنظفة ربما احتوت على 50% مواد عضوية مما يؤهلها لأن تستقطب الحشرات والهوام كما أن لها رائحة نفاذة غير محببة. ويبين الجدول رقم (2) المعايير الأساسية لتصميم جهاز إزالة الرواسب غير العضوية.

2.. المعالجة الثانوية.

وتعتمد على التحلل البيولوجي للمواد العضوية وتهدف المعالجة الثانوية للفضلات والمخلفات السائلة إلى:

تختر وإزالة المواد الغروية الصلبة الغير قابلة لترسيب.

موازنة المواد العضوية .

تقليل نسب المواد العضوية الموجودة في الحمأة.

تخفيض مواد تغدية (مثل النيتروجين والفسفور) في الحمأة.

يتم التفتت الحيوي للمواد العضوية بخلط غير متجانس من البكتيريا والكائنات الحية الدقيقة. وتقوم الكائنات الدقيقة بتحليل المواد العضوية أمامي بيئية هوائية أو لاهوائية أو اختيارية.

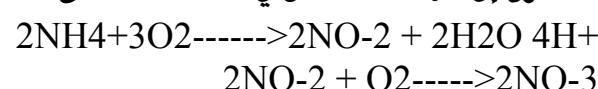


وتتم الأكسدة الأهوائية في وجود الأكسجين وتعمل المواد العضوية كمصدر لطاقة وممول للكربون وتخلق الخلية الحية وتتم التفاعلات المبينة أدناه عند وجود المادة العضوية: مادة عضوية + أكسجين بكتيريا(تخلق خلايا جديدة + طاقة حركية + نواتج ثانوية (تاني أكسيد الكربون ' الماء ' الكبريتات ' الفوسفات ' التراث ' الترث) ويتم التحليل الحيوي للمواد العضوية بواسطة الكائنات الحية الدقيقة في غياب الأكسجين الحر ' غير انه يستفاد من الأكسجين المتحد مع مركبات مثل الترث والتراث وال الكبريتات طبقاً لتفاعل المذكور في المعادلة أدناه :

مواد عضوية (مكونة من كربون ' هيدروجين 'أكسجين 'نيتروجين' كبريت)بكتيريا الأحماض) تخلق خلايا جديدة + طاقة + أحماض عضوية + كحول .ويقال انتاج الأحماض العضوية من الرقم الهايروجيني مما يقود الى بناء بكتيريا الأحماض المكونة لها وتحل محلها بكتيريا الميثان. وهذه الخيرة تقوم بتكوين خلايا جديدة كما مبين في المعادلة التالية:

الكحول - بكتيريا الميثان) تخلق خلايا جديدة + نواتج ثانوية (ميتان ' كبرتيد الهيدروجين ' تاني أكسيد الكربون ' ماء).

تقوم بعض أنواع البكتيريا بتحويل المواد الغير عضوية وأكسدة الأمونيا. اذ تقوم البكتيريا المنترة بتحويل الأمونيا الى بيتريت ومن تم تقوم البكتيريا المنترة بأكسدة النيتريت المتكون إلى ترات كما ممثل في المعادلات التالية:



طرق وتقانة المعالجة الثانوية

تنقسم الطرق المستخدمة في المعالجة الثانوية بصورة عامة إلى :

..1 طرق النمو المرتبط :

يحتوى النمو المرتبط على مجموعة من أنماط المعالجة الثانوية. وفي هذا النوع من نظم المعالجة فإن الكائنات الحية تكون مرتبطة أو متتبعة بسطح أو وسط صلب. وهذا يعني أن الكائنات الحية تتم تغذيتها وتعمل العديد من العوامل لتلامس المواد العضوية الكائنات الحية الدقيقة. وأمثلة لطرق النمو المرتبط مرشح التضييض والأقران الملامسة الدوارة.

2. طرق النمو العالق :

وفي هذا النوع من أنماط المعالجة الحيوية فإن الكائنات الحية الدقيقة لها حرية الحركة داخل المفاعل بمعنى أن الكائنات الحية الدقيقة تبحث لوحها عن غدائها ومن أمثلة هذه الطرق الحمأة النشطة وأخدود الأكسدة وبرك التهوية والهضم الهوائي.



3. طرق المعالجة بالنمو العالق:

الحمأة النشطة :

طريقة الحمأة النشطة أما مستمرة أو شبه مستمرة ويتم فيها المعالجة الحيوية والهوائية لمياه المجاري. كما ويتم في هذه الطريقة الأكسدة للمواد الكربو هيدراتية وعملية الترتبة. وتعتمد هذه الطريقة على ثهوية الفضلات السائلة بتلبيذ النمو الحيوي ومن تم يتم فصل المياه المعالجة من النمو الحيوي وتتمثل بعض الكائنات الحية المثكاثرة في الحمأة النشطة الفضلات تخرج مع التصريف المنبثق وبعضاها الآخر يستمر داخل النظام أنظر شكل (8).

ويتم بفضل هذه الطريقة التخلص من الفضلات الآتية :

1. المركبات العضوية النائبة أو الغروانية القابلة لثفتيث.
2. المواد الصلبة العالقة وغير المترسبة.
3. بعض المركبات والمكونات الأخرى التي يمكن أن تمتلك أو تتميز بهذه الطريقة.
4. بعض المواد الغذائية مثل الفسفور ومركبات النيتروجين.
5. وبعض المواد العضوية المطهرة.

طرق التهوية عند المعالجة ب بواسطة الحمأة النشطة :

توجد طرقتان أساسيتان لأنتمام أضافة الهواء أو الأكسجين لأحواض التهوية. التهوية الفقاعية أو التهوية بانتشار: وتعمل هذه الطريقة لأظافة الهواء عن طريق آلة هواء ضاغطة.

التهوية السطحية : أما في أحواض التهوية سطحية و الميكانيكية فتعرض المخلفات السلسلة (على شكل صفائح أو شرائح رقيقة) للهواء حيث يتم امتصاص الأكسجين ويتم تغير الصفائح المعروضة للهواء أتباعاً عن طريق فرش دوارة أو آلات خلط .

المؤثرات على طريقة الحمأة النشطة :

من أهم العوامل المؤثرة على طريقة الحمأة النشطة ما يلي

1. دفق ونوع الفضلات السائلة : يمكن التحكم الجزئي في مواصفات وعدم تبات نوع وكمية والحمأة و الفضلات السائلة عن طريق وتصميم وتشغيل محطات التجميع كما يمكن استخدام وحدات موازنة منفصلة لبعض الفضلات السائلة.
2. زمن مكث الفضلات السائلة: من أن يكون زمن المكث الهيدروليكي طويل ليزيد من فعالية النظام من الحملة ويفضل أن يكون زمن المكث بين أربعة إلى ثماني ساعات.
3. حجم الحمأة والتحميل : وهذه تعتمد على نسبة الغذاء مقارنة بكمية الكائنات الحية الدقيقة الموجودة.



4. طرق المعالجة بالنمو المرتبط أو المتصل:

تستخدم نظم النمو المرتبط في تلك المفاعلات التي يؤدي فيها للفضلات السائلة لتلامس الكائنات الحية الدقيقة المرتبطة بأسطح الوسط الترشيحي لمفاعلات ومرشح النضيض نوع من المعالجة بالنمو المرتبط ويكون من طبقة محسنة بواسطه ترشيحي مكون غالباً من الصخور او اللدائن ويمكن تقسيم مرشحات النضيض إلى نوعين بناءً على شكل الملاشف أو درجة التحميل العضوي به فمثلاً بالنسبة لشكل يوجد النوع الدائري للمرشحات الصغيرة والنوع المستطيل لتلك كبيرة السطح.

برك موازنة الأوساخ

عبارة عن تجويف كبير أو خندق ضحل (طبيعي أو صناعي) تتقلب الفضلات والحمأة حيث تعالج حيوياً مما يؤدي إلى موازنتها وقتل معظم الجراثيم المسببة للأمراض وتكون الطبقة العليا للبركة الاختيارية ذات بيئه هوائية بفضل الأكسجين الناتج من الطحالب ولدرجة أقل بفضل أكسجين الهواء الجوي المحيط بها. أما في باطن البركة الاختيارية وت تكون منطقة لا هوائية نسبة لتبات الأحماء فيها.

أقسام برك موازنة الأوساخ

ويتم تقسيم برك موازنة الحمأة طبقاً لنشاط الحيوي السائد داخل البركة إلى الآتي:

برك لا هوائية : و تستقبل البرك اللاهوائية الفضلات السائلة والحمأة التي بها تحمل أكبر من المواد العضوية أو بها كمية كبيرة من المواد الصلبة وهذا يعني أن الحمأة الداخلة إلى البركة لم تتلقى معالجة بالترسيب الابتدائي وتساعد هذه البرك على ترسيب المواد الصلبة كما وتقوم بمعالجة الجريبة للحمأة. ثم يؤخذ التصريف الخارجي من البركة اللاهوائية إلى بركة أخرى اختيارية وعادة يتراوح عمق هذه الأنواع من البرك بين 2 إلى 3 متر وتمكث فيها الحمأة لمدة تتراوح بين 5 إلى 10 أيام تتم فيها معالجتها بالكائنات الحية اللاهوائية (أي تلك التي لا تحتاج إلى الأكسجين المذاب للتکاثر والنشاط الحيوي).

برك اختيارية : و تستقبل هذه البرك الحمأة من المجاري أو من تصريف البرك اللاهوائية وتمكث فيها الحمأة لمدة تزيد عن 10 أيام ومن ثم تجد طريقة تبخر أو لبركة نضج وهذا النوع من البرك هو الغالب في معالجة المحطات السائلة ويتراوح عمق البركة الاختيارية بين 1 - 1.5 متر وتم فيها معالجة المواد العضوية بالكائنات الدقيقة الاختيارية (هوائية ولا هوائية على حد سواء).

برك النضوج "برك الهوائية": و تستقبل هذه البرك التصريف المعالج والخارج من البرك



معالجة الفضلات و ...

الاختيارية ليمكث بها بين مدة تتراوح بين 5 – 10 أيام بغية تحسين النوع وتلافي المخاطر وعادة تصمم البرك بعمق لا يتجاوز المتر. تسحب الحمأة المعالجة من البرك لحوض تخمر أو يتم استخدامها للأغراض الزراعية أو تستغل لتربية الأسماك والطيور ويتم تفتيت المواد العضوية في هذه البرك بالكائنات الحية الدقيقة الهوائية وإن برك النضوج يمكن أن تأتي بتصريف جيد من النواحي البكتولوجية.

محاسن ومساوئ برك موازنة الحمأة :

من محاسن برك موازنة الحمأة:

التكليف الأولية أقل من تلك لمحطة تستخدم نظام الى.

تكليف التشغيل والصيانة قليلة.

يمكن تنظيم التصريف الخارج من البركة ومواكبته للتشريعات في الأوقات الحرجة من العام.

لا يتاثر نظام المعالجة كثيراً بتصميم شبكة المجاري.

يسهل تشغيل برك الموازنة.

ومساوئ استخدام برك الموازنة تجوي:

الحاجة لأرض كبيرة لإنشاء وتشييد البركة التحلل الحيوي الغير جيد لبعض المخلفات الصناعية مثل تلك الناتجة من صناعة الألبان والقشدة والزبدة. الازدياد في الرقعة الصناعية والعمaran والصناعة ربما وصل إلى موقع البركة وتبرز حينها مشاكل الرائحة.

مشاكل الرائحة تنتجم من جراء زيادة الأحمال أو من طبيعة الفضلات اللازم معالجتها. غالباً لا يواكب نوع التصريف الخارج التشريعات خاصة فيما يتعلق بالمواد الصلبة لعلاقة.

عادة في برك الموازنة تصلح في الاستخدام للمن الصغيرة ذات الأعداد السكانية إلى أو تقل عن 10.000 نسمة ولا يتوقع أن تزداد بها أو تتكثف الصناعات ومن المفضل أن تكون الأرض ذات جغرافية مناسبة ويفترض وجود الموقع المناسب للبركة، ولا بد من التشغيل الجيد للبركة وعمل الإصلاح والصيانة المناسبة لتفادي مشاكل الروائح الكريهة وتوالد الذباب والبعوض مما يؤدي إلى زيادة تكاليف الصيانة ومما يؤدي إلى تكاثر الطحالب وتكونين طبقات الزبد والأوساخ والحمأة على سطح البركة وتتكاثر لبكتيريا في سائل البركة وتعمل على تفتيت المواد وتقوم الطحالب بالاستفادة من ذه المفتتات (مستخدمة الطاقة الشمسية) لتخليق الخلايا الجديدة وانتاج الأكسجين.



وتنقص كفاءة البركة عندما يصل ارتفاع الأوساخ داخلها إلى أكثر من ثلث العمق لتصميمي وربما أدت الحمأة المتراكمة إلى انسداد المخرج الشيء الذي يتطلب معه فريغ البركة وإزالة ما بها من حمأة وأوساخ وتعتمد عملية نظافة البركة على لظروف المحلية وعوامل المناخ ونوع البركة.

بعد الانتهاء من المعالجة الثانوية يمكن صرف المياه وتغذية الأنهر بها، على أن يقل تخفيتها عن 1 إلى 8 مرات ويجب لا يكون (BOD) أقل من عشرين ملجم / لتر، ولا يتتوفر الماء اللازم للتخفيف في كثير من الحالات لذلك تمرر المياه عادة عبر مرشح رملي يزيل نسبة كبيرة من المواد الصلبة المعلقة وينخفض بذلك (BOD) حتى 10 ملجم / لتر أو أقل.

..3. المعالجة المتقدمة (الثلاثية) :

بدأ في الآونة الأخيرة في بعض الدول المتقدمة القيام بمرحلة إضافية لمعالجة المياه الناتجة عن المراحل الأولية والثانوية سابقة الذكر وليس الغاية من هذه العمليات التحسين الإضافي للمياه الناتجة فحسب استبدال المعالجات الحيوية بطرق الكيميائية والفيزيائية وإنما تهدف أيضاً إلى تحسين هذه المياه الناتجة بحيث تصبح صالحة لشرب من قبل الإنسان من جديد. وهي الغاية المثلثي لهذه المعالجات المتقدمة.

إن الحاجة المستمرة للبحث عن مصادر المياه في معظم البلدان المزيد من الأبحاث في هذا المجال التي تهدف إلى الوصول إلى حالة تستطيع بها استخدام و إعادة استخدام كميات المياه ذاتها في حلقة مغلقة ((الانتقال بالماء من الحالة الندية بالمنزل إلى المجاري ثم معالجته معالجة تامة ليصبح صالحاً للاستعمال المنزلي من جديد... وهكذا)).

وفي بعض الدول الأفريقية التي تشكو من قلة المياه يتم استخدام نسبة كبيرة من المياه المعالجة بشكل متقدم للتغذية خزانات مياه الشرب في المدن.. وتكون الغاية الرئيسية لهذه المرحلة هي الإزالة التامة للمواد الملوثة الكيميائية والحيوية من المياه بما فيه إزالة المركبات الفوسفاتية والنیتروجينية وأملاح غير العضوية المنحلة وغيرها من الملوثات.

..إزالة المركبات النیتروجينية:

يتواجد النیتروجين العطوى في المياه الملوثة. إما في شكل أمونيا أو في شكل لاعضوي أي نترات منحلة وتحتاج المعالجة إزالتها معاً وتم عملية إزالة النشار أو النترات بطرق محدودة لازلت تواجه مصاعب فنية عديدة وتنطرق هنا إلى الطريقة التي أتبثت نجاحاً في الوقت الحاضر وهي تتضمن تعديلاً على طريقة الأحوال النشطة بحيث يتم إرجاع (اختزال) النترات إلى غاز نیتروجين الحر وتبدو الطريقة بسيطة من حيث المبدأ ولكنها تحتاج إلى ضبط دقيق. فهي مصنع الأحوال النشطة يتحول النشار إلى نترات في خزان التهوية تم تضاف إلى المياه مواد حافظة فعالة مثل الكحول الميثيلي.



وتحت هذه الظروف فإن الكائنات الحية الموجودة في الوحل النشط تستهلك أولاً الأكسجين المنحل تم الحصول بعد ذلك على الأكسجين من إرجاع النترات فينطلق على هيئة غاز حر ويحصل بعد ذلك الوحل ويعاد إلى خزان تهوية المياه في بداية الخط. وقد استخدم علماء آخرون طريقة أخرى لنزع النشارد بواسطة الهواء بزيادة قيمة PH حتى 10.8 وعندما يتحول النشارد المنحل إلى نشارد غير متأين (جزئي) يمكن نزعه بتيار هواء خالي من النشارد وبما أن النشارد ينحل جيداً في الماء فإنه يستوجب استخدام أحجام كبيرة من الهواء لنزع النشارد تصل إلى حوالي 3000 ضعف من حجم الماء السائب كما يجب أن يكون برج التماس مصمم بشكل خاص للقيام بهذه المهمة.

وفي كلتا الحالتين لا بد من إرجاع قيمة الأس الهيدروجيني PH للمياه إلى حالة التعادل 7 تقريباً ومن الممكن هنا استعمال ثاني أكسيد الكربون الناتج عن تحويل الأوحال إلى رماد أو أي وسيلة أخرى مناسبة وفي الوقت الحاضر يصاحب هذه الطريقة لنزع الأمونيا (النشارد) مشكلتان فنيتان ترتبط الأولى بترسيب كربونات الكالسيوم في البرج على هيئة أوحال لينة يمكن إزالتها بتيار مائي قوي أما إذا كانت هذه الرواسب قاسية فلا بد من اتباع إجراءات أكثر تعقيداً أما المشكلة الثانية بزيادة انحلال الأمونيا في الماء عند انخفاض درجة الحرارة في الخارج وبسبب هذه المشكلة الأخيرة فقد تم التوجه نحو التبادل الأيوني كعملية بديلة لإزالة الأمونيوم وتنشط هذه المبادلات بين فترة وأخرى بمعاملتها بمحلول قلوي رخيص الثمن مثل هيدروكسيد الكالسيوم.

2. إزالة المركبات الفوسفاتية :

تتم هذه العملية بسهولة نسبية وهي تتضمن إضافة أملاح الحديد أو الحديد أو الكالسيوم في مرحلة مناسبة للمعالجات السابقة (ففي السويد) تزال جميع أنواع الفوسفات المنحلة باستعمال كبريتات الأمونيوم في معالجة ثلاثية وتضاف أملاح الأمونيوم بكميات محسوبة تماماً لنتائج المعالجة الثانية مع الأوحال النشطة ثم توضع المياه في خزان ترسيب مع تحريك خفيف وتنقص بذلك محتويات الفوسفات في الماء المعالج من 8 ملجم / لتر إلى 1 ملجم / لتر.

ويضاف أحياناً أكسيد الكالسيوم في مرحلة الترسيب الأولى فيترسب الفوسفات مع الوحل على شكل هيدروكسيد أبيتيد.

وتزيد هذه العملية قيمة PH الوسط إلى حوالي 9.5 وهي قلوية مقبولة يمكن تعديلها بثاني أكسيد الكربون الناتج عن الأكسدة الحيوية في الأوحال النشطة كما أن إضافة أكسيد الكالسيوم يوفر القلوية اللازمة لنزع النشارد بالقرقرة حيث يمرر تيار هوائي مضغوط



داخل محلول حتى يخلط جيدا بمقدار عالٍ من الأكسجين، ولكن من الضروري في هذه الحالة التأكد من تعديا المياه قبل استخدامها أو طرحها في الأنهر.

3. الحصول على مياه الشرب :

لابد من القيام بعدة إجراءات قبل السماح باستخدام مياه المعالجة الثالثية المتقدمة وتوزيعها على المنازل وتتلخص هذه الإجراءات فيما يلي:

إزالة الفيروسات والميكروبات الأخرى : مع أن الكلور شائع للتعقيم العام من البكتيريا الضارة فإن إزالة الفيروسات أصعب بكثير ويستخدم لها الغرض كميات كبيرة من الفحم الفعال حيث يمرر الماء خلال الفحم الفعال الحبيبي الناعم وذلك قبل إضافة الكلور الصافي المعقم ويجب لا تقل فترة التماس بين الماء والكلور عن ساعة مع العلم بأن الإزالة التامة للبكتيريا ممكنة ولكن الأمر ليس كذلك بالنسبة للفيروسات.

إزالة المواد العضوية : يفضل دوماً إزالة هذه المواد بأكبر نسبة ممكنة قبل إعادة استعمال المياه واستخدامها للشرب من جديد.

إزالة المكونات غير العضوية : إن إزالة الصوديوم والكلوريد تكون أكثر صعوبة من غيرها وتنطلب إزالة هذه المكونات اللاعضوية طرقاً متطرفة لتحليل المياه المالحة (الملوثة) كالتحليل الكهربائي والإحلال العكسي واستخدام المبادلات الأيونية والتقطير الحراري العادي ويحدد العامل الاقتصادي من ناحية التكلفة باختيار هذه الطريقة أو تلك.

إن طريقة الإمتراز على الفحم الفعال تعتبر مفيدة لإزالة الطعم والرائحة من المياه المعالجة بالرغم من التكلفة المالية الإضافية ويمكن إعادة تنشيط هذا الكربون بين فترة وأخرى وذلك بتتسخينه في معزل عن الهواء حتى درجة 950 درجة مئوية ففي هذه الدرجة يتخلص من الشوائب وتكون كمية الفحم الضائعة صغيرة لا تتجاوز بضعة أجزاء من المائة.

وفي مدينة أوهايو الأمريكية يمرر حوالي 38000 م³ من الماء في اليوم على الفحم الفعال بعد مرحلة المعالجة الأولية والثانوية والمتقدمة لتحسين الطعم والرائحة وهذا يمكن تعقيم المياه بالأوزون أو المياه الأكسجيني بدلاً من الكلور ذو الطعم غير المستحب.

تحتوي المياه الطبيعية وكذلك المياه المعالجة بغية الإفادة منها مجدداً على أيونات معدنية منحلة عديدة وكذلك عنصري ((الحديد و المنجنيز)) وبالرغم من أن بعضها ضروري لصحة الإنسان وللحياة اليومية عموماً فإن التركيز العالية لبعض هذه الأيونات والعناصر أو وجودها أحياناً حتى بتركيز صغيرة يكون ضاراً بالصحة ويمنع استخدامها قبل التخلص من هذه الأيونات والعناصر أو خفض تركيزها حتى تصبح مقبولة وتحدد هذه التراكيز المقبولة المنظمات العالمية للصحة أو الهيئات الصحية في كل قطر. ومن هذه العناصر البور و الكوبالت و النحاس و المنجنيز و الموليبدن و النيكل والسيликون و



معالجة الفضلات و ...

الفاناديوم والتوكاء والحديد وغيرها.. وبالرغم من أن وجودها بتركيز ضئيلة في العمليات الحيوية المعقدة فإن وجودها بتركيز عالي يؤدي إلى أخطار شديدة على الحياة ذاتها في الكائن الحي.



وقد تحتوي المياه الطبيعية أو المعالجة على أثار من عناصر أخرى مثل الزرنيخ والرصاص والكادميوم والزنبق والسلنيوم والفضة والقصدير وهي مصنفة تحت العناصر السامة التي لا يجوز أن تتجاوز تركيزها قيماً ضئيلة جداً في مياه الشرب.

وبذلك تعالج مياه الصرف الصحي والمجارى العمومية معالجة كيميائية التي تحتوى على الفضلات السائلة بالطرق

السابقة ثم تعاد استخدامها في ري بعض الأراضي وبالتالي نجد من الزيادة السريعة لاستهلاك المياه الندية ويتوقف استخدام مياه الصرف الصحي في الزراعة على مستوى المعالجة فلابد أن يكون معالجة متقدمة وهي عبارة عن استخدام نظام من 3-4 برك أكسدة ثم بركة غير هوائية مدتها يومان بحيث لا تقل مدة مياه الصرف الصحي في مجموعة برك الأكسدة عن عشرون يوماً وبذلك يمكن الوصول إلى كفاءة 99.99% تقريباً في التخلص من البكتيريا، وكفاءة تصل إلى 100% في التخلص من الطفيليات وبالتالي تستفاد من مياه الصرف بدل من كونها عبئ على تلوث البيئة.

* * * * *

ئىنتەرنېت.....



سایتى رېکخراوه ئەندازىيارىيەكان

Engineering organization sites

1-AACE International-Association for the Advancement
of cost engineering (AACEI) (www.aacei.org)

سایتى ئەندازىيارى

(95)

..... ریاسته دینت



2-American Association of State Highway and Transportation Officials (www.aashto.com)

AASHTO Home - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Back Search Favorites History Go Links

Address http://transportation1.org/aashtonew/

Portal.Transportation.Org > Go Where You Want to Go

AASHTO Reauthorization Update

American Association of State Highway and Transportation Officials

Return to AASHTO's Homepage »

President Signs SAFETEA-LU
Safe, Accountable, Flexible, Efficient
Transportation Equity Act for the 21st
Century – A Legacy for Users

Transportation Got It Done!
Reauthorization

Conference Information For More Information...

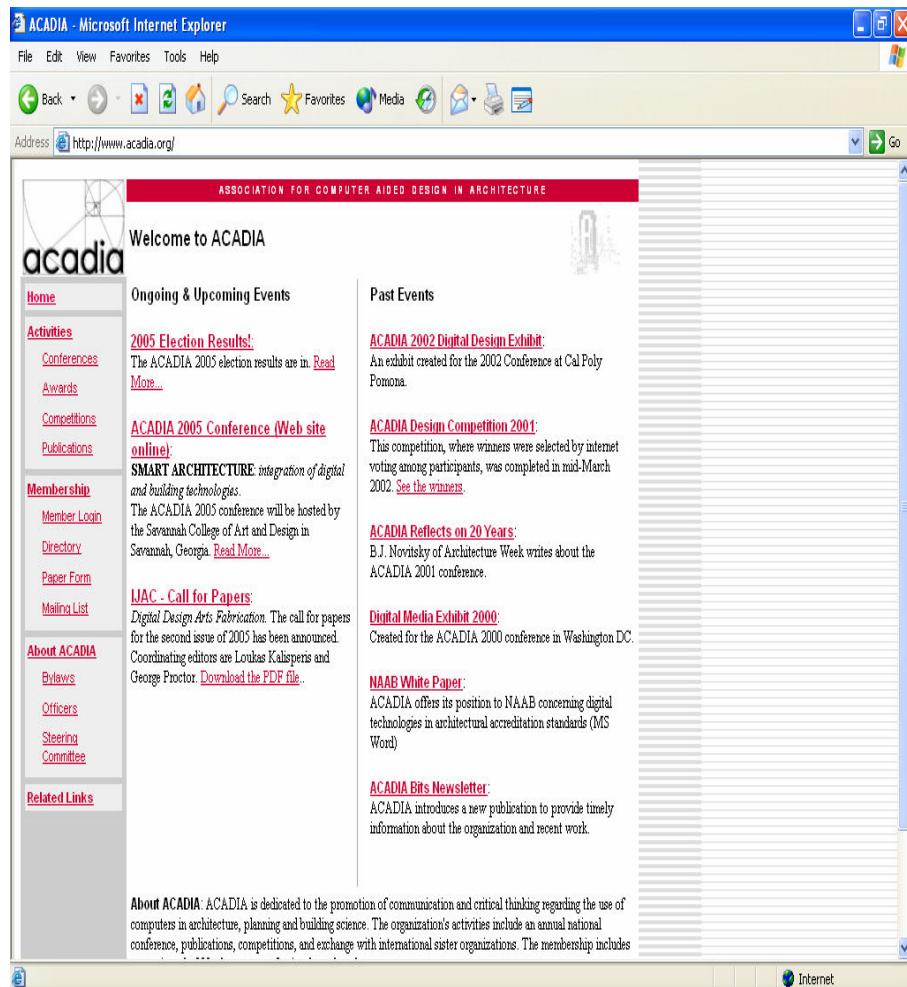
Conference Report for SAFETEA-LU
State by State Annotation Tables (MS Excel)

Register for the AASHTO Annual Meeting
FHWA Reauthorization Website

Internet

سائبانی پُنداریز

3-Association for Computer Aided Design in Architecture (ACADIA) (www.acadia.org)

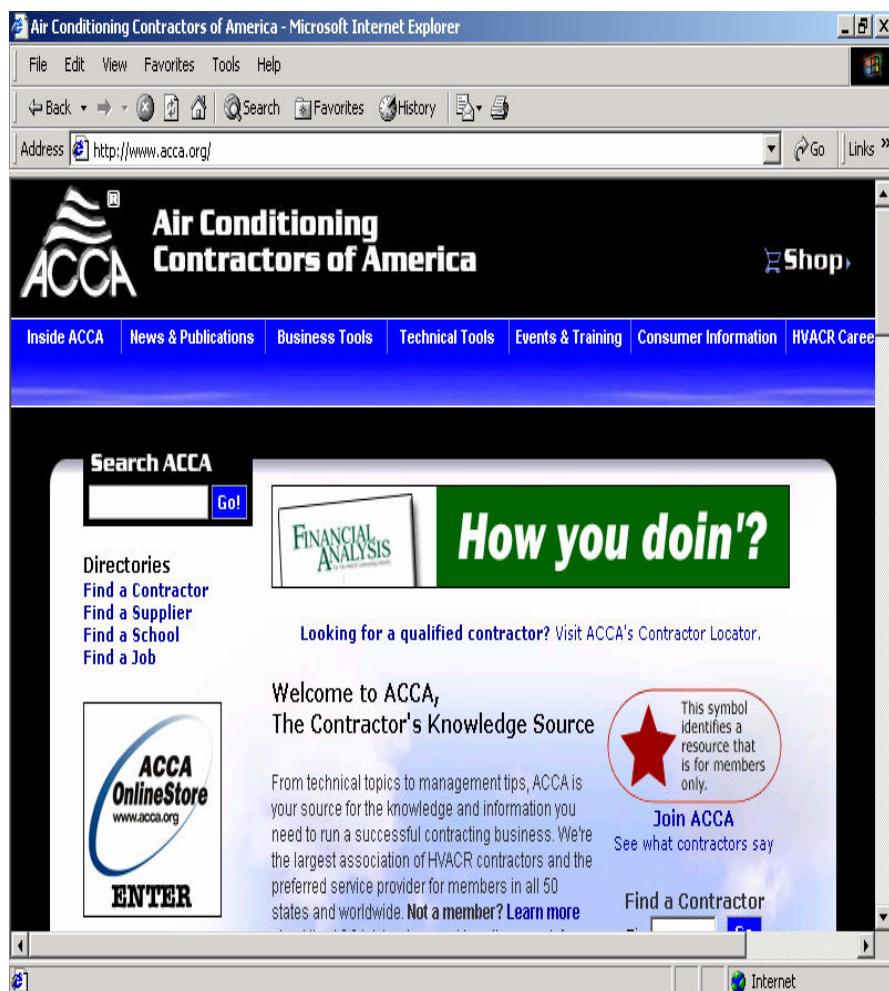


سماں پاری لکھنڈاں پاری

.....رئیسہ رئیس



4-Air Conditioning Contractors of America(ACCA) (www.acca.org)

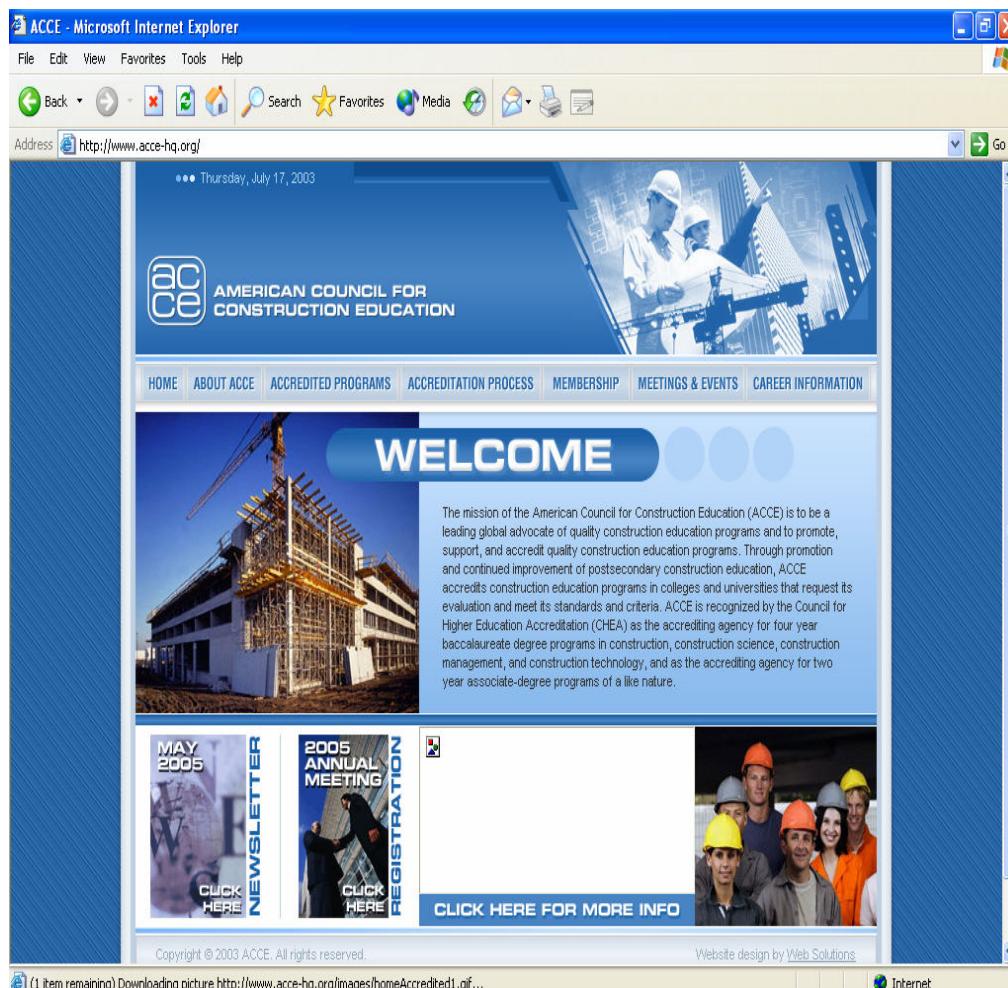


سائبانی پکنڈا زیباری

(98)

..... رئیس نینتہ

5-American Council for Construction Education (ACCE) (www.acce-hq.org)



سماں پاری لندان

..... ئينتەرنېت



6-American Ceramic Society (ACerS) (www.ceramics.org)

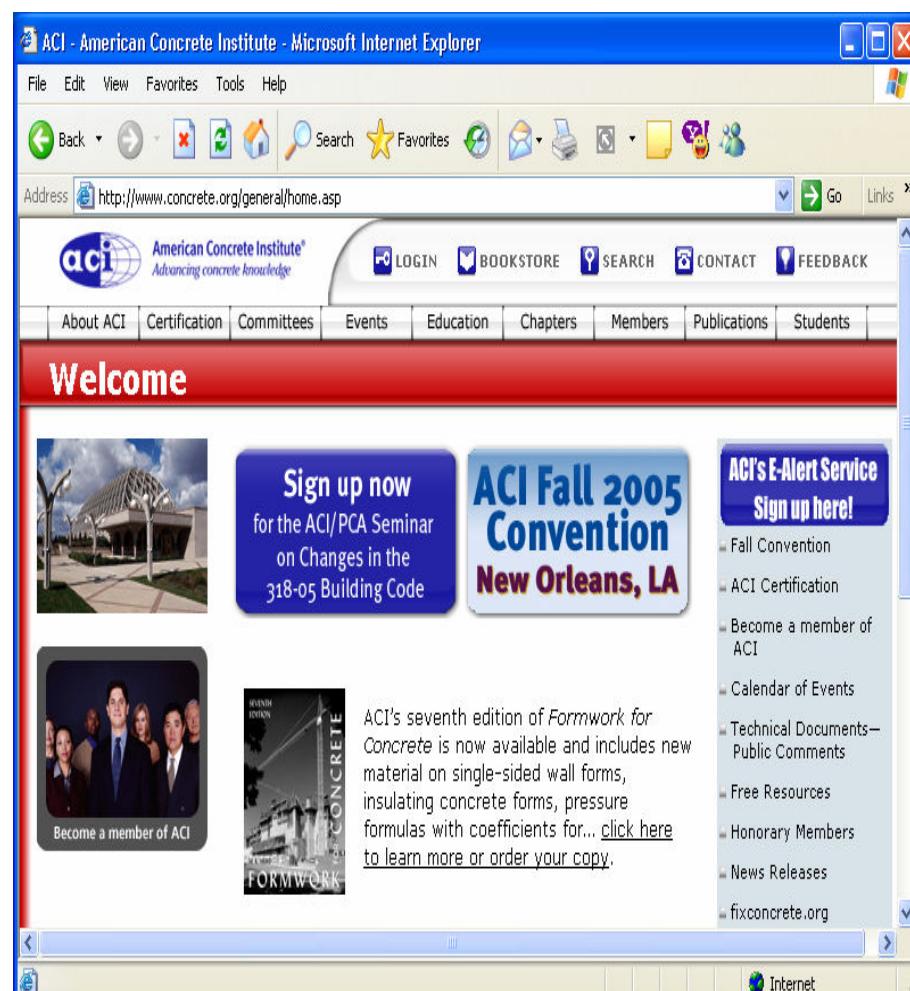
The screenshot shows the homepage of the American Ceramic Society (ACerS) at <http://www.ceramics.org>. The page features a navigation bar with links to HOME, MEMBERS ONLY, BOOK CATALOG, SEARCH, and CONTACT US. On the left, there's a sidebar with sections for Meetings/Expositions, Technical Publications, Ceramic Arts, Ceramic Resources, Ceramic News, Outreach, and Education. Below this is a 'Hot Topics' section with links to 2005 Awardees' Bios & Photos, Free ACerS-NIST Phase Equilibria Diagrams, Database DEMO CD, and Ross C. Purdy Museum of Ceramics Now Online! The main content area includes a 'Membership News' section about free online access to journals, a 'Ceramic Arts' section featuring images of ceramic pieces, and a 'Meetings' section listing various conferences and events. The footer contains links to Ceramics.org and the Internet.

سایبىي تىكىدارىز بارى

(100)

..... ئىنتەرنېت

7-American Concrete Institute (ACI) (www.concrete.org)



سپايدى بارى داندال

(101)



8-Air-Conditioning & Refrigeration Institute (ACRI) (www.ari.org)

ARI CoolNet - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Back Forward Home Search Favorites History

Address http://www.ari.org Go Links

ARI CoolNet
Air-Conditioning and Refrigeration Institute
"Improving Life and the Environment"

About ARI
Help & Sitemap
Consumer Information
Publications & Standards
News Releases
Certification/Primenet
Meetings & Events
Member Companies
Board Members Only
Members Only
Policy & Public Affairs
Engineering & Research

Did You Know...?

That you can access all of ARI's performance ratings via ARI's Online Directory of Certified Equipment. You can access ARI's directories at www.ari.org/cert.

- **ARI's 2005 Annual Meeting is coming!** Members can [register online](#) for this exciting event taking place in Miami, Florida, November 12-15, 2005.
- [Energy Policy Act of 2005 Includes National Minimum Efficiency Levels Agreed to by ARI and Energy Efficiency Groups](#) (press release)
- [Manufacturers hit a record in June](#), with shipments of 1,089,872 central air conditioners and air-source heat

Seal the Deal
ARI Certification is the Key
[Click Here to Learn More](#)

Internet

سائبانی پاکستانی اری



ئىنتەرنېت.....

9-Abrasive Engineering Society (AES) (www.abrasiveengineering.com)

The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer window displaying the homepage of the Abrasive Engineering Society. The title bar reads "ABRASIVE ENGINEERING SOCIETY - Microsoft Internet Explorer". The address bar shows the URL "http://www.abrasiveengineering.com/". The main content area features the society's logo, which includes a stylized 'C' shape composed of yellow, orange, and blue segments, with the text "Abrasive Engineering Society" and "The World of Abrasives" below it. To the left of the logo, there is a brief description of the society's mission: "AES is dedicated to promoting technical information about abrasives minerals and their uses. That includes abrasives grains and products such as grinding wheels, coated abrasives (sandpaper) and countless other items made from synthetic minerals as well as the myriad of tools and products that serve as accessories." Below this, a green-bordered box contains the heading "Welcome to AES's website." followed by a bulleted list of features:

- NEW SEARCH FEATURE
- Coolant technical papers
- Grinding Wheels --A Mature Business
- NEW: PAPERS AND PROCEEDING ON CDS --DOWNLOAD A SAMPLE!
- NEW: TECH NOTES SECTION
- Tribology of Abrasive Processes--a new approach. See the book announcement in news below
- Grinding Research History --see news below
- 12th Grinding and Machining Conference in China (GMC 2003) Proceedings

سپاپنگي لەندارپارى

.....رئیسین



10-American Institute of Architecture (AIA) (www.e-architect.com)

The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer window displaying the e-ARCHITECT website. The main header features the 'e|ARCHITECT' logo and the tagline 'FOR ARCHITECTS AND THE ARCHITECTURAL PROFESSION'. Below the header, there's a section for 'Current Federal Project Leads (CBD) > 167' and a 'Latest Job Board Postings' section with several job listings. On the left, there's a search bar and a sidebar with links like 'Search Site', 'Search', and 'Search Tips'. On the right, there's an 'Ads by Google' sidebar for 'Kevin Kennon Architects' and a 'Job Board Forums' section. The date 'August 11, 2005' is visible at the top right.

سائبانی پاکستانی

(104)



11-American Institute of Constructors (AIC) (www.aicnet.org)

The screenshot shows the homepage of the American Institute of Constructors (AIC) at <http://www.aicnet.org/>. The page features a black header with the AIC logo and the text "American Institute of Constructors". Below the header is a navigation menu on the left and a grid of images in the center. The right side contains news headlines and links. The date "August 11, 2005" is visible at the bottom left of the main content area.

File Edit View Favorites Tools Help

Back Forward Home Search Favorites History Go Links

Address: http://www.aicnet.org/

American Institute of Constructors

About AIC

Membership in AIC

Professional Certification

AIC Chapters

News and Events

Continuing Education

Bookstore

AIC Member Login

Student Members

Constructor Recognition

Education Foundation

Industry Affiliations

? Ask Mr. Ethics

Industry News

Top Stories

Engineering and Architectural Drawings... Ad - http://www.designpresentation.com Thu Aug 11 08:03:00 UTC+0400 2005

Retailers, builders lift indexes... Globe and Mail Thu Aug 11 08:03:00 UTC+0400 2005

City boat builders win huge US order after being rated No 1... Cape Times sub Thu Aug 11 08:00:00 UTC+0400 2005

Skanska Secures new Environmental Project in New York -- Contract Amounts to USD 60 M, SEK 433 M... Capitol Reports Thu Aug 11 04:34:00 UTC+0400 2005

August 11, 2005

Done, but with errors on page.

Internet

سپايدى لەندار پارى

..... رئیسیت



12-American Institute of Timber Construction (AITC) (www.aitc-glulam.org)



سائبانی پُندارز پاری

(106)

13-American Society of Mechanical Engineering (ASME) (www.asme.org)

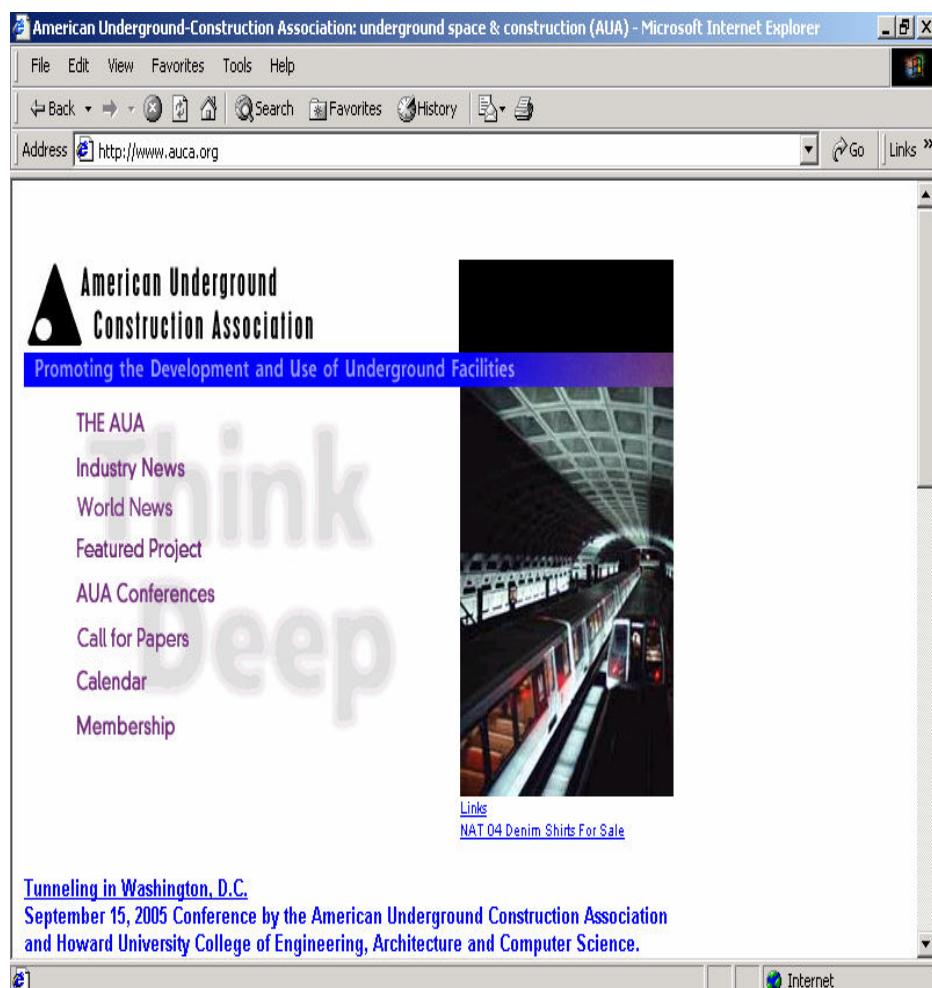


سپايدى لەندار پارى

.....رئیسیہ.....



15-American Underground Construction Association (AUA) (www.auca.org)



سائبانی تکنالوجیز پارک

(108)

16-American Water Works Association (AWWA) (www.awwa.org)



سایپاپی لەنداز پارى



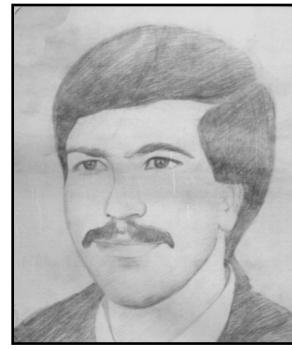
14-American Society for Testing and Materials (ASTM) (www.astm.org)

The screenshot shows the homepage of the ASTM International website. The header includes the ASTM logo, a search bar, and links for Site Map, Online Support, Contact, Web Policies, and IP Policy. The main content area features a welcome message: "Welcome to ASTM International, an open forum for the development of high-quality, market-relevant international standards used around the globe." Below this are three columns: "Latest News" (with a photo of a group of people and a link to "Enlarge Photo"), "Recent Publications" (with a photo of a passport and a link to "New! Passport to Steel"), and "New Initiatives" (with a photo of a red boat and a link to "Newest Technical Committee Forms on UUVs"). A sidebar on the left lists various services and resources.

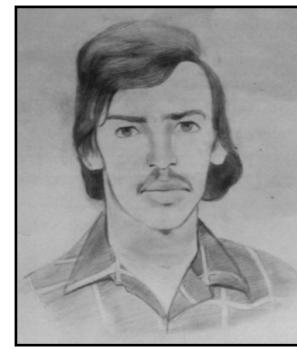
ساینسی تکنولوژی پارسیان



سەرەتەرى دەفتەرى



ئەندازىيارى شەھىد
باھير خەليل مەھمەد



ئەندازىyarى شەھىد
ھەلکەمۆت عەلى وەلى

* سالى 1963 لە شارقىن لەدايك
كەركوك لەدايك بۇوه.

* سالى 1987 كۆلىزى ئەندازىyarى زانكۆي
بەغداي تەواو كردووه.

* سالى 1986 بپوانامەي بهكارلۇرىيىسى لە
بەشى ئەندازەي كارهبا / زانكۆي تەكناھلۇزى
لە بەغدا وەرگرتۇوه.

* ئەندامىيىكى چالاکى كۆمەلەي پەنجدەرانى
كوردىستان بۇوه و پىشىمەرگەيەكى
دۇسۇزى (ى.ن.ك) بۇوه.

* لە كاتى ھەلمەتى رېيىم بۇ گرتىنى خەلکى
كەركوك و شارقىچەكانى دەوروبەرى رۆزى
1991/3/14 بەدەستى حەرس جمهوري لە
دەرس شەھىد كرا.

* لەپاپەپىنهكەدا پەيوەندى كردووه بە
شانەچەكدارەكانەوه و پۆلىكى كارىگەرى
بىنىوه.

* لە 12 1991/3/ دا لە گرتىنى شارى
خانقىن دا شەھىد بۇوه.

ھەزار سلاؤ لە گىيانى پاکى شەھىد باھير و سەرچەم
شەھىدانى رېگىاي رېگارى كورە و كوردىستان

ھەزار سلاؤ لە گىيانى پاکى شەھىد عەلى و
سەرچەم شەھىدانى رېگىاي رېگارى كورە و كوردىستان



بەرزگردنەوە پلە

ئەندازیاری بەریز:

کۆمیتەی باڵا و لقەکانی یەکیتىي ئەندازیارانى كوردستان، دووقۇقىسى جاپىك كۆپۈونەوە ئاسايىي خوبىان دەبەستن و لە كۆپۈونەوە كانياندا بېيار لە سەر بەرزگردنەوە پلە ئەندازیارانە دەدەن كە داوايان پىشىكەش كەدۋووھ و ھەممۇ مەرجەكانيان تىدايە. لە خوارەوە ناۋى ئەندازیارانە دەنۈسىن كە لە (2005/7/1) تا

(پەليان بەرزگردنەوە) (2005/9/30)

يەكمەم : بەرزگردنەوە پلە لە (يارىددەر) وە بۇ (كارا) ..

ئالان سامى سىين	61	محبوبە قايىق سەلىمان	41	تابان عبدولەھان محمد	21	كابان محمد حسەن	1
بەختىار عبدولەھان محمد	62	شەھلا غۇفور دەرىۋىش	42	عبدولاجبار مستەغا فاتح	22	مسعود عالى ئەحمد	2
ئازاد عوسمان مەممۇد	63	ئەسەرىن حەمە ئەمین عوسمان	43	سەرپار كەريم محمد	23	سارا جمال ئەلبىرت	3
ئەحمد سالخ حەممەد	64	ناكۆن سالخ رەسول	44	سۇزان لەتىف فاتح	24	زاناستەفا رەشيد	4
سۈرۈن جەمال ئېرىاهىم	65	رازى فەرىد ئەبدۇللا	45	بەھزاد فەرىد حەممەد	25	گۈزان نەجمەدەن جەبار	5
خەمید ساپر سالخ	66	توانى عالى قادىر	46	تەۋان ئەبدۇللا	26	منسۇر مستەغا شەريف	6
ئاوات مەممەد مەھىدىن	67	زانى عالى قادىر	47	دەپارى عومەر محمد	27	فانع محمد حسەن	7
سۈرۈت حەسەن ئەحمد	68	شۇن خالىد عالى	48	رەپاز ئەحمد عالى	28	رازى عىزىز دەنستەغا	8
نەرىپ ئەبدۇللا مەممۇد	69	ھېرىش مەممەد حەممەد	49	عادل لەتىف محمد	29	هادى محمد عالى	9
بۇردىد حىسين فەتحۇلۇ	70	مۇھىسىن جەمال قادىر	50	چۈنەن عالى محمد	30	زېنگ رەنۇف دەرىۋىش	10
سۈرۈن مەحمۇد حەمان	71	قارىس شۇكۇرى حەمەيد	51	بەرھەم ئېرىاهىم ئەبدۇللا	31	قەھمى مستەغا قادىر	11
نەدىب مەممەد عالى	72	رۆزئە مەممەد سەعىد فەتحۇلۇ	52	مەممۇد حەمە محمد	32	چالاڭ تۆفيق مەجید	12
ياسىن ئېرىاهىم عازىز	73	كاۋە سەلەيم فەتنى سالخ	53	ناكۆن نورى محمد	33	شىزىزەدەم عالى	13
ئازىنگ سەيقى ئەبدۇللا	74	نەپەز ئەحمد سورى	54	يادگار كەمال ئەسكەندر	34	ئامانچى غەفور محمد	14
هازەر ئۆمىد سالخ زەكتى	75	ئاۋات سەھىن حەمە شەريف	55	دۇنبا ئىيەد عابدۇلەزىز	35	ئەمجد محمد عالى	15
نۇرەدىن غەربىيەپ رەشيد	76	چەنزا قايىق گۈل محمد	56	محمد ئەحمد حەسەن	36	تەڭزىھىم شەريف	16
ئاراس جەلال عبدولاقار	77	لوقان دەشاد محمد	57	محمد مەجید رەشيد	37	شاباز شۇرقى ئەحمد	17
جوامىن قاتىخ عبدولكەرىم	78	نۇمىنەن ئەمین حاجى	58	پەيمان عومەر ئەحمد	38	شوان جەمال سالخ	18
		ئەبدۇلەھان عبدولەھەنر سەعىد	59	نەرەلان عومەر ئەحمد	39	دەكىر ئەحمد عارف	19
		چەرچەن ئەيدەر ئەحمد	60	ئەكىرمەن حەسەن قادىر	40	ھاجىر رەنۇف سمايىل	20

دەۋووم : بەرزگردنەوە پلە لە (كارا) وە بۇ (رېپىيدراو)

نۇزىزاد رەفقىق ساپىر	49	مەممۇد عبدولەھان محمد	33	شەققىارس سلىن	17	ئاز سەكىز ئەحمد شەرقى	1
شىزىزەدەم عالى ئەمین	50	سامان مەممەد سالخ	34	ناكۆن عوسمان فارس	18	تowan سەكۇز فەتھۇلا	2
يۈسۈر ئەحمد سالخ	51	زايىر ئەتىخ ئەحمد	35	غازى خەن قادىر	19	داتا عبدولكەرىم محمد	3
عىسایام عبدولەھەنر	52	حسەنى عالى محمد	36	نەھاد بەھادىن صالح	20	نەھجات نەجمەن ئەلين قادىر	4
شەھەل كەمال عوسمان	53	مەممۇد جەپلۇن مەجید	37	كەمال محمد سەعىد	21	ئەدرىس ناسىخ خەلەف	5
شەھەل كەمال عوسمان	54	لوقان دەشاد كەرىم	38	جاسىم محمد سالخ دەشىد	22	كەپسەن سەعىد فەرىز	6
شەھەل كەمال عوسمان	55	ئەسەرەن رەشيد غۇفور	39	رەنۇف ئەحمد فەرىز	23	كەپرەن ئەحمد وادى	7
شەھەل كەمال عوسمان	56	لوقان تەھا مەجید	40	شىزىزەدەن سەرىدەن	24	ئەحمد بەھادىن محمد	8
نەزىدەن ئەمەن ئەحمد	57	نیان مۇغۇتسەسىم محمد	41	داتا مەحمد كەرىم	25	تارق ئەحمد كەرىم	9
نەزىدەن ئەمەن ئەحمد	58	زەرەدەشت كەمال	42	سەلاھەدىن مەحمد ئەبدۇلەزىز	26	ئامىر مەممەد ئېرىاهىم	10
ئۇلۇوان محمد رەنۇف	59	گۈلەنەن ئەمەن	43	ئەپەھەن ئەبدۇللا	27	ئاكا ئەمەن ئەبدۇللا	11
قادر سەعىد قادىر	60	ئەنمەنەن سەعىد محمد	44	دەپارى ئەتكەن عالى	28	خەندە ئەندىم داۋى	12
عېباس حەسپىب عالى	61	شەھەل حەسپىب عالى	45	چەلەن ئەزىز ئېرىاهىم	29	عەلەن ئەزىز كەرىم	13
عېباس حەسپىب عالى	62	دەپارى ئەتكەن عالى	46	قىيان مەحمد دەشاد حەسەن	30	قىيان مەحمد دەشاد حەسەن	14
		نەرسىن حەمە ئەمین عوسمان	47	ئامانچى ئەتكەن حەمە خان	31	سەپاھ ئەتكەن حەمە خان	15
		نەرسىن حەمە ئەمین عوسمان	48	قىياۋا ئەتكەن قادىر	32	سەپاھ ئەتكەن قادىر	16

سېيىھم : بەرزگردنەوە پلە لە (رېپىيدراو) وە بۇ (داۋىزكار)

عالى كەمال دەرىۋىش	.8	ئازام عالى فەرەج	.1
تارق قارس محمد	.9	سەلاھەدىن نورى قارس	.2
حەسەن كەرىم ئەبدۇللا	.10	ئازى خوارەح ئەحمد	.3
نۇزىزاد كەل مەممەد	.11	دەپارى تارق مەھىدىن	.4
ئەحمد رەشيد مەجید	.12	كەمال حەمسەنلە ئەمە عالى	.5
حەممەد رەسول ئەحمد	.13	ئۇزان سامى عازىز	.6
ئاراس حەمفەرەج عبدولەھان	.14	مەممەد عالى سەعىد	.7



حکومهت و ئەندازىياران و بەلېنىدەرانى دلىسۆز سىانەي سەركەوتى بىرۋەزەكانى ئاوهدان كىرىنەوەن

ئاشكرايە پېۋسى ئاوهدانكىرىنەوە و بەجىگەياندى پېۋۋە گەورە سىرتىيەكەن كۆنەكە و بىنەماي پېشىكەوتىن و گەشەسەندىنى كۆمەلگا بەرزبۇنەوە ئاستى زيان و خوشگوزەرانى هاولاتىيانن لە ھەر ولات و كۆمەلگا يەكدا .

جا چەندە وولات پېۋۋە خزمەتگۈزارى و ئابورى گەورە گرنگى تىادابىت ئەونەدەش ئاستى زيان بەرزا و پەيوەندىيەكەن بەجىھانى دەرەوە ئاسان و فراوان دەبىت و دواترىش كۆمەلگا پېشىكەوتووتر دەبىت لەھەموو بوارەكانى زياندا . جاھەموو پېۋۋە گەورە يان بچووك چەند ھۆكار و فاكتەرىيىك رۆلىان لە سەركەوتىن و بەئەنجام گەياندىنى نەمرىكىرىنى و توّماركىرىنى لە مىزۇوشدا ھەيە وەك شاكارىيىكى گەورە گرنگ كە نەمرى بۇخاونەن و سەرپەرشتىيار و جىيەجىكەرى پېۋۋە كەش دەمەننەتەوە . لە فاكتەرانەش:-

دەسەلات كە حکومەت و دام و دەزگاكانىيىتى لەرىي كارئاسانى و ھاوكارى و ياساو پىنمايىيەكانىيەوە بۇ بەلېنىدەران و وەبەرهىتىنى سەرمایە لە ولاتدا .

ئەندازىيارانى پىسپۇرۇ شارەزا و كارامە و دلىسۆز و دەستپاڭ كە ئەركى دىزايىن و سەرپەرشتى كىرىن و جىيەجىكەرىنى دەكەۋىتە ئەستۆ .

بەلېنىدەرانى خاونەن ئەزمۇون و سەرمایە دلىسۆز كە ئەركى بىياتنان و دامەززانىنى دەكەۋىتە ئەستۆ .

بەم شىۋىدە حکومەت و ئەندازىياران و بەلېنىدەران دەبنە سى پايەي گرنگ و كاراى كارو پېۋۋەكەن و ھەرىيەكىيان كەمەرخەم و بىتوانا و نادلىسۆز بۇو لەجىيەجىكەنى كارەكەيدا ئەوا بەزەدەرە زيان دەگەپىتەوە بۇ سەر ھەموان و دواترىش كۆمەلگا زەرەرمەندى سەرەتكى دەبىت . بەپىچەوانەشەوە گەر ئە سىيانە بەدىلسۆزى و دەست پاكى و ئەمېنى و بەگىيانى لىپرسراویتى و بەويژدانىيىكى زىنەدەنەوە كارەكەيان جىيەجىكەن، ئەوا سەربەرزىو سەرەتەرە نەمرى بۇ ھەموان و لەسەرروو ھەموانىشەوە هاولاتىيان و كۆمەلگا سوودەمنى گەورەتە دەبن .

ئاشكراشە گەر ئەندازىياران و بەلېنىدەران بەتهنە بىر لەدەسکەوتى مادى بىكەنەوە دوور لە خزمەت بەگەل و نىشتىمان و دلىسۆزى و بەھا ئەخلاقىيەكانى ترىش وەك ناونوناوابانگ لە ناوهندى پىشە و كارەكائىيان و ھاوكارەكائىاندا لەناوهە دەرەوەشدا . ئەوا تەنە بۇ ماۋەيەكى كەم و كورت دەسکەوتى مادىيان چىنگ دەكەۋىت بەلام بەدىنيا يەوە تاسەر نابىت . چونكە



زۆرجار هیندەی ناو و ناوبانگی بەلیندەر و کارەکانی رۆلیان ھەمیه لەوەرگرتنى تەندەرو پرۆژەکاندا نیو ھیندە لایەنی مادى رۆل نابینیت، بۇ نموونە ھەرچەندە بەلیندەریک نرخى تەندەرکەی نزمىر بىت بەلام ناونوانو بانگ و کارەکانی پىشۇوتىرى رۆشن و گەش نەبىت ئەوا بەلیندەریکى تر كە ھەرچەندە نرخى بەرزىرىش بىت بەلام چونكە تۆمارو مىزۋوئى نا و و ناوبانگى بەلیندەرەكە و کارەکانی سېپىن و دوورن لە گەندەلى و كەمۈكۈرى و كەمتەرخەمى ئەوا ئەو تەندەر و پرۆژەيە دەدرىيەتى . نموونە باش و خراپى ئەو كۆمپانىياو بەلیندەرانەش زۇرن نموونە خراپەكان وەك: بەپىي نوسراوى وەزارەتى دارايى و ئابۇورى ژمارە 4124 لە 2005/8/9 دا كە گشتاندویتى بەسەر ھەممۇ دام و دەزگاكانى حکومەتدا كە ھىچ پرۆژە و کارىك نەدەنە 266 كۆمپانىيای بىيانى و ناخو خەرىيەكەيان لەبەر ھۆيەك كەكەم تەرخەم بۇون لە جىبەجىكىرىنى ئىلىتزا ماڭا كە ئەمانە ھەممۇ نموونە خراپى بەلیندەرانن و ئەگەر كاروا بىرۋات پرۆسە ئاوهدا نىكەنلىكەن دەرستەن توشى وەستان و شىست دەبىت. لەبەرامبەرىشدا زۇر نموونە باشى كۆمپانىياو بەلیندەرانىش ھەن كە تەنها ئىيمە لىردا كۆمپانىيای (AGS) ئى تۈركى دەھىيىنەوە وەك نموونەيەكى باش ((كەئەمە مانان ئەۋەنیيە كۆمپانىيای تر كارى باشىان نەكىدۇھ لەناخو خەرىيەكان و دەرەوەيەكەنلىكەن)، كە جىبەجىكەرى پرۆژەي فرۇڭەخانە سلىمانى بۇون و کارەكەيان جىڭەي رەزامەندى ئەندازىياران و حکومەت و ھەممۇ لایەك بۇون و پرۆژەيەكى واڭەورەو ستراتىزىيان بەباشتىن و سەركەم تووقۇرىن شىۋە بەئەنجام گەياند و چەندىن پرۆژەو كارى تىريشىيان و درگەرتوھ لەكوردۇستاندا كە ھىۋادارىن نموونە ئەو بەلیندەر و كۆمپانىيە ھەر لە زۇربۇوندا بن.

« بۆيە لىرەدە داواكارىن لە ئەندازىياران و بەلیندەران بەتاپىيەتىش ناخو خەرىيەكان كە ئەو راستىيە بەھەند وەرىگەن كە ھەمېشە كارو بىرۇزە باش و سەركەم توو دەمېنیتەوە و كارى خراپ و گەندەلىش سەرى خۆى و خاوهنەكەشى دەخوات ، چونكە لە سەردەم يىكايىن كە كوردۇستان بەرۇوي دۇنيادا كراوەتەوە و دەيان و سەدان كۆمپانىياو بەلیندەرەكانمان نەتوانن و كارامە و شارەزا لەم ولاتەدا كاردەكەن جا ئەگەر ئەندازىياران و بەلیندەرەكانمان نەتوانن پىشىرەكى لەگەن ئەو ئەزمۇون و توانا مادى و مەعنەويانە ئەواندا بىكەن بەنەوعىيەتى باش ئەوا ھەم دەسکەوتى ماديان لەكىس دەچىت و ھەم ناوننان ناوبانگىشىان بەخراپ دەزرىت و كورد ووتەنى ((لەكوردەكەي ھەردوو جەزى دەبن)) كە خوازىارىن ئەوە لە ئەندازىيار و بەلیندەرانى كورد روونەدات.

كەنگەر گۇڤارى ئەندازىياران

(114)